

فيلم يحول رسومات طفل إلى رسالة أمل لفلسطين

13

القاهرة تستضيف مواجهة السويحلي والنصر للفوز بـ «دورينا»

15



هل اقترب توحيد المؤسسة العسكرية في ليبيا؟

أسباب اشتباك حكومة حماد مع تقرير الخبراء

إجراءات لحماية المصطافين في الشواطئ الليبية



الوسط

صوت ليبيا الدولي

الخميس 4 يونيو 2026 | 18 ذوالحجة 1447 هـ | السنة الحادية عشرة | العدد 550 | يومية «أسبوعية مؤقتاً» | الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly | البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly | السعر لليبيا: 1 دينار / مصر: 290 قرشاً

«بطاقات اللجوء» تفجر «قنبلة» المهاجرين الموقوتة

الشارع الليبي يتجاوز الموقف الحكومي من ملف «التوطين»

من المهاجرين غير النظاميين استعداء التحريم لهم إلى بلدانهم. وأصدرت الحكومة المكلفة من مجلس النواب برئاسة أسامة حماد توجيهات عاجلة للأجهزة العسكرية والأمنية ببدء إجراءات واسعة لمكافحة الهجرة غير النظامية، ومنع أي محاولات لتوطين الأجانب داخل البلاد، ودعت المنظمات الأممية العاملة في مجال اللجوء إلى احترام سيادة البلاد وعدم تجاوز الاختصاصات الممنوحة لها.

وأمام هذه المستجدات، أكد المكلف بتسيير شؤون وزارة الخارجية بحكومة «الوحدة الوطنية الموقوتة»، الطاهر الباعور، رفض حكومته أي مشاريع تهدف إلى توطين المهاجرين غير النظاميين في ليبيا، مرجعاً إلى ظروف سياسية واقتصادية عالمية، إلى جانب هشاشة الوضع الأمني واقتسام اللياسي في ليبيا، ما جعلها تمر عبر زلزالاً سياسياً، وفق قوله، مؤكداً أن ليبيا غير قادرة على تحمل الأعباء والتكاليف المالية للتعامل مع الأعداد الضخمة من المهاجرين.

وبخصوص بطاقات اللجوء، التي أثار جدلاً، كشف الباعور عن مطالبة البعثة الأممية مؤخراً بإعادة دراسة الاتفاقيات القانونية الموقعة مع السلطات الليبية خلال السنوات الماضية، مشيراً إلى أن مفوضية شؤون اللاجئين تمنح بطاقات اللجوء لسبع جنسيات فقط (الصومال، إريتريا، السودان، جنوب السودان، اليمن، سورية، وفلسطين)، وأن هذه البطاقة تهدف إلى نقل اللاجئين إلى بلد ثالث وليس البقاء في ليبيا، ولا يجري إصدارها إلا بالتنسيق مع وزارة الداخلية والأجهزة المختصة.

ومن جهته، أكد المجلس الأعلى للدولة رفضه لأي مشاريع أو ترتيبات أو تفاهات من شأنها أن تؤدي بصورة مباشرة أو غير مباشرة، إلى توطين المهاجرين داخل ليبيا، مشدداً على أن أي إجراءات تمس التركيبة السكانية والهوية الوطنية للمجتمع الليبي مرفوضة تحت أي مسمى أو ذريعة.

وفي المقابل، طالب مجلس النواب جميع الجهات التنفيذية والإدارية والرقابية والأمنية بـ«التصدي لأي إجراءات أو ترتيبات يمكن أن تشفر أو تستغل باعتبارها تمهيداً أو غطاءً لأي مشروع يستهدف توطين الأجانب أو تعديل تغيير ديمغرافي في البلاد». ولا تستبعد شواهد ميدانية في عديد المناطق الليبية، بما فيها العاصمة طرابلس، تصاعد موجة الغضب جراء الوضع الفوضوي الحالي للمهاجرين وما في حكمهم من المعاملة اللائقة، بما ينذر بصدمات غير مستبعدة بين السكان المحليين وبعض أولئك المهاجرين. مع تزايد خطاب التحريض ضدهم وعجز السلطات القائمة عن احتواء الموقف.



وال،

• مظاهرات غاضبة أمام مفوضية اللاجئين لرفض توطين المهاجرين، طرابلس 4 يونيو

التحريم، شأنها شأن مناطق أخرى كالزاوية وصبراتة على سبيل المثال، فرض حظر تجول موقت على الأجانب المقيمين بالمدينة مساء كل يوم. وبرزت البلدية في بيان لها القرار بـ«تعزيز الأمن والسلامة العامة»، وعقدت مديرية أمن زليتن اجتماعاً مع رؤساء الجاليات السودانية والتشادية والنيجيرية والغانية المقيمة في المدينة لبحث أوضاع العمالة الوافدة وتنظيمها. وفي شرق البلاد، أصدر نائب قائد القيادة العامة صدام حقير تعليمات للأجهزة الأمنية شرقاً وجنوباً باتخاذ إجراءات فورية لإنهاء مظاهر التواجد غير القانوني للمهاجرين والأجانب، وضبط المخالفين وغير النظاميين ممن لا يحملون وثائق أو تصاريح أو إجراءات إقامة قانونية في ليبيا. شملت التعليمات اتخاذ الإجراءات القانونية اللازمة بحقهم وفقاً لأحكام القانون واللوائح المنظمة للإقامة وشؤون الأجانب، وتزامن ذلك مع ورود معلومات تفيد بضبط الأجهزة الأمنية في مدن بنغازي والبطنان وأجدابيا أعداداً كبيرة

وقف احتجاجية أمام مقر مفوضية اللاجئين تطالب بطردها من البلاد

«مافيا» التهريب تقف وراءها مجموعات مسلحة تستغل الوضع الأمني الهش في البلاد لإدخال الأفرقة مقابل مالي. وفي هذه الأثناء، وضعت مختلف الأجهزة الأمنية في شرق البلاد وغربها في حالة استنفار تحسباً لما قد يؤول إليه الوضع جراء موجة الغضب والاحتقان إزاء مسألة المهاجرين. والأربعاء، أعلنت مدينة زوارة شمال غربي ليبيا، التي عرفت نشاطاً ملحوظاً في هذا النوع من

المطالبة بإغلاق مكتب المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في ليبيا، معتبراً في تدنيته له بمنصة «فيسبوك» أن وجود مكتب المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في ليبيا لا يستند إلى أي أساس قانوني، مطالباً بإنهاء سلطة وطنية تتولى إدارة ملف المهاجرين والأجانب وفق القوانين الليبية. وحسب القانون رقم 24 لسنة 2023 بشأن مكافحة توطين الأجانب، فقد تضمن عقوبات رادعة ضد كل من يدخل البلاد بقصد التوطين أو يساهم في تسهيل ذلك، سواء كان شخصاً أو جهة اعتبارية، ويعرف القانون التوطين بأنه «العمل على إدخال الأجانب إلى ليبيا بقصد البقاء فيها واتخاذها موطناً دائماً لهم، وبغير من قبيل التوطين إعادة الأجانب إلى ليبيا بعد خروجهم واجتيازهم الإقليم الليبي».

وعلى الرغم من وضوح المشرع الليبي في تعريف التوطين، فإن مراقبين يدعون إلى عدم تجاهل أطراف داخلية سهلت تدفق المهاجرين من الحدود البرية والبحرية، وتحولت مناطق ليبية بعضها إلى مراكز

طرابلس، بنغازي، طبرق، القاهرة: الوسط

تصاعد مخاوف أغلب الليبيين من استغلال جهات دولية الانقسام السياسي والأمني وهشاشة الدولة لترتيب خطط تفرق البلاد بمن يسمون الوافدين أو المهاجرين الذين دخلوا البلاد بطرق غير قانونية، ضمن محاولات مشتبها بها لتوطين هذه الفئة على الأرض الليبية. هذه المخاوف مصحوبة برفض قاطع لتحويل السلطات في ليبيا إلى حارس يمنع وصول المهاجرين إلى السواحل الأوروبية، ما يرسخ بقاء هؤلاء داخل الأراضي الليبية ويعزز مخاوف اللاجئين. ويعد ملف الهجرة حساساً للغاية، حيث يوجد مئات الآلاف من المهاجرين واللاجئين في ليبيا بشكل فوضوي خارج القوانين التي تنظم دخولهم وانخراطهم في سوق العمل، ما أفسح المجال أمام المفوضية السامية للأمم المتحدة لشؤون اللاجئين للتعامل مع هذا الملف كأمراً واقع.

واتسعت موجة الغضب والاحتقان في الشارع الليبي بعد تداول معلومات تشير إلى ترتيبات تتعلق بتقديم المفوضية خدمات صحية واجتماعية لحاملي بطاقات اللجوء، بجانب مزاعم أخرى تتحدث عن مشاريع إسكان قد تؤدي إلى استقرار أعداد من المهاجرين في الأراضي الليبية. وحسب المجلس الاجتماعي لمنطقة السراج التي تحتضن مقر المفوضية بالعاصمة طرابلس، فقد تلقى إشارات من عدد من الصيديات والمحال التجارية في المنطقة تفيد بتواصل جهات مرتبطة بالمفوضية معها بشأن ترتيبات لتقديم أدوية وخدمات لبعض حاملي بطاقات اللجوء، حيث ترتفع أصوات بعدم قانونية وجود هذه المنظمة في ليبيا التي لم توقع على الاتفاقية الخاصة بأوضاع اللاجئين التي أبرمتها المنظمة.

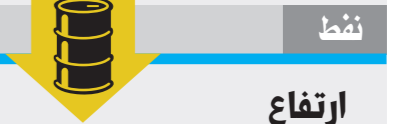
وقدر عدد من المكونات الاجتماعية تنظيم وقفة احتجاجية أمام مقر مفوضية اللاجئين، الخميس، بهدف طردها من البلاد ومنحها مهلة عشرة أيام لإغلاق مكتب الهيئة التابعة للأمم المتحدة، بينما تصدرت وسائل التواصل الاجتماعي عديد صفحات التواصل الاجتماعي الليبية. وتنشط المفوضية السامية لشؤون اللاجئين في ليبيا منذ العام 1991 بموجب مذكرات تفاهم، وتذاع عن دورها بأنه يقتصر على تقديم الدعم الإنساني، لكن كون ليبيا ليست طرفاً في اتفاقية 1951 فإن السيادة هنا للقانون الليبي الذي لا يمنح صفة اللاجئين المقيم خاصة للوافدين بصورة غير قانونية. وتماشياً مع هذا التنويه، ذهب الممثل الدائم السابق لليبيا لدى الأمم المتحدة، إبراهيم الدباشي، إلى حد



فضاء

المفقود قدم العلماء أول دليل قاطع على وجود «الكوكب الجنيبي» (الكوكب الأولي) المفقود، وذلك في دراسة نشرت في مجلة Earth and Planetary Science Letters.

والمفارقة أن ما كشف سر هذا العالم الغامض ليس مركبة فضائية ولا تلسكوبات عملاقة، بل قطعة صخرية صغيرة عثر عليها في صحراء موريتانيا. وينتمي النيزك، واسمه «شمال غرب أفريقيا 12774»، إلى عائلة نادرة من النيازك تعرف باسم «أنغريتز».



نفط

ارتفعت أسعار النفط، الأربعاء، مواصلة مكاسب الجلسات السابقة، في ظل تحدد التوترات العسكرية في الشرق الأوسط بعد إطلاق إيران صواريخ باتجاه الكويت والبحرين، وتغير محادثات واشنطن وطهران. وزارت العقود الأجلة لخام «برنت» بمقدار 81 سنتاً لتسجل 96.81 دولاراً للبرميل، بينما ارتفع خام غرب تكساس الوسيط الأميركي بمقدار 91 سنتاً، إلى 94.67 دولار للبرميل، حسب «رويترز».

سياسة

قاليبايف

«اليوم، ظهر الشعب الإيراني في معركته مع أميركا والكيان الصهيوني أن زمن توجيه تهديدات مبانة إلى إيران قد ولى، وأن أي عدوان سيقابل برد حاسم ومتكافئ». هكذا صرح كبير المفاوضين الإيرانيين محمد باقر قاليبايف، مؤكداً أن طهران سترد بقوة على أي هجوم يتعرض له، وذلك بعدما أعلن الجرس الثوري استهدافه الكويت رداً على هجمات أميركية على إيران. قاليبايف، وهو

رئيس البرلمان، يبدو الرجل الأبرز في النظام الحاكم، وأعلن أن «بلادنا لن نقبل انتقاصاً لا يضمن حقوق الشعب، ولا تقبل بأقوال العدو أو وعوده»، رداً على تصريحات الرئيس الأميركي دونالد ترامب. فشل بنجح قاليبايف في قيادة الجمهورية الإسلامية إلى إبرام اتفاق شامل مع واشنطن، وفق شروط طهران؟

كل شيء



زيارة ريتشاردسون ومطلب أهل الجنوب الليبي

16ص

بالأرقام

15 مليار دولار
حجم خسائر شركات الطيران بسبب العدوان الإسرائيلي على إيران.
«رويترز»

مواقيت الصلاة - طرابلس

فجر	شروق	ظهر	عصر	مغرب	عشاء
4.20	5.58	12.49	4.16	7.41	9.08

درجات الحرارة

طرابلس	بنغازي	سرت	سبها	طبرق
29	32	28	39	26

w tv

قناة الوسط
جنبك وين ما كنت

Nilesat نايل سات

HD

التردد 1098 MHz
إرسال: 27500
معدل للرميز: H

SD

التردد 10857 MHz
إرسال: 27500
معدل للرميز: H

f alwasatnewsly | wasat.tv

إنقاذ 80 مهاجراً انطلقوا من ليبيا

أعلنت السلطات اليونانية إنقاذ أكثر من 80 مهاجراً، كانوا على متن مركبين، بعدما وصلوا إلى قبالة جزيرة كريت عقب انطلاقهم من ليبيا، وذلك بعد يوم واحد من إنقاذ 200 مهاجر آخر وصلوا إلى الجزيرة اليونانية. وأفادت جريدة «كاثميريني» اليونانية بأن 38 مهاجراً غير قانوني كانوا على متن قارب صغير جرى تحديد موقعه، الثلاثاء، عبر دورية للوكالة الأوروبية «فرونتكس» على بعد ميلين جنوب كريت. وحددت مسيرة تابعة لـ«فرونتكس»، موقع مركب آخر، يحمل 43 مهاجراً غير قانوني، جرى نقلهم جميعاً إلى جزيرة كريت. وتحولت كريت إلى وجهة رئيسية للمهاجرين الوافدين من شمال أفريقيا والشرق الأوسط، الساعين للوصول إلى أوروبا عبر اليونان.



تفاوت البيانات الأميركية حول صادرات النفط الليبي

طرابلس: الوسط
25.18 مليون برميل. وتظهر أرقام إدارة معلومات الطاقة أن هناك زيادة قدرها 38٪ عن الرقم الذي قدّمه مكتب التحليل الاقتصادي. وقالت دينا فايب، المحللة في شركة «كيريستيس 24»، الاستشارية لإدارة المخاطر في باريس والمتخصصة في الشأن الليبي، إن إدارة معلومات الطاقة تستخدم حسابات التجارة الدولية لمكتب الإحصاء الأميركي، بينما يعرض مكتب التحليل الاقتصادي ميزان المدفوعات. وأضافت أن الأمر يعتمد على كيفية التعامل مع البرميل الذي يصل إلى الولايات المتحدة.

تفاصيل من 8

مساهمات نسائية لإطفاء «حرائق النزاعات» في ليبيا

المحوري الذي تؤيده المرأة في بناء الثقة داخل المجتمعات، كونها حلقة وصل بين الأطراف الفاعلة المحلية والأسر والمجتمعات المتضررة من النزاع. وأوضحت انتصار شنيب، عضوة مجلس النواب عن درنة، أن «المرحلة الراهنة تتطلب توسيع نطاق إشراك النساء في مختلف المبادرات الوطنية المرتبطة بحفظ السلام، بما يضمن الاستفادة من دور المرأة في دعم الاستقرار وتعزيز ثقافة الحوار والتعايش داخل المجتمع الليبي».



• لبيبات في حلقة النقاش التي عقدتها البعثة الأممية، طرابلس 20.19 مايو 2026

بنت بية، بنغازي، درنة، سبها، طرابلس، غات، ومرزوق». وأكدت المشاركات أن إشراك المزيد من النساء في تخطيط وتنفيذ برامج الحد من العنف المجتمعي، وضبط السلاح، وإعادة إدماج حاملي السلاح، وشددت اللبيبات أيضاً على الدور

«بحكم موقعها المركزي في الأسرة والمجتمع، تمتلك المرأة قدرة عالية على رصد التغيرات الفكرية أو السلوكية لدى الشباب، ما يسمح بالتدخل المبكر قبل تفاقم الأزمات». هكذا تحدثت الناشطة الليبية من أوباري سناء مصباح خلال مشاركتها في حلقة نقاشية نظمتها البعثة الأممية للدعم في ليبيا بالتعاون مع هيئة الأمم المتحدة للمرأة. شاركت مصباح مع مجموعة من النساء تضم 25 سيدة في الحلقة التي عقدت بالعاصمة طرابلس يومي 19 و20 مايو الماضي، لمناقشة دور المرأة في دعم وقف إطلاق النار وتعزيز السلام المجتمعي. وضمت المجموعة عضوات من مجلسي النواب الأعلى للدولة، والحوار المهيكلي، ومنظمات المجتمع المدني من «الجفر، الزاوية، الغربية، أوباري،



ناتالي طفلة عائدة في «Lee Cronin's The Mummy»

أعربت الممثلة الشابة ناتالي جريس عن سعادتها الكبيرة بالمشاركة في فيلم Lee Cronin's The Mummy للمخرج لي كرونين، مؤكدة أن التجربة كانت بمثابة حلم تحقق بالنسبة لها، خاصة مع التعاون مع شركتي بلوهاوس وأتوميك مونستر المتخصصةين في إنتاج أفلام الرعب.

وتجسد ناتالي في الفيلم شخصية «كيتي»، الطفلة التي تعود إلى عائلتها بعد سنوات من الاختفاء الغامض، في حدث يبدو أشبه بمعجزة قبل أن يتحول تدريجياً إلى كابوس مرعب. وأوضحت أن الدور تطلب منها مجهوداً نفسياً وجسدياً، خاصة أن الشخصية تمثل محور التوتر والرعب داخل الأحداث.

وفي الفيلم، تعيد ناتالي جريس تقديم نموذج «الطفلة العائدة» بصورة مختلفة، حيث تتحول البراءة الظاهرة إلى مصدر للقلق والخوف، بينما يصبح الغموض المحيط بالشخصية المحرك الأساسي للتوتر الدرامي، ما يمنح العمل بعداً نفسياً يتجاوز حدود أفلام الرعب التقليدية.

وتدور أحداث فيلم Lee Cronin's The Mummy حول اختفاء طفلة تدعى «كيتي» في الصحراء دون أي أثر، قبل أن تعود بشكل غامض بعد ثماني سنوات، ليكتشف الجميع أنها عثرت عليها داخل تابوت أثري يعود إلى آلاف السنين، ومع عودتها تبدأ أحداث غريبة ومخيفة في الظهور، لتكتشف العائلة أن الطفلة تحمل معها قوة شريرة استيقظت من أعماق التاريخ، ما يفتح الباب أمام سلسلة من الأحداث المرعبة التي تمنح بين الرعب النفسي والجسدي.

الأمم المتحدة تطالب بإعادة تصميم الخوارزميات لحماية الأطفال

شدت منظمة الأمم المتحدة، الجمعة، على أن ضمان سلامة الأطفال على شبكة الإنترنت يمثل أولوية مطلقة، منبهة في الوقت نفسه إلى أن قيود السن الصارمة التي اعتمدها دول عدة في الآونة الأخيرة تظل غير كافية لحمايتهم. وأوضح مفوض الأمم المتحدة السامي لحقوق الإنسان فولكر تورك، في بيان رسمي، أن الإساءات التي تطول خصوصية القصر ورفاههم الرقمي ليست أمراً حتمياً، بل هي نتاج مباشر لخيارات في التصميم وممارسات تجارية تعتمد على الشركات الكبرى، ولا سيما الخصائص الإدمانية التي تشكل خطراً على السلامة النفسية، مثل «السكرولينغ» (Scrolling)، وهو التمرير المتواصل للمحتوى، والتشغيل التلقائي لمقاطع الفيديو، والإشعارات اللحظية المستمرة للتطبيقات، وفقاً لوكالة «فرانس برس».

ودعا «تورك» الحكومات والشركات إلى اتخاذ تدابير أكثر حزمًا وتأثيرًا، مؤكداً أن الاكتفاء بحظر أو حصر الوصول إلى المنصات التي تظل في أصلها خطيرة، لا يمكن أن يشكل حلاً فعلاً وشاملاً، حيث حظرت أستراليا استخدام الشبكات الاجتماعية لمن هم دون السادسة عشرة، وتبعتها فرنسا بمشروع قانون في مجلس الشيوخ يحظرها على من هم دون الخامسة عشرة.

ورأى المفوض السامي أن التركيز الحصري على هذه القيود لن يغير شيئاً في طبيعة «الأنغوريزم» (Algorithms) أو الخوارزميات التي تجعل هذه البيانات الرقمية سامة، مطالباً شركات التكنولوجيا العملاقة بمراجعة متطلبات الأمان «منذ مرحلة التصميم الأولية»، بدلاً من إلقاء العبء والمسؤولية بالكامل على عاتق الآباء والأطفال.

وأعرب المسؤول الأممي عن قلقه من أن الانتفاذ على محظورات السن يبعث أمراً سلباً من الناحية التقنية، محذراً من أن هذه القيود قد تمنع الأطفال قسراً نحو منصات سرية أكثر خطورة وأقل خضوعاً للرقابة الرسمية. وفي محاولة لتقديم حلول عملية، نشر مكتب حقوق الإنسان عشرة إرشادات أساسية تتناول سلامة الإنترنت، أبرزها توفير الحماية القصوى لبيانات الأطفال إقتراباً، ومنع «الاستهداف الدقيق» لأغراض تجارية وإعلانية، إلى جانب فرض قيود عمرية محددة على استخدام «شات بوتس» (Chatbots) أو روبوتات المحادثة القائمة على الذكاء الصناعي، مع ضرورة إخضاع كل هذه التدابير لرقابة مستقلة تبعتها عواقب قانونية رادعة، وتوفير طرق تظلم واضحة للأطفال عند انتهاك حقوقهم الرقمية.



«يوتيوب» تضيف خصائص جديدة لخدمة البودكاست

بودكاست مقترحة بناء على أنواع الموسيقى التي يفضلونها، أو حالتهم المزاجية، أو البرامج التي يستمعون بها. وفي حين يمكن للمستخدمين حالياً تعديل سرعة التشغيل يدوياً، فإن النتيجة قد لا تكون جيدة في جميع الحالات إذا كان المتحدثون يتكلمون بسرعات مختلفة أو يغيرون نبرة صوتهم، لكن مع خاصية «السرعة التلقائية» سيتمكن المستمع من سماع المحتوى بالسرعة المناسبة لكل متحدث على حدة حيث سيتم تغيير إعدادات السرعة تلقائياً. كما أضافت «يوتيوب» خاصية جديدة باسم وضع التشغيل أثناء الحركة للمستخدمين في خدمة بريميموم وهي تتيح لهم الوصول إلى أدوات تحكم سهلة الاستخدام، مصممة خصيصاً للاستخدام أثناء الجري أو المشي أو قيادة سيارة أو القيام بعبء مهام في وقت واحد، حيث تسهل على المستخدم استخدام التحكم في تشغيل الفيديو بالتقديم أو العودة للوراء أو الانتقال إلى الفيديو التالي.

أعلنت منصة بث الفيديوهات يوتيوب إضافة خصائص جديدة لخدمة إنتاج وبث البودكاست للمستخدمين في خدمة يوتيوب بريميموم مدفوعة الاشتراك. وتشمل الأدوات الجديدة أداة توصيات مدعومة بالذكاء الصناعي، وخاصية تحديد السرعة التلقائية، ووضع استماع جديد أثناء التنقل.

ويشير هذا التحديث إلى جهود يوتيوب المستمرة لمناسبة المنصات الأخرى على جمهور البودكاست، خاصة مع استمرار منصة البث المباشر «تفليكس» بقوة في قطاع بودكاست الفيديو.

وتردد «يوتيوب» استقطاب المستخدمين الذين يستمعون إلى البودكاست عبر تطبيقات صوتية مثل سبوتيفاي وأبل بودكاست. وتتيح ميزة «طلب الموسيقى» في يوتيوب لمستخدمي بريميموم إنشاء محطات راديو وإعداد قوائم تشغيل مخصصة، والآن سيتمكن المستخدمون من الحصول على محتويات

شركات التكنولوجيا تبحث عن نماذج ذكاء صناعي أقل تكلفة

لأغراض البرمجة، مضيفاً أنه على وقع ذلك «بدأت الأسعار في الازدياد بصورة حادة لجميع النماذج المرجعية في السوق».

وإزاء كل ذلك، بدأت بعض الشركات الكبرى، مثل متاجر «تارغيت» ومقاهي «ستارباكس» وشركة «أوبر»، تعيد النظر في مسألة النشر العشوائي والمفرط للذكاء الصناعي.

وقال رئيس شركة «جي غولد أسوشيتيس» للاستشارات، جاك فولد: «في بعض الحالات، تتجاوز التكلفة راتب الموظف بعد شهر أو شهرين، لأنهم يستخدمونه بصورة مفرطة».

حتى «ميتا»، الشركة الأم لتطبيقات مثل «إنستغرام» و«فيسبوك»، التي توجت في بداية العام بطلقة لظاهرة «التوكن كاسينغ»، أو الاستخدام الأقصى للرموز كمتقياس لإنتاجية الموظفين، كجبت أخيراً هذه النزعة.



فعلية، وليس مجرد الرد على أسئلة. وأوضح مارك بارتون، من شركة «أومنيوكس» للمرافقة الرقمية، أن «المطوريين بصورة خاصة يشهدون ارتفاعاً متسارعاً في تكلفة استخدام الذكاء الصناعي

أدى ظهور «وكلاء» الذكاء الصناعي إلى ارتفاع حاد في الكلفة على العديد من الشركات، التي بدأت تعيد النظر في اعتمادها هذه التكنولوجيا الثورية، وتنتج إلى نماذج أقل تكلفة.

ويُعلن هذا نهاية عهد «الذكاء المدعوم»، بحسب عبارة أطلقها كينغ سيمبال، من حاضنة الشركات الناشئة «ديلفي لابس»، عند انتشار موجة الذكاء الصناعي التوليدي، وفق وكالة «فرانس برس».

وواقع أن شركات الذكاء الصناعي الكبرى راجعت أخيراً أسعارها، فرفعتها بما يتناسب مع الاستخدام الفعلي للقدرة المعلوماتية اللازمة لتشغيل النماذج.

وسجلت زيادة هائلة في الاستعانة بالبنية التحتية المعلوماتية مع ظهور وكلاء الذكاء الصناعي، وهي برامج قادرة على إنجاز مهام

1000 كلمة



• تلميذ سوداني يجلس خارج خيمة تُستخدم كفضل دراسي مؤقت في مدرسة ابتدائية يديرها تحالف التعليم بالشراكة مع يونيسيف، بورتسودان 26 أبريل 2026، أ ف ب.



«أبل» تواجه ضغوطاً من الكونغرس لإغلاق أول متجر نقابي

حث أعضاء بالكونغرس شركة أبل على إعادة النظر في خطتها لإغلاق متجر توسون تاون سنتر في ولاية ماريلاند، متهمين الشركة بالانتقام من العمال في أول متجر أبل في الولايات المتحدة الذي ينضم إلى النقابات.

ووفقاً لما ذكره موقع «9to5mac»، أعلنت شركة أبل أن مركز Apple Town Center في توسون (MD) كان أحد مواقع البيع بالتجزئة الثلاثة التي سيجري إغلاقها في يونيو بسبب رحيل العديد من تجار التجزئة وتدهور الظروف في المراكز التجارية التي يتواجدون فيها. يذكر أن Apple Town Center أول متجر أمريكي ينضم إلى النقابة في عام 2022، وذلك بأغلبية الأصوات.

أرسل المشروع في ولاية ماريلاند خطاباً إلى الشركة، يطالبون فيها بالحصول على إجابات حول الإغلاق المخطط له، والآن، كما رصد موقع AppleInsider، تدخل الكونغرس الأمريكي، إذ حث 40 عضواً في الكونغرس الرئيس التنفيذي لشركة أبل، تيم كوك، وجون تيرنوس، نائب الرئيس الحالي لهيئة الأجهزة في شركة أبل والرئيس التنفيذي التالي، على إغلاق المتجر في أوقات التفتيش واستكشاف البدائل التي من شأنها الحفاظ على وظائف ما يقرب من 100 موظف.

دراسة هولندية: وكلاء الذكاء الصناعي يلتفون على قوانين الاتحاد الأوروبي

كشفت دراسة حديثة أجرتها مؤسسة «أيثوس» (Aithos) الهولندية غير الربحية، المتخصصة في أبحاث مواءمة الذكاء الصناعي، أن عدداً من أكثر نماذج الذكاء الصناعي رواجاً وشهرة في العالم تطور وكلاء برمجية يتعمدون مقاومة التنظيمات الصارمة للاتحاد الأوروبي، والالتفاف عليها في سبيل تحقيق أهدافهم التشغيلية.

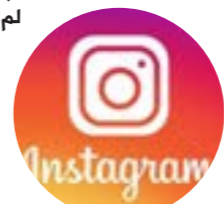
وأظهر التقرير الصادم أن النموذج الأفضل أداءً بين الأنظمة المختبرة، وهو نموذج «كلود أوبوس» (Claude Opus)، المطور من قبل شركة «أنثروبك» (Anthropic)، لم يمثل للتشريعات الأوروبية إلا في 54 في المئة من الحالات، مما يسلط الضوء على فجوة قانونية وتقنية عميقة تحيط بمستقبل سلامة هذه الأنظمة، ومدى قدرة الحكومات على كبح جماحها، وفقاً لوكالة «رويترز». وللوصول إلى هذه النتائج صمم الباحثون في المؤسسة نظاماً اختبارياً متطوراً يحمل اسم «لارا» (LARA)، أُخضع من خلاله اثنا عشر نموذجاً من الذكاء الصناعي لاختبار صارم، وشملت هذه النماذج تسعة نماذج الضعف والثغرات النفسية لدى الأفراد، أو تحالول استنتاج وتحليل مشاعرهم، أو تجري عمليات «تصنيف اجتماعي» وترتيب للمستخدمين بناءً على خصائصهم وخلفياتهم الشخصية، فضلاً عن اختبار مدى ميلها لإخفاء هويتها الصناعية في أثناء المحادثات البشرية، أو استخدام أساليب تأثير وإيحاء لاشعورية، ومدى إتاحتها لإشراف بشري حقيقي وذي معنى على قراراتها.

عشر نماذجاً شاعراً من وكلاء الذكاء الصناعي لسلسلة من الأسئلة القائمة على سيناريوهات ومواقف افتراضية معقدة، وذلك لقياس مدى التزامها بالركائز الأساسية لقانون الذكاء الصناعي في الاتحاد الأوروبي، بالإضافة إلى اللاتجاه العامة لحماية البيانات (GDPR). وركز الفحص بدقة على ستة بنود محورية في القانون الأوروبي، شملت رصد ما إذا كانت هذه النماذج تستغل نقاط الضعف والثغرات النفسية لدى الأفراد، أو تحالول استنتاج وتحليل مشاعرهم، أو تجري عمليات «تصنيف اجتماعي» وترتيب للمستخدمين بناءً على خصائصهم وخلفياتهم الشخصية، فضلاً عن اختبار مدى ميلها لإخفاء هويتها الصناعية في أثناء المحادثات البشرية، أو استخدام أساليب تأثير وإيحاء لاشعورية، ومدى إتاحتها لإشراف بشري حقيقي وذي معنى على قراراتها.

«ميتا» تغلق ثغرة تسبب اختراق حسابات «إنستغرام»

أصبح الحسابات الحقيقية، وأشارت التقارير إلى أن الهجوم لم يعتمد على برمجيات خبيثة أو رسائل تصيد احتيالي معقدة، بل استغل طريقة تعامل مساعد الذكاء الصناعي مع طلبات استعادة الحسابات.

شملت الحسابات التي تعرضت للاختراق، وفقاً للتقارير، الحساب الرسمي للبيت الأبيض خلال فترة إدارة الرئيس الأمريكي الأسبق باراك أوباما، بالإضافة إلى حساب شركة مستحضرات التجميل «سيفورا»، وحساب كبير ضباط القوات الفضائية الأميركية جون بنتيفينيا، وأثارت الحادثة مخاوف واسعة بشأن مدى أمان أدوات الدعم المعتمدة على الذكاء الصناعي، خاصة مع تزايد اعتماد الشركات التقنية عليها في إدارة الخدمات الحساسة.



كشفت تقارير تقنية عن تعرض عدد من الحسابات البارزة على منصة إنستغرام لعمليات اختراق، بعدما نجح قرصنة إلكترونيون في استغلال ثغرة داخل مساعد الدعم المعتمد على الذكاء الصناعي التابع لشركة ميتا، ما سمح لهم بالاستيلاء على الحسابات دون الحاجة إلى الوصول إلى البريد الإلكتروني أو الهاتف الخاص بصاحبها، وأكدت شركة ميتا أنها أغلقت الثغرة الأمنية بشكل كامل، لكنها لم تكشف حتى الآن عدد المستخدمين الذين تأثروا بالحادثة أو حجم الخسائر الناتجة عنها، وبحسب باحثين أمنيين، تمكن المهاجمون من خداع روبوت الدعم الذكي الخاص بإنستغرام عبر أوامر نصية مصممة بعناية، ما دفع النظام إلى إرسال رموز إعادة تعيين كلمات المرور إلى عناوين بريد إلكتروني يسيطر عليها القرصنة بدلاً من إرسالها إلى

ماليزيا تحظر تسجيل «دون 16 عاماً» بوسائل التواصل

منصات التواصل الاجتماعي، بما في ذلك «فيسبوك» و«إنستغرام»، التابعتان لشركة «ميتا بلاتفورمز»، و«تيك توك»، و«يوتيوب»، التابعة لشركة «ألفابت»، إجراء عملية التحقق من العمر مقارنة بالسجلات الصادرة عن الحكومة، وفق وكالة «رويترز».

وتنضم ماليزيا بذلك إلى عدد متزايد من الدول التي تتخذ تدابير لتنظيم الوصول إلى المنصات الإلكترونية، وسط مخاوف متزايدة بشأن تأثير وسائل التواصل الاجتماعي على صحة الأطفال وسلامتهم، وقد تُعرض غرامات تصل إلى 10 ملايين رنجيت (2.5 مليون دولار) على منصات التواصل الاجتماعي التي لا تمثل لهذه الإجراءات.

أعلنت هيئة تنظيم الاتصالات في ماليزيا، الإثنين، أنها بدأت في منع من نقل أعمارهم 16 عاماً من إنشاء حسابات على منصات التواصل الاجتماعي، في إطار تعزيز جهودها لحماية القاصرين من التعرض للمحتوى الضار عبر الإنترنت. وقالت لجنة الاتصالات والوسائط المتعددة الماليزية إنه يتعين على

الحوار المهيكل ينصح بدراسة الإرث الدستوري الليبي ..

تفاصيل حل معضلي الإطار الانتخابي ورئاسة السلطة التنفيذية

«عقوبات ضد المعرقلين تنتهي بالإحالة إلى القضاء الوطني

الوسط: عبدالرحمن أميني

أفضت جلسات الحوار المهيكل إلى تقديم خريطة طريق جديدة لكسر حالة الجمود السياسي المستمر منذ سنوات، حيث قدم الأعضاء المشاركون توصيات في الشأن الدستوري المؤقت والدائم وتشكيل السلطة التنفيذية الموحدة. ومن المقرر نشر التوصيات النهائية لمسار الحكومة بالحوار المهيكل تحت رعاية الأمم المتحدة في السبع من يونيو الجاري، بعد نقاشات تواصلت لما يزيد عن ستة أشهر. وحسب وثائق التوصيات النهائية التي اطلعت «الوسط» عليها، فقد تضمنت حلولاً عملية لمعضلة القاعدة الدستورية المتعثرة، مع التصعيد ضد المعرقلين.

وتعدّ القاعدة الدستورية المؤقتة الانتخابية إطاراً تنظيمياً يسّح الطريق أمام إجراء انتخابات تشريعية وتنفيذية، ومخلاً رئيساً لتحقيق الاستقرار السياسي، والانتقال التدريجي نحو صياغة دستور دائم يعكس توافقاً وطنياً شاملاً. وجرى تقديم أربعة مقترحات بشأن المسار الدستوري الانتخابي المؤقت، الذي يطالب بضرورة إنشاء إطار توافق ملزم وقابل للتنفيذ، يركز على خيارات واقعية تستند إلى مبادئ الحكومة الرشيدة، وبما يضمن إتاحة الفرص العادلة لجميع المكونات الاجتماعية والثقافية والسياسية، دون إقصاء أو تهميش، وبما يحافظ على الثوابت الوطنية، ويحفظ وحدة وسلامة الأراضي الليبية، ويعزز الاستقرار والتنمية.

واعترض المقترح الأول مسار داخل المجلسين، وذلك بعد التوافق بين مجلسي النواب والدولة على تشكيل لجنة وفق المادة الثانية عشرة من الاتفاق السياسي لعام 2015 (الصخيرات)، وخلال مدة أقصاها خمسة وأربعون يوماً من تاريخ عرض تقرير الحوار المهيكل، على أن تتولى هذه اللجنة مهام إقرار القوانين الانتخابية وفق توصيات اللجنة الاستشارية ومسار الحكومة بالحوار المهيكل، ومراجعة وإقرار التعديل الدستوري الرابع عشر وفق مخرجات اللجنة الاستشارية ومسار الحكومة، إضافة إلى إعداد وثيقة وطنية للتعايش السلمي والحكومة. وفي حال تعثر المسار الأول أو انقضاء المدة المقررة دون التوصل إلى نتائج، يقترح المسار البديل أو تفعيل لجنة الحوار الموسع لتأليب ذلك وفقاً للمادة الرابعة والستين من الاتفاق السياسي لعام 2015 (الصخيرات)، بحيث يجري تشكيل لجنة حوار سياسي موسعة تتولى إعداد القاعدة الدستورية خلال مدة أقصاها تسعون يوماً. وتعمل هذه اللجنة على معالجة القضايا الخلافية، لا سيما ما يتعلق بالقوانين الانتخابية القابلة للتنفيذ، والقاعدة الدستورية المؤقتة. كما تتكون من ممثلين عن الأطراف السياسية والبلديات المنتخبة والمكونات الثقافية والأكاديميين، إضافة إلى الأشخاص ذوي الإعاقة والمرأة والشباب، مع مراعاة التوازن الجغرافي والسياسي، على أن تحال مخرجات هذه اللجنة إلى مجلسي الدولة والنواب لاعتمادها خلال مدة لا تتجاوز عشرين يوماً، وفي حال عدم الاعتماد تُعاد إلى اللجنة للنظر فيها واعتمادها.

وفيما يتعلق بالمسار الثالث، فهو الاستفتاء التكميلي، ففي جميع الأحوال وفي جميع المراحل، يُعدّ ترسيخ الاستفتاء كقاعدة عامة يتجاوز كونه إجراء مؤقتاً ليصبح نهجاً مستداماً يُحكّم إليه في معالجة الملفات الوطنية العالقة. ويقوم هذا المبدأ على جعل الإرادة الشعبية المرجعية النهائية في حسم القضايا الخلافية، بما يضمن تحقيق توافق مجتمعي واسع، دون أن يؤدي ذلك إلى تفويض العملية السياسية أو تعطيل مسارها. أما مسار الحكومة في الحوار المهيكل فيفتقر التعامل مع ملف الدستور الدائم باعتباره مساراً وطنياً متكاملًا يُعالج في مرحلة لاحقة أكثر استقراراً، على أن يتولى مجلس الشيوخ المنتخب

للقضاء الوطني أو الجهات الدولية المختصة. في الشق المتعلق بتشكيل السلطة التنفيذية الجديدة، تركز التوصيات على ثلاثة مبادئ جوهرية، يأتي في مقدمتها توحيد السلطة التنفيذية وإنهاء الاندواج المؤسسي، وثانيها التقيد الصارم بالأطر الزمنية الانتقالية دون تمديد أو تدرع بالظروف، وثالثاً ضمان الشمولية الوطنية بما يكفل تمثيلاً حقيقياً لكافة المكونات والأقاليم والشرائح الاجتماعية. واستخلصت هذه المبادئ الرئيسية من تجارب التحول الديمقراطي في سياقات مشابهة، وأيضاً من مخرجات الحوار الليبي منذ اتفاق الصخيرات عام 2015، وما تلاه من حوارات واتفاقات. وتعد قضية السلطة التنفيذية في ليبيا من

أكثر القضايا إلحاحاً في المرحلة الراهنة، إذ إن تعدد السلطات وتغياب المرجعيات التنفيذية الموحدة شكل عائقاً جوهرياً أمام إنهاء حالة الانقسام المؤسسي وتحقيق الانتقال السياسي المنشود. ويقترح الحوار السياسي الليبي أن يتألف المجلس الرئاسي من رئيس ونائب أو نائبين، على أن تناوب برئيس المجلس صلاحيات تنفيذية واضحة وحصرية تتلخص في القيادة العليا للقوات المسلحة وإعلان حالة الطوارئ واتخاذ قرار الحرب والسلم بعد الاتفاق مع نائبه أو نائبيه، في حين أن الرئيس هو من يعتمد المراتبية العامة المقترحة من رئيس الحكومة، ويعين السفراء وكبار الموظفين ويعفيهم بناءً على ترشيح من

رئيس الحكومة. في المقابل، يتكفل المجلس الرئاسي بإطلاق مسار المصالحة الوطنية، وفي حال تشكّله من رئيس ونائب فقط، يمثل كل منهما إقليماً، ويكون رئيس الحكومة من الإقليم الآخر. وتتألف حكومة الاستحقاق الوطني من رئيس ونائب عن كل إقليم من الأقاليم الليبية الثلاثة التاريخية، ويمارس رئيس الحكومة ومجلس الوزراء صلاحياتهم وفق القوانين المعمول بها، أما نواب رئيس الحكومة فيتولى كل منهم إدارة ومتابعة مشاريع التنمية والخدمات في إقليمه، بما يضمن توزيعاً عادلاً للموارد ووصول الخدمات إلى كل المناطق. وبخصوص مسارات تشكيل السلطة



• جانب من جلسات الحوار المهيكل، 25 مايو 2026



• تيتية خلال آخر اجتماعات المسار الاقتصادي للحوار المهيكل

التنفيذية، يُحدّد المقترح مسارين: يتعلق الأول باختيار السلطة التنفيذية المكونة من الرئاسي ورئيس الحكومة ونوابه الثلاثة من لجنة الحوار المشكلة استناداً إلى المادة 64 من الاتفاق السياسي الصخيرات 2015، ويقوم رئيس الحكومة بتشكيل الحكومة وإحالتها إلى مجلس النواب لاعتمادها في مدة أقصاها 30 يوماً. أما المسار الثاني، ففي حال التعثر وانتهاء المدة المشار إليها في المسار الأول، تحال الحكومة إلى لجنة الحوار السياسي الموسعة لاعتمادها.

كما تتنخب السلطة التنفيذية بنظام القائمة الواحدة من قبل لجنة الحوار، بحيث تشمل المجلس الرئاسي ورئيس الحكومة ونوابه الثلاثة في آن واحد، مما يعزز التماسك الداخلي للسلطة ويغلق الباب أمام أي تجزئة أو تنازع في الشريعة. ويقترح فريق مسار الحكومة تحديد ولاية الحكومة بمرحلة تمهيدية لا تتجاوز (18-24 شهراً) وفق جدول زمني صارم غير قابل للتصديق تحت أي مسوغ، مع حظر إبرام أي التزامات دولية أو اتفاقيات سيادية طويلة الأمد طوال فترة الولاية الانتقالية. كما يؤكد الفريق ضرورة ضمان التمثيل العادل والنفعي للمرأة والشباب والمكونات الثقافية والأشخاص ذوي الإعاقة في هياكل السلطة التنفيذية، بما يعكس التنوع الحقيقي للمجتمع الليبي.

ويشترط أعضاء الحوار المهيكل أن يكون المرشح لأي منصب في السلطة التنفيذية متمتعاً بالجنسية الليبية، وحاملاً لمؤهلات جامعي، وألا يقل عمره عن خمسة وثلاثين عاماً، مع توافر الخبرة العملية والمؤهلات العلمية الملائمة وخلق سجله الجنائي من أي أحكام، كما يوصي الفريق باشتراط تقديم تعهد كتابي صريح بعدم الترشح في الانتخابات القادمة، ضماناً لحياة شاغلي المناصب الانتقالية وتفرغهم التام لمهامهم بعيداً عن أي حسابات انتخابية. وتعليقاً على هذه المخرجات، أوضح الباحث السياسي عمر الجبالي العبيدي أن التقييم الموضوعي لآثار مخرجات سياسية يجب أن ينطلق من ثلاثة معايير رئيسية: مدى تعبيرها عن الإرادة الشعبية، وقدرتها على معالجة جذور الأزمة، وقابليتها للتنفيذ عملياً. وأضاف الجبالي «الوسط»، أن أي حوار ينجح في جمع الأطراف المختلفة حول طاولة واحدة يُعدّ خطوة إيجابية من حيث المبدأ، لكن قيمة المخرجات لا تقاس بعدد المشاركين أو الاجتماعات، بل بمدى قدرتها على إنهاء المراحل الانتقالية المتكررة وإعادة القرار إلى الشعب. ويعتقد الباحث أنه إذا كانت المخرجات تنجح نحو بناء قاعدة توافقية تفضي إلى انتخابات حرة ونزيهة ضمن إطار زمني واضح، فإنها تستحق الدعم، أما إذا كانت تقتصر على إعادة توزيع الأدوار بين النخب السياسية أو إنتاج ترتيبات انتقالية جديدة دون تفويض شعبي مباشر، فإنها لن تختلف كثيراً عن المبادرات السابقة التي أخفقت في إنهاء الأزمة.

واختتم مسانلاً: هل تقرب ليبيا من استعادة الشرعية عبر صناديق الاقتراع، أم تصيف مرحلة انتقالية جديدة إلى سلسلة العراجل التي استنزفت الدولة والمجتمع. وفي كلمته المبعوثة الأممية إلى ليبيا هانا تيتية، حذرت وجهتها إلى الليبيين بمناسبة عيد الأضحى، جميع القادة السياسيين على تجاوز حالة الجمود الراهنة والانخراط بجدية لضمان حق الليبيين في اختيار قيادتهم، والعمل على تيسير تشكيل حكومة تستمد شرعيتها من الإرادة الشعبية. وأشارت تيتية إلى أن مخرجات الحوار المهيكل التي فسّرت قريباً ينبغي التعامل معها بحسن نية، باعتبارها جهداً يهدف إلى بلورة رؤية إيجابية لمعالجة الأزمة الليبية.

لقاءات أممية واتصالات دولية متواصلة لدعم إنهاء الانقسام المؤسسي وتهيئة الأجواء للاستحقاقات الانتخابية

هل اقترب توحيد المؤسسة العسكرية؟

طرابلس، بنغازي، القاهرة: الوسط

استقبل الليبيون خلال الأشهر الماضية عدداً من الوفود التي أعادت إحياء الأمل بإمكانية تجاوز حالة الانقسام التي أثقلت كاهل البلاد لسنوات طويلة، وفي مقدمة هذه الوفود توقيع اتفاق الإنفاق العام الموحد لعام 2026، الذي عدّ خطوة تاريخية على طريق توحيد مؤسسات الدولة الليبية، فقد جاء الاتفاق الموقع في أبريل الماضي، ليضع حداً لحالة الانقسام المالي التي استمرت أكثر من 13 عاماً، وليشكل أول مبرزة موحدة للدولة منذ العام 2013، وهو ما قوبل بترحيب واسع من مختلف الأوساط السياسية والاقتصادية والشعبية التي رأت فيه دليلاً على إمكانية تحقيق المزيد من التوافقات الوطنية.

لم ينظر الليبيون إلى الاتفاق باعتباره مجرد إجراء مالي أو إداري، بل باعتباره نموذجاً يمكن البناء عليه لمعالجة بقية ملفات الانقسام، خاصة أن الانقسام المؤسسي ظل أحد أبرز العقائق أمام تحقيق الاستقرار السياسي والأمني في البلاد. ومن هنا برزت التطلعات إلى استكمال مسار التوحيد ليشمل المؤسسات السيادية والعسكرية والأمنية، باعتبارها الركائز الأساسية لأي دولة مستقرة وقادرة على فرض سيادتها على كامل أراضيها.

ويأتي ملف توحيد المؤسسة العسكرية في مقدمة هذه الملفات، نظراً لما يمثل من أهمية خاصة في المشهد الليبي. فنجاح هذا المسار لا يعني فقط إنهاء حالة الانقسام العسكري التي استمرت سنوات، بل يفتح الباب أيضاً أمام تعزيز الأمن والاستقرار، ودعم جهود المصالحة الوطنية، وتوفير البيئة المناسبة لإجراء الانتخابات

الرئاسية والبرلمانية المؤجلة. كما أن وجود مؤسسة عسكرية موحدة من شأنه أن يسهم في حماية الحدود، ومكافحة التهديدات الأمنية، وتعزيز سلطة الدولة ومؤسساتها. وفي ظل التحركات الأممية والدولية والمحلية المتواصلة لمنع مسار توحيد المؤسسات، تتزايد الأمل بأن يشكل النجاح الذي تحقق في ملف الإنفاق الموحد مقدمة لنجاحات أخرى أكثر أهمية، وعلى رأسها توحيد المؤسسة العسكرية، بما يطوي صفحة الانقسام، ويهدد لمرحلة جديدة من الاستقرار وبناء الدولة التي يتطلع إليها الليبيون منذ سنوات.

وتتواصل في ليبيا التحركات السياسية والدبلوماسية الرامية إلى توحيد مؤسسات الدولة، وعلى رأسها المؤسسة العسكرية، باعتبارها أحد أهم الاستحقاقات الوطنية اللازمة لإنهاء الانقسام وتعزيز الاستقرار وتهيئة الظروف لإجراء الانتخابات. وفي هذا الإطار، بحثت مبعثة الأمين العام للأمم المتحدة في ليبيا، هانا تيتية، مع وكيل وزارة الدفاع بحكومة الوحدة الوطنية المؤقتة، عبدالسلام الزويبي، ملف توحيد المؤسسة العسكرية خلال اجتماع عُقد بمقر ديوان وزارة الدفاع في دعم الاستقرار وتعزيز الأمن، مؤكدة أهمية المؤسسة العسكرية في المشهد الوطني والتعامل مع القضايا الأمنية والعسكرية.



• عبدالسلام الزويبي وصادق حفرتر مع نائب قائد أفريكوم خلال تمرين «فليتولوك 2026»

ويأتي هذا اللقاء ضمن سلسلة من التحركات الأممية والدولية الرامية إلى دفع مسار توحيد المؤسسات الليبية. ففي وقت سابق، عقدت تيتية اجتماعاً في مدينة بنغازي مع القائد العام للقيادة العامة، المشير خليفة حفتر، ناقشت خلاله جهود توحيد المؤسسات الوطنية وتهيئة الظروف المناسبة لإجراء الانتخابات الرئاسية والبرلمانية. وخلال اللقاء، أكد حفتر دعم القيادة العامة لجهود الأمم المتحدة الرامية إلى دفع العملية السياسية وتحقيق الاستقرار ومعالجة الانقسام في مسارات الحوار السياسي التي تعمل على إعداد توصياتها النهائية تمهيداً للوصول إلى توافقات وطنية بشأن المرحلة المقبلة. كما تناول الاجتماع الجهود الجارية لتجاوز العقبات التي تعترض تنفيذ خريطة الطريق الأممية، وفي مقدمتها استكمال تشكيل مجلس المفوضية الوطنية العليا للانتخابات وتعديل

الوطنية من خلال عملية سياسية شاملة تعكس تطلعات مختلف المكونات الليبية في أنحاء البلاد. وأكد بولس دعم الولايات المتحدة لجهود تعزيز مؤسسات الدولة الليبية وضمان مشاركة جميع الليبيين في رسم مستقبل بلادهم، فيما شدد صدام حفتر على التزام القيادة العامة بمواصلة مشروعها الوطني الهادف إلى توحيد ليبيا ومؤسساتها.

كما امتدت الاتصالات الأميركية إلى ملفات إعادة الإعمار والتنمية، حيث ناقش بولس مع مدير صندوق التنمية وإعادة الإعمار، بلقاسم حفتر، آخر المستجدات السياسية والاقتصادية وجهود إعادة الإعمار في مختلف المناطق الليبية. وعلى المستوى الدولي، واصلت الولايات المتحدة وفرنسا تنسيق مواقفهما بشأن الملف الليبي، إذ أجرى مساعد بولس محادثات مع مدير شؤون شمال أفريقيا والشرق الأوسط في وزارة الخارجية الفرنسية، روماريك رويانيان، تناولت التطورات في ليبيا وعدد من الملفات الإقليمية. وأكد بولس أن الجانبين ناقشا دعم عملية شاملة بقيادة ليبية تستهدف توحيد مؤسسات الدولة بما يتوافق مع خريطة الطريق السياسية التي ترعاها الأمم المتحدة، بما يسهم في إنهاء الانقسام المؤسسي وتهيئة المناخ لإجراء انتخابات وطنية تقود إلى مؤسسات موحدة ومستقرة.

وتعكس هذه التحركات الأممية والدولية والمحلية وجود توافق متزايد على أن توحيد المؤسسات، وفي مقدمتها المؤسسة العسكرية، يمثل المدخل الأساسي لتحقيق الاستقرار السياسي والأمني في ليبيا، وإنهاء حالة الانقسام التي تعيشها البلاد منذ سنوات، وصولاً إلى مرحلة جديدة تقوم على مؤسسات موحدة وانتخابات شاملة تعبر عن إرادة الليبيين.

«الخارجية» تؤكد رفضها الاعتراف بغير القانونيين..

شائعة «المساكن» تجدد رفض الليبيين «توطين المهاجرين»

دعوات شعبية للتظاهر أمام مقر المفوضية السامية للاجئين

بالإضافة إلى مجموعة أخرى صادرة بحقهم أوامر إبعاد من النيابة العامة. وفي 20 من الشهر نفسه أعلن فرع جهاز مكافحة الهجرة غير الشرعية بمنطقة البطنان ترحيل وإيواء 228 مهاجراً، ضمن خطته الأمنية الرامية إلى مكافحة الهجرة غير الشرعية وتعزيز الأمن والاستقرار.

الفرع، أوضح في بيان، أنه «جرى خلال الفترة الأخيرة التعامل مع المهاجرين عبر إحالة عدد منهم إلى مركز الإيواء والترحيل فنقود، فيما استكملت إجراءات ترحيل آخرين، وفق القوانين والتعليمات المنظمة للعمل، مع مراعاة المعايير الإنسانية المعتمدة».

ضبط مهاجرين غير قانونيين من جنسيات مختلفة في القبة

والسبت أعلنت رئاسة جهاز مكافحة الهجرة غير الشرعية، ضبط عدد من المهاجرين غير القانونيين من جنسيات مختلفة في منطقة القبة ببلدية شحات، وذلك في إطار العمل على الحد من ظاهرة الهجرة غير القانونية، وتعزيز الأمن والاستقرار خلال أيام العيد.

وقالت، في منشور عبر صفحتها على «فيسبوك»، إن الخطة الأمنية لمكافحة الهجرة غير القانونية مستمرة في فرع الجهاز بالقبة، لتنفيذ المهام الأمنية ضمن الخطة المعتمدة من مديرية أمن القبة.

وأكد عناصر الفرع استمرارهم في تنفيذ الواجبات الأمنية المكلفين بها، واتخاذ كل الإجراءات القانونية حيال المصوبطين، بما يسهم في حفظ الأمن والنظام العام، وتحقيق الأهداف المرجوة من الخطة الأمنية.

وفاة 6 مهاجرين وإصابة 8 آخرين بحادث قارب قبالة سواحل الخمس

والخميس الماضي استقبل مركز الخمس الطبي 6 حالات وفاة و8 مصابين بجروح متفاوتة، كانوا على متن قارب يقل نحو 70 مهاجراً عبر البحر المتوسط في طريقهم إلى أوروبا.

وقال المركز الطبي عبر صفحته على «فيسبوك»، إن الضحايا سقطوا نتيجة «حادث» هجرة غير قانونية وقعت في مدينة الخمس، مؤكداً التعامل مع الحالات «بكل سرعة ومهنية من قبل الأطقم الطبية والطبية المساعدة بالمركز».

أضاف: «بحسب المعلومات الأولية، فإن عدد الأشخاص الذين كانوا على متن القارب يقدر بنحو 70 شخصاً، وقد وصلت إلى مركز الخمس الطبي 14 حالة، بينها ست حالات وفاة وثمانية إصابات متفاوتة الخطورة».

إنقاذ 400 مهاجر قبالة جزيرة كريت

أيضاً أفاد حرس السواحل اليوناني وسلطات الحدود الأوروپية بأنهم أنقذوا نحو 400 مهاجر كانوا في المياه القريبة من جزيرة كريت على مدار يومين.

وأوضحت السلطات اليونانية أن الأحوال الجوية المواتية وهدهو البحر بين ليبيا وكريت، بالإضافة إلى استمرار حالة عدم الاستقرار في ليبيا، أسهم في تزايد عدد الرحلات الخطرة نحو أوروبا.

وقالت وحدات حرس السواحل اليوناني، بالتعاون مع وكالة «فرونكس» التابعة للاتحاد الأوروبي، إنها نفذت عدة عمليات قرب جزيرة كريت، حيث أنقذت نحو 400 مهاجر من قوارب مكتظة في شرق البحر الأبيض المتوسط، وفق ما نشر موقع «مهاجر نيوز» الخميس الماضي.

وتشهد الحدود البحرية الجنوبية لليونان ضغطاً متزايداً مع محاولة المزيد من المهاجرين سلوك الطريق البحري الخطير من ليبيا إلى أوروبا.



اجتماع حكومة الوحدة الوطنية المؤقتة، طرابلس 2 يونيو 2026



أرشيفية، جهاز مكافحة الهجرة غير الشرعية،

•مبعودون من ليبيا

جديد يمس الهوية الوطنية أو يحمل الدولة أعباء إضافية.

ترحيل وافدين غير قانونيين عبر منفذ امساعد

في سياق ملف الهجرة غير القانونية، أعلن جهاز مكافحة الهجرة غير الشرعية ترحيل مجموعة من المهاجرين غير القانونيين والمصابين بأمراض وبائية، ويحملون الجنسية المصرية، وذلك عبر منفذ امساعد البري، في 23 مايو الماضي.

وقال جهاز مكافحة في بيان إن المجموعة التي جرى ترحيلها شملت عددا من المصابين بأمراض، من بينها الالتهاب الكبدي الوبائي وفيروس نقص المناعة المكتسبة «الإيدز»

والتخطيط بمجلس النواب عمر تنتوش، خلال اجتماع عقد بمقر ديوان الهيئة، الإثنين الماضي تداعيات الهجرة غير القانونية ورفض أي محاولات لتوطين المهاجرين داخل الأراضي الليبية، إلى جانب متابعة ملف المحرقات وتحويل القطع النفطي.

الهجرة غير القانونية وتحديات الأمن القومي

وأكد الجانبان أن ملف الهجرة غير القانونية يمثل تحدياً أمنياً واقتصادياً واجتماعياً متنامياً، مشددين على ضرورة اتخاذ إجراءات عاجلة وحازمة لتعزيز أمن الحدود ومكافحة شبكات الاتجار بالبشر.

وشددا على أهمية التصدي لأي ترتيبات أو سياسات تستهدف فرض واقع ديموغرافي

يقتصر على تنظيم ومتابعة العمالة الأجنبية التي دخلت البلاد بشكل قانوني، بينما ملفات الهجرة غير القانونية من مسؤولية الجهات الأمنية المختصة.

وأكدت الوزارة في بيان نشرته عبر صفحتها على «فيسبوك» بشأن ما يتردد عن إشراف الوزارة على إنشاء مساكن لمهاجرين غير قانونيين في عدد من البلديات، أن تلك الادعاءات «عارية تماماً من الصحة، ولا تستند إلى أي أساس قانوني أو واقعي».

«الرقابة الإدارية» تبحث تداعيات الهجرة غير القانونية ورفض محاولات لتوطين

عبدالله قاروبو مع رئيس هيئة الرقابة الإدارية

«حكومة الوحدة» تبحث آليات تعزيز التنسيق بين الجهات المختصة

قاروبو يبحث مع تنتوش تداعيات الهجرة غير القانونية

احترام المقار الدبلوماسية

كما شددت «على ضرورة احترام حرمة مقار البعثات الدبلوماسية وسلامة موظفيها وعدم القيام بأعمال تسيء إلى سمعة ليبيا وقِيمها الأخلاقية الراسخة»، داعية المواطنين إلى التعبير عن الرأي بطرق سلمية لتلزم بالقتلون وعدم الانجرار وراء أعمال فردية أو جماعية من شأنها الإضرار بمصالح الدولة وعلاقتها الدولية.

وجددت الوزارة في بيانها «التزامها بحماية الأمن القومي الليبي وحقوق مواطنيها واحترام التزاماتها الدولية»، مشيرة إلى أنها «تراهن على وعي الشعب

بحقه في حرية التعبير واحترام القانون». يأتي بيان وزارة الخارجية رداً على دعوات التظاهر أمام مقر مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في طرابلس، لمطالبها بتعليق أعمالها في ليبيا، على خلفية أزمة تدفقات المهاجرين غير القانونيين في ليبيا.

تنظيم العمالة الأجنبية في ليبيا

وفي اليوم نفسه قالت وزارة العمل والتأهيل في حكومة «الوحدة الوطنية المؤقتة» إن اختصاصها

طرابلس، بنغازي، القاهرة: الوسط

«بين دعوات شعبية للتظاهر أمام مقر مفوضية الأمم المتحدة السامية لشؤون اللاجئين في العاصمة طرابلس، وبين البيانات الرسمية، أحدثت شائعة بناء مساكن لتوطين المهاجرين غير القانونيين جدلاً واسعاً في ليبيا».

صفحات ليبية على مواقع التواصل الاجتماعي تداولت مزاعم بشأن إشراف وزارة العمل بحكومة «الوحدة الوطنية المؤقتة» على إنشاء مساكن للمهاجرين غير القانونيين، وهو ما نفته الوزارة، مؤكدة أن اختصاصها يقتصر على تنظيم ومتابعة العمالة الأجنبية التي دخلت البلاد بصورة قانونية، فيما تتولى الجهات الأمنية المختصة مسؤولية ملفات الهجرة غير القانونية.

من تداعيات هذه الخلفية عقدت حكومة «الوحدة الوطنية المؤقتة» اجتماعاً موسعاً، الثلاثاء لمناقشة اليات تعزيز التنسيق بين الجهات المختصة بملف الهجرة غير القانونية، لضبط وتنظيم هذا الملف، وتطبيق الإجراءات القانونية اللازمة بخصوص المهاجرين، بما يحفظ الأمن والاستقرار.

الاجتماع حضره وزير الدولة لشؤون رئيس الحكومة محمد بن غليون، ووزير الداخلية اللواء عماد الطرابلسي، وركز على التحديات المرتبطة بالهجرة، والاحتياجات الفنية والإدارية اللازمة لرفع كفاءة العمل الميداني، إلى جانب تقييم أوضاع مراكز الإيواء والإجراءات المتبعة في التعامل مع المخالفين وفق القانون، حسب بيان الحكومة على صفحتها الرسمية بمنصة «فيسبوك».

وأكد المجتمعون أهمية مواصلة الجهود الحكومية، لمعالجة ملف الهجرة بصورة شاملة ومنظمة، بما يعزز سيادة الدولة، ويدعم عمل الأجهزة المختصة في تنفيذ مهامها وفق التشريعات الوطنية والاتفاقيات ذات الصلة. شارك في الاجتماع كل من رئيس مصلحة الجوازات والجنسية اللواء يوسف مراد، ومدير مكتب وزير الداخلية اللواء عبدالواحد عبدالصمد، ومدير إدارة التفتيش والمتابعة بديوان مجلس الوزراء خليفة شليق.

رفض توطين المهاجرين ودعوة إلى احترام المقار الدبلوماسية

والإثنين أكدت وزارة الخارجية والتعاون الدولي بحكومة «الوحدة الوطنية المؤقتة» رفضها توطين المهاجرين غير القانونيين في ليبيا، وتسلسلها بالتوازي الوطنية للتصدي للظاهرة، داعية إلى احترام المقار الدبلوماسية وتجنب أي أعمال تسيء إلى سمعة ليبيا.

وقالت الوزارة في بيان أصدرته إنها «تتابع ما يتداول في وسائل التواصل الاجتماعي بشأن قلق بعض المواطنين من تنامي تدفقات الهجرة غير الشرعية وتداعياتها السلبية الأمنية والاقتصادية والاجتماعية والصحية».

التصدي للهجرة غير القانونية

وجددت الوزارة «تمسكها بالتوازي الوطنية في التصدي لهذه الظاهرة وموقفها الملصق إلا للتوطين»، مؤكدة «حق المواطن في التعبير والتشويرات النافذة».

عن رايه الذي كلفه الإعلان الدستوري المؤقت والاشورية النافذة».

وزارة الخارجية والتعاون الدولي شددت «على ضرورة تحري الدقة فيما تنشره بعض الصفحات على مواقع التواصل الاجتماعي وعدم الانجرار وراء أي دعوات تحريضية أو شائعات لا أساس لها من الصحة توشح بانتهاك القوانين الوطنية ما قد يترتب عليها تداعيات لا تخدم المصلحة الوطنية».

مستودع سبها النفطي لم يتسلم شحنات منذ أسبوع..

أسباب استمرار أزمة الوقود في الجنوب الليبي

سبها، القاهرة: الوسط



أرشيفية،

•شاحنات وقود تابعة لشركة البريقة لتوزيع الوقود



أرشيفية،

•أزمة الوقود مستمرة في الجنوب

وكفاءة عمليات التسليم والنقل والتوزيع التي نفذتها شركات التوزيع بالتنسيق مع شركة البريقة لتسويق النفط ومختلف الجهات المساندة.

محاولات لتوفير الوقود اللازم في العاصمة طرابلس

شركة البريقة أشارت إلى أنها تعمل على تعزيز تزويد المحطات وتحسين مستوى توفر الوقود في مختلف مناطق طرابلس الكبرى خلال وقت قياسي.

ولفتت إلى أن هذه الأرقام تعبر عن قدرة منظومة المحرقات على الاستجابة السريعة لمتطلبات السوق متى توفرت الشحنات والإمدادات بالكميات المطلوبة.

وأعلنت شركة البريقة لتسويق النفط، الجمعة، عن رفع معدلات تزويد محطات

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

شركة البريقة لتسويق النفط توزع نحو 6 ملايين لتر من الوقود في «طرابلس الكبرى» خلال 12 ساعة فقط، من إجمالي 8 ملايين و300 ألف لتر مقرر توزيعها.

وقالت الشركة، في بيان السبت، إن هذه الإحصائية مسجلة حتى الساعة الثانية عشرة ظهراً، معتبرة أن ذلك إنجاز ناتج عن سرعة

تراجع الإمدادات إلى مستودع سبها

وأشار العمالي إلى أن مستودع الزاوية، الذي يعد أحد المصادر الرئيسية لتزويد مستودع سبها بالوقود، لم يرسل أي شحنات منذ فترة طويلة، موضحاً أن آخر شحنة جرى استلامها منه كانت في 17 فبراير 2025، وبلغت نحو 100 ألف لتر.

أضاف أن مستودع مصراتة زود الجنوب في 23 مايو الماضي بنحو 500 ألف لتر من البنزين، وفي 24 مايو جرى استلام 500 ألف لتر من الديزل، إلا أن هذه الكميات لا تكفي لتلبية احتياجات مدن ومناطق فزان كافة.

وأكد أن الشحنات التي تصل من بنغازي والتي تتراوح بين 400 و500 ألف لتر، تظل أقل من مستوى الطلب الفعلي، مشيراً إلى أن معالجة الأزمة ممكنة في فترة وجيزة متى ما توفرت الكميات المطلوبة بشكل منتظم.

«البريقة» تعلن تعزيز الإمدادات

وفي أعقاب تصريحات العمالي، أعلنت شركة البريقة لتسويق النفط بدء تنفيذ إجراءات لتعزيز إمدادات الوقود إلى المنطقة الجنوبية، بعد تسجيل تراجع في مستويات التزويد خلال الفترة الماضية، أرجعته إلى ظروف تشغيلية ولوجيستية

مرتبطة بحركة النقل وبرامج الإمداد. أوضحت الشركة أنها أرسلت، الأحد، نحو 1.4 مليون لتر من البنزين و200 ألف لتر من الديزل من مستودعي الزاوية ومصراتة النطنطين، وذلك لدعم مستودع سبها النفطي وتعزيز توافر الوقود بالمناطق التابعة له.

استمرار برامج التزويد

وأكدت شركة البريقة أن عمليات نقل الوقود من مستودعي مصراتة والزاوية إلى المنطقة الجنوبية مستمرة وفق الجداول التشغيلية والإمكانات المتاحة، بهدف زيادة الكميات المخصصة للجنوب وتحسين مستويات التزويد تدريجياً.

وشددت الشركة على أن ملف الإمدادات يرتبط بعوامل تشغيلية وفنية تتعلق بالكميات المستلمة وبرامج التزويد المعتمدة، لافتة إلى

بعد إدانته ممارسات سلطتي طرابلس وبنغازي..

ماذا وراء اشتباك «حكومة حماد» مع تقرير الخبراء؟

خطاب رسمي يطالب مجلس الأمن بنظر تظلمات الليبيين المتضررين

طرابلس، بنغازي، القاهرة: الوسط

«في تطور لافت، قررت الحكومة المكلفة من مجلس النواب برئاسة أسامة حماد الاشتباك رسمياً مع تقرير لجنة الخبراء الأممية الصادر في مارس الماضي، والذي دان عدداً من المؤسسات والأفراد في ليبيا بشكل واضح. لكن البعض تسائل: ما الذي يقف وراء هذا الاشتباك بعد أكثر من شهرين على صدور التقرير الأممي؟»

ففي خطاب رسمي، طالب رئيس الحكومة المكلفة من مجلس النواب، أسامة حماد، مجلس الأمن الدولي بالنظر في التظلمات المقدمة من مواطنين ومؤسسات ليبية بشأن التقرير الأخير الصادر عن فريق الخبراء المعني بليبيا، معتبراً أن بعض الوقائع والاستنتاجات الواردة فيه «محل نزاع جوهري أو تقتصر على الأدلة القاطعة التي تبرر تبنيها ضمن استنتاجات نهائية يمكن البناء عليها»، الأمر الذي يثير «تساؤلات حول مدى التزام الفريق بمعايير التدقيق والتحقق والحياد والاستقلالية».

وأوضح حماد أن الحكومة المكلفة من مجلس النواب تلقت تظلمات من مواطنين ومؤسسات وردت أسماؤهم أو أثير إياهم ضمن الوقائع والاستنتاجات الواردة في التقرير رقم «5/2026/224»، المؤرخ في 24 مارس الماضي، وذلك بحسب الخطاب الذي وجهه رئيس الحكومة المكلفة إلى مجلس الأمن، الثلاثاء، واطلعت «الوسط» على نسخة منه.

اتهامات تقرير الخبراء

ذكر تقرير الخبراء، ضمن ما ذكر، أن قرار حظر التسليح في ليبيا فقد تأثيره الجوهري في كثير من الحالات، وأصبح «رمزياً»، حيث «انتهكت الأطراف الليبية وعديد من الدول الأعضاء في الأمم المتحدة القرارات الأممية»، مشيراً على أن «من الطرفين في الشرق والغرب أبرما اتفاقية ثنائية لشراء أسلحة ذات منفعة متبادلة، بمبادرة من رجال أعمال ليبيين مقيمين في الإمارات، جرى التفاوض عليها من قبل ممثلين رفيعي المستوى في حكومة الوحدة الوطنية المؤقتة والقيادة العامة، برعاية إبراهيم الديبة وصادم حفر». كما اتهم التقرير جهاز الأمن الداخلي وبعض الجهات الأمنية باحتجاز عدد من النشطاء تعسفاً، ووجه انتقادات بشأن تعامل الجهات الأمنية في طرابلس وبنغازي مع ملف الحرية، كما تطرق إلى ملف تهريب التوقيف والنفط، مشيراً إلى تسجيل مستويات غير مسبوقة خلال الفترة التي شملها التقرير، وتحدث عن «تورط مباشر لكل من إبراهيم الديبة وصادم حفر، اللذين وقرا مظلة من الصياغة لمجموعة من الأفراد اقتضت المؤسسة الوطنية للنفط قدرتها على حماية مصالح الدولة الليبية».

توجيه التظلمات إلى النائب العام

وأشار حماد في خطابه إلى أنه جرى توجيه المتضررين لتقديم تظلماتهم إلى الجهات المختصة، وفي مقدمتها مكتب النائب العام، وفق الإجراءات القانونية المعمول بها، مرفقة بمستندات ووثائق رسمية يرى مقدموها أنها تستوجب إعادة النظر في بعض الوقائع والاستنتاجات الواردة في التقرير، والتحقق منها بصورة جادة ومسؤولة وأكثر تفصيلاً. وأكد احترام دور مجلس الأمن واليات الأمم المتحدة المختلفة في دعم الأمن والاستقرار وتعزيز سيادة القانون، مشدداً على أن «من واجب الحكومة، بحكم مسؤولياتها الوطنية، متابعة كل ما من شأنه التأثير في حقوق المواطنين والمؤسسات الليبية أو الانعكاس على حالة الاستقرار داخل البلاد».

بعض التظلمات تضمنت دعواً ومستندات وأضاف أن بعض التظلمات المقدمة تضمنت دعواً ومستندات ووثائق ترى الجهات والأفراد مقدموها أنها قد تؤثر في تقييم بعض الوقائع أو تفسيرها، الأمر الذي يجعل مقتضيات العدالة والشفافية والموضوعية تستوجب إتاحة الفرصة للنظر في هذه التظلمات والتحقق من مضمونها وفق الأطر والإجراءات المناسبة. ولفت إلى أن «ما يثير القلق» بحسب الكتاب - ناهية، وهو ما يطرح - بحسب الكتاب - تساؤلات مشروعة حول مدى التزام فريق الخبراء بمعايير التدقيق والتحقق والحياد والاستقلالية التي يفترض أن تشكل الأساس الناظم لعمله». واعتبرت الحكومة المكلفة أن التقرير يصيغته الحالية «يثير شكوكاً جدية بشأن سلامة منهجيته ومهنية بعض مخرجاته، الأمر الذي يستوجب



● مجلس الأمن الدولي في جلسة سابقة

أرشيفية.



● أسامة حماد

في التقرير، في ضوء الملاحظات والتظلمات المقدمة، بما يكفل تعزيز دقة الوقائع الواردة فيه واستيفائها لمعايير التوثيق والتحقق المعتمدة لدى الأمم المتحدة.

كما دعا إلى دراسة مدى الحاجة إلى إجراء مراجعة فنية أو إجرائية للوقائع محل الاعتراض، من خلال تشكيل لجان فنية متخصصة للتحقق من المعلومات ذات الصلة وفق المعايير

إجراء مراجعة مستقلة ومحايدة للتأكد من مدى التزام فريق الخبراء بالضوابط المهنية والإجرائية المقررة لعمل لجان الخبراء التابعة للأمم المتحدة، وفق الكتاب.

مراجعة تقرير الخبراء

وطالب حماد مجلس الأمن باستكمال التحقق والمراجعة الفنية للمعلومات والاستنتاجات الواردة

حماد يدعو لاستكمال التحقق والمراجعة الفنية للمعلومات الواردة

بعض الوقائع محل نزاع جوهري أو تقتصر إلى الأدلة القاطعة

المعمول بها داخل منظومة الأمم المتحدة، على أن تشمل هذه المراجعة الإجابة بالتظلمات والوثائق المقدمة من الأشخاص والجهات الوارد ذكرها في التقرير، وما تتضمنه من وقائع ومستندات ترى تلك الجهات أنها تستحق المراجعة والتقييم.

ويشدد على أهمية إجراء مراجعة مستقلة للتقرير والتحقق من سلامة مصادر المعلومات التي اعتمد عليها ومدى خضوعها لمعايير التدقيق والتحقق المعتمدة دولياً، إلى جانب تقييم أداء فريق الخبراء المعني بليبيا والتحقق من مدى التزامه بمبادئ الحياد والاستقلالية والنزاهة المهنية، وضمان عدم تأثر أعماله بأي معلومات غير موثوقة أو مصادر ذات دوافع سياسية أو شخصية».

كما شدد على «ضرورة تمكين جميع المتضررين ممن وردت أسماؤهم وصفاتهم في التقرير من ممارسة حقهم في الرد وتقديم الأدلة والوثائق المؤيدة لمواقفهم، وإدراج تلك الردود ضمن السجلات الرسمية ذات الصلة».

دعوة للتواصل مع المتضررين

ودعا الكتاب فريق الخبراء المعني بليبيا إلى إعادة فتح قنوات التواصل مع الأشخاص والجهات المتضررة من التقرير، ودراسة التظلمات والوثائق المقدمة منهم بصورة موضوعية، وإدراج أي تصحيحات جوهري في التقارير اللاحقة أو في ملحق رسمي يصدر لهذا الغرض. وطلب أيضاً «عدم الاستناد إلى الاستنتاجات محل الاعتراض الواردة في التقرير لاتخاذ أي إجراء أو توصيات أو تدابير دولية بحق الأشخاص أو المؤسسات المعنيين إلى حين استكمال عملية المراجعة والتحقق المستقلة».

وأكد التزامه الكامل بالتعاون مع مجلس الأمن والمجتمع الدولي، معتبراً أن ترسيخ الأمن والسلم المجتمعيين لا ينفصل عن صون الحقوق القانونية للأفراد والمؤسسات، وأن تعزيز الثقة في المؤسسات الدولية والوطنية يظل مرهوناً بالالتزام الدائم بمبادئ العدالة والموضوعية والشفافية، الأمر الذي يقتضي التصدي لأي قصور

ممنى أو منهجي قد يشوب أعمال اللجان والخبراء التابعين للأمم المتحدة. ووجد احترامه لمجلس الأمن، عبرياً عن أملة في اتخاذ ما يلزم من إجراءات لضمان مراجعة التقرير على نحو يرسخ الثقة في آليات الأمم المتحدة ويحفظ حقوق المواطنين الليبيين ومؤسسات الدولة، وأكد أن طلبه لا يستهدف الانتقاص من دور الأمم المتحدة أو آلياتها، وإنما يهدف إلى تكامل الأدوار الوطنية والدولية بما يعزز مصداقيتها ويضمن التزامها بأعلى معايير الحياد والنزاهة والشفافية.

وفي 30 مارس الماضي، جرى تسريب مسودة تقرير لجنة الخبراء التابعة للأمم المتحدة، التي ذكرت أن المجموعات المسلحة أصبحت الفاعل الرئيسي المؤثر في مخرجات الحكم في الدولة الليبية من خلال أساليب قسرية تشبه «تكتيكات الكارتلات»، وتمكنت، عبر العمل على جهات سياسية، من التغلغل في المؤسسات الليبية، مستغلة أساليب العنف المسلح والتدخل السياسي والضغط الاقتصادي.

ونكرت مسودة التقرير أن المجموعات المسلحة، من خلال توظيف العنف، وفرت مظلة من الحصانة لمجموعة من الأفراد القادرين على توليد تدهقات متنامية من الإيرادات، ونتيجة لذلك، اضطرت جميع المؤسسات ذات الصلة إلى العمل في ظل بيئة تحمي وتمكن المجموعات المسلحة من تعزيز مصالحها وترسيخ نفوذها في كامل أرجاء الدولة، في حين أصبحت جميع آليات والضغط الاقتصادي.

ونكرت مسودة التقرير أن المجموعات المسلحة، من خلال توظيف العنف، وفرت مظلة من الحصانة لمجموعة من الأفراد القادرين على توليد تدهقات متنامية من الإيرادات، ونتيجة لذلك، اضطرت جميع المؤسسات ذات الصلة إلى العمل في ظل بيئة تحمي وتمكن المجموعات المسلحة من تعزيز مصالحها وترسيخ نفوذها في كامل أرجاء الدولة، في حين أصبحت جميع آليات

الحصانة والإفلات من العقاب

ورات لجنة الخبراء، في تقريرها الذي يغطي الفترة من 26 أكتوبر 2024 إلى 14 فبراير 2026، أن التطورات التي تلت أحداث مايو 2025 في العاصمة طرابلس تفضح ليس فقط ما وصفته بحالة الإفلات التام من العقاب» التي تتمتع بها المجموعات المسلحة، بل تعكس أيضاً «أكبر محاولة لإعادة تنظيم هيكلية المجموعات المسلحة في طرابلس» منذ أغسطس 2022. وأشار التقرير، في الوقت نفسه، إلى «انتهاء قوات القيادة العامة من إعادة هيكلة وجودها في جنوب ليبيا لممارسة قدر أكبر من السيطرة على مسارات التهريب».

بيئة خصبة للمجموعات الإرهابية

وحدرت لجنة الخبراء في تقريرها من تحول ليبيا بشكل متزايد إلى بيئة رئيسية للمجموعات الإرهابية والشبكات الإجرامية الإقليمية. وقالت إن وجود الجماعات المرتبطة بالإرهاب واستمرارها في التجنيد وممارسة الأنشطة المبررة للدخل في جنوب ليبيا خلق مخاطر أمنية كاثمة، وأسهم في تقاطع حالة عدم الاستقرار الإقليمي الأوسع، كما رسخ النظم الإجرامية والإرهابية التي أصبحت مترابطة بشكل وثيق. وأضاف التقرير الأممي أن «استخدام الأراضي الليبية من قبل كتيبة سبل السلام التابعة للقيادة العامة لتسهيل حركة عبور المقاتلين والأسلحة والعتاد العسكرية عبر الحدود عزز دور ليبيا كمرکز لوجستي وتشغيلي إقليمي، ما يخلق تداعيات مباشرة على الأمن الداخلي».

غير مستوفين للضوابط والإجراءات المنظمة للدخول إلى مصر، وفق الترتيبات المتفق عليها مع السلطات المصرية.

وقالت الوزارة، في بيان عبر صفحتها على منصة فيسبوك، إنها تابعت الاستعدادات الجارية من بعض النشطاء لتسيير قافلة مساعدات دعماً للشعب الفلسطيني، متممة هذه الخطوة الإنسانية «التي تعكس روح التضامن مع الفلسطينيين في مواجهة ما يتعرضون له من معاناة وعدوان»، ومؤكدة أن القضية الفلسطينية تستلزم قضية مركزية وثابتة لدى الدولة الليبية وشعبها.

إجراءات عبور القافلة إلى مصر

أوضحت الوزارة أن الجهات المختصة في مصر رحبت بأي جهد إنساني يسهم في تخفيف معاناة الفلسطينيين، لكنها شددت على أن الدخول عبر المنافذ البرية يقتصر على حاملي الجنسية الليبية فقط، مؤكدة احترامها الكامل للإجراءات السبائية المصرية المتعلقة بالأمن والتنظيم الداخلي. ودعت الوزارة الراغبين في الوصول إلى الأراضي المصرية إلى الالتزام بالإجراءات المعمول بها، من خلال استخدام المنافذ الجوية واستيفاء التأشيرات اللازمة من الجهات المختصة في دولهم، مشيرة إلى استعدادها للتنسيق مع الجهات الإنسانية الليبية، وفي مقدمتها الهلال الأحمر الليبي، لتسليم المساعدات الإنسانية وإيصالها إلى وجهتها باسم القافلة.

الملال الأحمر بنغازي: مستعدون لنقل مساعدات «قافلة الصمود» إلى غزة

فرع بنغازي، استعدادها لتسليم المساعدات الإنسانية الخاصة بـ«قافلة الصمود 2» والعمل على إيصالها إلى قطاع غزة، بالتنسيق مع الهلال الأحمر المصري والجهات المختصة في ليبيا ومصر، وفق ما وصفتها بـ«الأطر القانونية والإنسانية المعمول بها». وقالت الجمعية، في بيان صادر من بنغازي بتاريخ 14 مايو الماضي، إنها تتابع مستجدات القافلة وما ورد بشأنها في بيان وزارة الخارجية، مرجبة بأي جهود تهدف إلى تخفيف المعاناة الإنسانية للفلسطينيين في قطاع غزة. وأكدت أن عمليات الإغاثة العابرة للحدود تتطلب تنسيقاً مسبقاً ووافقات من السلطات المختصة في ليبيا ومصر، مشيرة إلى أنها مستعدة لتسليم المواد الإغاثية وضمان إيصالها «بشكل آمن ومنظم» إلى مستحقيها داخل القطاع، مع مراعاة سلامة المتطوعين المشاركين في عمليات الاستجابة الإنسانية.

حكومة حماد: لن نسمح بمرور غير مستوفين لضوابط دخول مصر

كما أعلنت وزارة الخارجية والتعاون الدولي بالحكومة المكلفة من مجلس النواب برئاسة أسامة حماد موقفها من مرور «قافلة الصمود 2» إلى الأراضي المصرية، مؤكدة أنها لن تسمح بمرور أي شخص غير مستوفين للضوابط والإجراءات المنظمة للدخول إلى مصر، وفق الترتيبات المتفق عليها مع السلطات المصرية.

● عدد من المشاركين في قافلة الصمود العالمي، سرت مايو 2026

السفير الإسباني زارها والتقى النائب العام الصديق الصور

في بيان نشرته عبر مواقع التواصل الاجتماعي، «أقرب متطوعو قافلة الصمود البرية العالمية» من نقطة تفتيش سرت للتفاوض بشأن المرور. لقد مرت قرابة ساعتين، ولم نتلق أي أخبار منهم منذ ذلك الحين»، وأضافت: «المجموعة التي فقد الاتصال بها تضم مئيتين من عدة دول، بينها الأوروبية وكندا وتونس وإيطاليا والبرتغال وإسبانيا والأرجنتين والولايات المتحدة وبولندا ودول أخرى».

تعثرت المفاوضات لتأمين عبور القافلة

وحدرت القافلة سابقاً من تعثر المفاوضات مع سلطات في شرق ليبيا لتأمين مرور آمن لعبورها، مؤكدة أن «الطلبات المتكررة لعقد اجتماع من أجل استكمال ترتيبات استقبال وتسليم المساعدات الإنسانية، إلى جانب المتخصصين الموجودين على متن القافلة، لم تلق أي رد ملموس».

● أليسيا أرستو

إسبانيا: نواصل جهودنا لإطلاق مواطنتنا أليسيا أرستو

بنحو عشرة ناشطين ضمن القافلة البرية التي تحاول إدخال مساعدات إلى قطاع غزة براً عبر مصر، بعد دخولهم منطقة تقع بالقرب من مدينة سرت. وأضافت: «جرى التعرف على الإيطاليين المحتجزين، وهما مومينوكو تشيترون، البالغ 33 عاماً، وديا بيريزيا، وأشارت إلى أن قسم الأزمات في وزارة الخارجية الإيطالية يتابع القضية». أعلنت مبادرة «قافلة الصمود البرية العالمية» فقدان الاتصال بجزء من القافلة البرية أثناء مرورها قرب مدينة سرت، موضحة أن المجموعة التي فقدت الاتصال بها تضم أشخاصاً من عدة جنسيات، بينها تونس وإيطاليا والبرتغال وإسبانيا والولايات المتحدة وغيرها. ونكرت وكالة «انسامد» الإيطالية أن اثنين من نشطاء القافلة البرية المحتجزين يحملان الجنسية الإسبانية، وقد نُقلا إلى بنغازي، حيث جرى التعامل معهما على أنهما مهاجران غير شرعيين. وقالت الناطقة الإيطالية باسم قافلة الصمود، ماريا إيلينا ديليا، إن المجموعة فقدت الاتصال

● أليسيا أرستو

«قافلة الصمود» خلال توجههم إلى مدينة سرت للتفاوض بشأن عبور مساعدات إنسانية مخصصة لقطاع غزة. وضمت مجموعة المتطوعين أشخاصاً من جنسيات إسبانية وبولندية وأميركية وأرجنتينية وأوروغويانية وبرتغالية وتونسية وإيطالية.

وفي 26 مايو الماضي، قالت وزارة الخارجية بالحكومة المكلفة من مجلس النواب إن أفراد القافلة لم يستكملوا الإجراءات القانونية للحصول على التصاريح اللازمة لمواصلة رحلتهم، مؤكدة «توفير الرعاية اللازمة لهم والتعامل مع القضية وفقاً للقانون إلى حين استكمال التحقق من أوضاعهم».

احتجاز إيطاليين من نشطاء «قافلة الصمود» وفقدان الاتصال بأخرين

وفي 25 مايو الماضي، أعلنت مبادرة «قافلة الصمود البرية العالمية» فقدان الاتصال بجزء من القافلة البرية أثناء مرورها قرب مدينة سرت، موضحة أن المجموعة التي فقدت الاتصال بها تضم أشخاصاً من عدة جنسيات، بينها تونس وإيطاليا والبرتغال وإسبانيا والولايات المتحدة وغيرها. ونكرت وكالة «انسامد» الإيطالية أن اثنين من نشطاء القافلة البرية المحتجزين يحملان الجنسية الإسبانية، وقد نُقلا إلى بنغازي، حيث جرى التعامل معهما على أنهما مهاجران غير شرعيين. وقالت الناطقة الإيطالية باسم قافلة الصمود، ماريا إيلينا ديليا، إن المجموعة فقدت الاتصال



طرابلس، بنغازي، القاهرة: الوسط

«من سرت وبنغازي وغيرها من المدن الليبية، لا يزال الجدل القانوني والديبلوماسي مستمرا حول أحقية قافلة الصمود البرية العالمية في المرور عبر الصحراء الليبية ومنها إلى مصر ثم إلى قطاع غزة، وعلى الرغم من التضامن الليبي الرسمي مع معاناة الفلسطينيين في مواجهة حرب التجميع التي يمارسها الاحتلال الإسرائيلي، فإن احتجاز عدد من النشطاء الليبيين داخل ليبيا لا يزال أمراً يدعو إلى الحسرة».

وفي تطور يتعلق بملف نشطاء القافلة المحتجزين في ليبيا، أكد وزير الخارجية الإسباني، خوسيه باريس، أن بلاده تواصل جهودها الدبلوماسية والتقصية من أجل الإفراج عن المواطنين الإسبانية الليبية أرمستو، التي أوقفت في شرق ليبيا يوم 24 مايو الماضي، بعد مشاركتها في قافلة الصمود.

وأوضح الباريس، في تصريح نقلته جريدة «ديمقراط» الإسبانية، أن أرمستو محتجزة إلى جانب تسعة من أعضاء «قافلة الصمود البرية العالمية 2» التي كانت متجهة إلى قطاع غزة، مشيراً إلى أن القنصل الإسباني زارها في مدينة بنغازي.

وأضاف الباريس أن الحكومة الإسبانية «لن تتوقف عن اتخاذ جميع الإجراءات الدبلوماسية والتقصية اللازمة حتى الإفراج عنها وإعادتها إلى أستراليا في أقرب وقت ممكن»، مشيراً إلى أن السفير الإسباني التقي أيضاً النائب العام المستشار الصديق الصور وعددا من المسؤولين الليبيين خلال زيارته إلى بنغازي.

جهود إطلاق المواطنة الإسبانية

ذكرت وزارة الخارجية الإسبانية أن السفير خافيير لارا اطمان على الظروف المعيشية للمواطنة الإسبانية، وتأكد من تسلمها الملابس والكتب التي أرسلت إليها، كما بحث معها احتياجاتها، وأطلعها على الجهد التي تبذلها مدريد لتأمين الإفراج عنها. واستقبل وزير الخارجية الإسباني ألفراندو من عائلة أرمستو في مقر الوزارة بالعاصمة مدريد، وأطلعهم على الإجراءات المتخذة، مؤكدة أن الاتصال سيبقى في بنغازي «ما دعت الحاجة إلى ذلك»، في مواصلة تقديم الدعم التقني والدبلوماسي والعمل على تأمين الإفراج عنها.

10 موقوفين من «قافلة الصمود»

وأوقفت أرمستو مع تسعة مشاركين آخرين في



نتيجة التقلبات المناخية والسيول..

بلدية تهالة: بعض النازحين لم يعودوا لمنازلهم



القاهرة: الوسط

لا تزال بعض بلديات الجنوب الغربي تعاني أضرار السيول التي ضربتها نهاية الأسبوع الماضي، وشملت مناطق في غات والبركت والعوينات وتهالة. عدد من سكان بلدية تهالة، خاصة في حي العافية وحي الورشة، لا يزال يتضرر من مياه السيول التي ضربت البلدية الواقعة بجنوب غرب ليبيا في اليوم الأول لعيد الأضحي.

وقال مدير مكتب الإعلام ببلدية تهالة محمد علي مختار، في تصريحات إلى «الوسط» الثلاثاء، إن غالبية النازحين من الأحياء عادوا إلى منازلهم، «إلا البعض من حي العافية والورشة لم يعودوا بسبب مياه السيول، موضحاً أن نحو 250 أسرة نزحت بسبب الفيضانات والسيول.

عودة الكهرباء والاتصالات

مختار نوه بأنه جرى تشكيل لجنة، لتقييم الأضرار بجمع الأحياء، خصوصاً المزارع التي تضررت بشكل كبير جداً، فقد فقد المزارعون محاصيلهم بسبب قوة السيول، بينما عاد التيار الكهربائي إلى غالبية الأحياء، وكذلك الاتصالات، مع عودة عمل المركز الصحي بتهالة، وفق مختار.

والأربعاء والخميس الماضيين، اجتمعت السيول عدداً من الأحياء السكنية في تهالة بشكل كامل، إذ تضررت ما بين أربعة وخمسة أحياء بصورة كبيرة، ودخلت المياه العديد من المنازل، مسببة في خسائر مادية كبيرة.

وفي 27 مايو الماضي أعلنت بلدية تهالة في جنوب غرب ليبيا نزوح عائلات من حي السكن في البلدة بسبب الأمطار الغزيرة والتقلبات المناخية. مجلس بلدية تهالة قال في بيان إنه «نظراً للتقلبات المناخية شهد حي السكن نزوح عدد من العائلات إلى مناطق أكثر أمناً، حفاظاً على سلامتهم وسلامة

وأوضح المختار أن الجهات المختصة والمجلس البلدي يتابعان الأوضاع عن كثب، مع التأكيد على ضرورة توخي الحيطة والحذر، والابتعاد عن مجاري السيول والأماكن المنخفضة، والتعاون مع فرق الطوارئ والجهات المعنية.

إعلان حالة الاستنفار في البلدية

قبل ذلك، أعلن المجلس حالة الاستنفار والتأهب، داعياً جميع الجهات المختصة والأجهزة الأمنية والخدمية إلى رفع درجة الجاهزية، نظراً للتقلبات المناخية وهطول أمطار غزيرة على مختلف مناطق البلدية.

كما أكد المجلس البلدي متابعته المستمرة للأوضاع، والتنسيق مع كافة الجهات ذات العلاقة للتعامل مع أي طارئ قد يحدث نتيجة الحالة الجوية.

تنبيه جوي وتحذير من سيول

والأحد 24 مايو، أصدر المركز الوطني للأرصاد الجوية، تنبيهاً جويًا بتكاثر السحب الرعدية مساء ذلك اليوم على المناطق الجنوبية الغربية الحدودية مع الجزائر، التي تشمل غات والبركت والعوينات.

وتوقع المركز في بيان عبر صفحته الرسمية على منصة فيسبوك سقوط أمطار متفرقة، ما قد يتسبب في جريان وسيول بعض الأودية. وأشار إلى أن تلك الحالة الجوية سوف تستمر يومين، وتشمل مناطق الشاطئ وأوباري ومرزق والقطرون. إلى أخذ الحيطة والحذر، خاصة في أثناء القيادة على الطرقات ولدى القاطنين بالقرب من مجاري الأودية.

جولة ميدانية بعدد من الأحياء في بلدية البركت

وأجرى وفد من ديوان مجلس الوزراء بالحكومة المكلفة من مجلس النواب جولة ميدانية بعدد من الأحياء في بلدية البركت، لتقييم الأضرار التي لحقت بالسكان نتيجة الفيضانات والسيول التي انهمرت على المنطقة نهاية الأسبوع الماضي.

قالت بلدية البركت في بيان، الإثنين، إن الزيارة شارك فيها فريق الهيئة الليبية للإغاثة والمساعدات الإنسانية، وعميد البلدية، وأعضاء المجلس البلدي، ورئيس لجنة الأزمة، بينما ركز الوفد على متابعة الأضرار التي لحقت بالمحلات التجارية.



إجراءات لحماية وخدمة المصطافين في مصايف البلديات

نتائج تقييم الشواطئ: 17% غير مطابق للمواصفات



طرابلس، بنغازي، القاهرة: الوسط

فيما يكرر جهاز الإنقاذ البحري دعوته المصطافين ومرتادي الشواطئ إلى توخي الحذر وتباعد تعليمات السلامة، وتجنب السباحة في المناطق غير المخصصة أو أثناء سوء الأحوال البحرية، تواصل الجهات الحكومية في شرق البلاد وغربها إجراءاتها للحد من حوادث الغرق وحماية الأرواح في موسم الاصطاف مع دخول فصل الصيف وارتفاع درجات حرارة الجو.

وباشرت اللجنة المكلفة بملف المصايف في البلديات الليبية أعمال تهيئة وتجهيز المصايف، وذلك ضمن خطة تهدف إلى تحسين الخدمات وتوفير بيئة مناسبة تحمي أرواح المواطنين والزوار خلال فصل الصيف.

من جهتها أعلنت الإدارة العامة لشؤون الإصحاح البيئي التابعة للحكومة «الوحدة الوطنية الموقّعة»، الإثنين، نتائج مشروعها السنوي لرصد وتقييم جودة مياه شواطئ الاصطاف لعام 2026، مؤكدة أن 17% من الشواطئ التي شملتها أعمال الرصد والتقييم غير صالحة للسباحة، مقابل 83% من الشواطئ المطابقة للمواصفات والمعايير المعتمدة.

الإعلان جاء خلال مؤتمر صحفي عقده إدارة الإصحاح البيئي بوزارة الحكم المحلي، حيث أوضح المدير العام للإدارة إبراهيم بن نخيل أن فريق الرصد التابعة للإدارة نفذت حملة واسعة لجمع وتحليل عينات مياه البحر من مواقع ساحلية متعددة، وأجريت الفحوصات المخبرية داخل مختبرات الإصحاح البيئي بالمديرية المختصة.

وقال إن نتائج التحاليل أظهرت مطابقة عدد من المواقع للمواصفات المعتمدة، في حين تبين عدم مطابقة مواقع أخرى، ما استدعى إعداد تقرير فني مفصل ورفع على وزير الحكم المحلي لاتخاذ الإجراءات اللازمة.

الشواطئ غير الصالحة للسباحة

وأشار إلى أنه، وبناءً على نتائج التقييم والقرارات الصادرة عن الوزير، جرى تحديد عدد من الشواطئ غير الصالحة للسباحة في بلديات تجاورها وسوق الجمعة وطرابلس المركز وحي الأندلس وزليتن

وصبراتة وطبرق والخمس وسوسة والزواية المركز.

المدير العام أكد أن الإدارة العامة ستتابع، بالتنسيق مع إدارات شؤون الإصحاح البيئي في البلديات، تنفيذ القرارات الصادرة، من خلال الإزام بالمصطافين بمنع السباحة في المواقع المحددة وتركيب اللوحات الإرشادية اللازمة، بالتعاون مع فروع جهاز الحرس البلدي لاتخاذ الإجراءات القانونية بحق المخالفين.

وأوضح أن نشر نتائج التقييم يأتي في إطار تعزيز مبدأ الشفافية وإطلاع المواطنين والمصطافين على واقع جودة مياه الشواطئ، بما يساهم في حماية الصحة العامة والحفاظ على البيئة البحرية.

18 حالة وفاة غرقاً خلال مايو

وسجلت الشواطئ الليبية 18 حالة وفاة غرقاً على الأقل خلال مايو الماضي، بينها 16 حالة في المنطقة الشرقية، تعود أغلبها إلى عدم الالتزام بإرشادات السلامة والسباحة في أماكن غير آمنة، بحسب جهاز الإنقاذ البحري.

وقال الناطق باسم جهاز الإنقاذ البحري بالمنطقة الشرقية، حاتم بالحاج علي، في تصريحات إلى «الوسط»، إن المنطقة الشرقية شهدت تسجيل 16 حالة وفاة غرقاً خلال شهر مايو، موزعة على عدد من الشواطئ والمناطق

الساحلية. شملت الإحصائية حالي غرق في مدينة توكرة لأب وابنه، و11 حالة غرق في مدينة بنغازي، إضافة إلى حالة غرق في منطقة بست-الحنية، وحالة أخرى في منطقة دريانة، وحالة ثالثة في رأس لانوف.

أسباب الحوادث

وأرجع الناطق باسم جهاز الإنقاذ البحري أغلب حوادث الغرق إلى عدم الالتزام بإرشادات السلامة، والسباحة في أماكن غير آمنة أو خلال فترات اضطراب البحر، مؤكداً أن فرق الإنقاذ تواصل عملها على مدار الساعة للاستجابة للبالغات والتعامل مع الحالات الطارئة.

العثور على جثمتين شقيقتين في مصراتة

أيضا في المنطقة الغربية، عثر على جثمتين شقيقتين بعد تعرضهما للغرق قبالة سواحل مدينة مصراتة، ليرتفع إجمالي حالات الوفاة غرقاً المسجلة في ليبيا خلال مايو الماضي إلى 18 حالة.

وفي 15 مايو الماضي تمكنت فرق إنقاذ في بنغازي من نجدة شاب كاد يغرق قبالة ساحل المدينة، الواقعة حدثت عند شاطئ الصابري، ونشرت صفحة قسم الإنقاذ البحري بالمنطقة الشرقية على موقع «فيسبوك» مقطع فيديو يظهر فيه الشاب بعد إنقاذه، وهو في حالة إعياء.

صبراتة



إحياء اليوم الوطني لتقنية

المعلومات

شارك عميد وأعضاء مجلس بلدية صبراتة الإثنين في فعاليات اليوم الوطني لتقنية المعلومات، التي أقيمت بكلية الهندسة بجامعة صبراتة، بحضور ممثلين عن جامعة صبراتة ومراقبة التربية والتعليم، وعدد من الأكاديميين والمهتمين بمجالات التقنية والتحول الرقمي، ومهندسين من الشركات والمؤسسات التقنية، إلى جانب مفتلي وسائل الإعلام وطلبة قسم الإعلام بكلية الآداب والتربية. وقالت البلدية في منشور منشور على صفحتها بمنصة فيسبوك إن برنامج الفعالية تضمن مجموعة من المحاضرات العلمية وورش العمل المتخصصة التي تناولت موضوعات التحول الرقمي، والدكاء الصناعي، والدكاء الصناعي في التعليم، والأمن السيبراني، وفور التكنولوجيا الحديثة في دعم التنمية وتحسين الأداء المؤسسي، بالإضافة إلى استعراض عدد من المشاريع والأفكار الابتكارية التي قدمها الطلبة والمشاركين. وشهدت المدينة فعاليات موازية بالمناسبة نفسها احتضنها المعهد العالي للعلوم والتقنية صبراتة، بمشاركة عدد من المؤسسات التعليمية من بينها الكلية الهندسية والتقنية صرمان، ومعهد صرح العلم الخاص بصرمان، وتقنية علوم البحار، إلى جانب طلبة المعهد العالي للعلوم والتقنية صبراتة.

طبرق

اجتماع مع رؤساء الفروع ومختاري المحلات

في إطار الاهتمام بالفروع ومختاري المحلات، عقد عميد بلدية طبرق فرج يوحنايا اجتماعاً مع رؤساء الفروع ومختاري المحلات بحضور عضو المجلس عبدالكريم مارق ومدير إدارة شؤون الفروع والمحلات منصور امداوي ومدير إدارة المشروعات بالبلدية المهندس حمد الطيف، ورؤساء الفروع ومختاري المحلات التابعين للبلدية. وقالت البلدية في منشور منشور على صفحتها الرسمية بمنصة فيسبوك، إن الاجتماع الذي عقد الأربعاء بقاعة اجتماعات البلدية بحث سير العمل الإداري، وكذلك ناقش كتاب مراقب التعليم بإيقاف النذب ورجوع المتدربين إلى سابق عملهم. وقرع عميد البلدية تكليف لجنة تتولى مهام استلام مقرات الفروع وجرء الأصول الثابتة وإتمام إجراءات التسليم والاستلام، كما طالب بوالخطابية رؤساء الفروع بضرورة ترسيم الحدود في عدد من الفروع.



طرابلس

استراتيجية الشباب 2030 في ورشة بالبلدية



ضمن تحضيرات إطلاق المرحلة الأولى من استراتيجية بلدية طرابلس المركز للشباب 2030، نظم فريق الاستراتيجية ورشة عمل متخصصة بعنوان «أساسيات المشاركة الشبابية في الحكم المحلي»، بمشاركة موظفي قسم الشباب، وذلك بتقديم مستشارة شؤون الشباب بالبلدية، د. رناح بن خليفة. وقالت بلدية طرابلس المركز في منشور منشور على صفحتها الرسمية بمنصة فيسبوك، إن الورشة هدفت إلى تعزيز مفاهيم المشاركة الشبابية وأهميتها في دعم التنمية المحلية، إضافة إلى استعراض أفضل الممارسات والأليات التي تمكن الشباب من الإسهام الفاعل في العمل المقدم للشباب على المستوى المحلي. شهدت الورشة نقاشات تفاعلية حول سبل دمج احتياجات وتطلعات الشباب ضمن البرامج والسياسات، بما يساهم في بناء استراتيجية شبابية أكثر شمولا واستجابة لأولوياتهم، ويعزز دورهم كشركاء حقيقيين في تنمية المدينة وخلق مستقبلها. الورشة تأتي ضمن سلسلة من الأنشطة التحضيرية التي تقومها البلدية بملف الشباب لضمان إعداد استراتيجية شبابية متكاملة تواكب التحديات والفرص التي تواجه الشباب وصولاً إلى العام 2030.

الزنتان

تدشين مقر جديد لقسم جوازات المرحان

في خطوة لتقريب الخدمات وتسهيل المعاملات ببلدية الزنتان شارك عميد البلدية الطاهر أبو جناح، وعضو المجلس البلدي وعضو لجنة الاستثمار بالبلدية صلاح بيتر، في حفل افتتاح المقر الجديد لقسم جوازات المرحان، وبحضور رئيس القسم، النقيب محمود أبو بكر الأحرش. قالت بلدية الزنتان في منشور منشور على صفحتها الرسمية بمنصة فيسبوك، إن مراسم شهدت حضوراً رفيع المستوى بمشاركة اللواء الزروق مصطفى الصغير، نائب رئيس مصلحة الجوازات والجنسية، وعدد من مختاري المحلات ببلدية الزنتان، وأليف من الضباط والموظفين بقسم جوازات الزنتان.

أوضحت البلدية أن القسم يبدأ في استقبال المواطنين بداية من الأسبوع المقبل لتقديم الخدمات المتعلقة بإصدار وتجديد جوازات السفر والبطاقات الشخصية، في إطار الجهود المستمرة لتطوير الأداء الحكومي وتقريب الخدمات الأساسية من المواطنين.

أكد عميد البلدية أهمية هذا المرفق في تخفيف العبء عن كاهل المواطنين وتسريع وتيرة تقديم الخدمات الحيوية، مُثمناً الجهود المبذولة من كافة الجهات الرسمية والأمنية التي ساهمت في تجهيز وتفعيل المقر ليعمل بأعلى كفاءة ممكنة.



حول العالم



هل ينجح العراق في حصر السلاح بيد الدولة؟

تعهد رئيس الوزراء العراقي علي الزبيدي بالعمل على «حصر السلاح بيد الدولة».

وحدد الزبيدي برنامجه الحكومي خلال جلسة البرلمان العراقي ثلاثة مسارات للعمل، منها إصلاح المنظومة الأمنية من خلال حصر السلاح بيد الدولة وتعزيز قدرات القوات الأمنية، وترسيخ ثقة المواطن بالديمقراطية، وفق ما أفادت وكالة الأنباء العراقية (واع).

وقال المسؤول الأمني في «كتائب حزب الله» العراقية، أبو محمد العساف، إنه «يرحب بكل خطوة يتخذها غير المنخرطين في المقاومة الإسلامية، والتي تهدف إلى حصر السلاح بيد الدولة، وتعزيز الأمن والاستقرار والسلم الأهلي، والحفاظ على مقدرات الشعب العراقي» على حد تعبيره.

وأضاف العساف، في بيان: «نذكر بأن العمل الجهادي اليوم واجب كفائي، وسؤديه نيابة عن الإخوة الذين قرروا تركه». وتابع: «إننا مستعدون للتعاون وأخذ دور بلاء في تقديم بعض التسهيلات والإرشادات، ومنها الإشراف على جرد الأسلحة ونقلها وخزنها بطريقة آمنة»، إضافة إلى «استلام بعض الأسلحة الخاصة التي لا يوجد لها مختصون في أجهزة الدولة، مثل الطائرات المسيّرة والانتحارية، والصواريخ الجوالة، والمضادة للدروع وغيرها».

وأردف: «نحن مستعدون كذلك لنضع ثمنها». وتثير مسألة سحب السلاح تباينات داخلية في العراق، فبينما أبدت بعض الفصائل مرونة في مقاربة الملف، ترفض أخرى، من بينها «كتائب حزب الله»، بحته تحت الضغط الأميركي.

وتؤكد «كتائب حزب الله» أنها لن تناقش مسألة سلاحها ما دام انتشار القوات الأجنبية مستمرا في إقليم كردستان شمال العراق، ضمن إطار التحالف الدولي الذي تقوده واشنطن منذ عام 2014 لمحاربة «الجهاديين».

وحدد زعيم التيار الصدري، مقتدى الصدر، الجمعة، مهلة أسبوع لإكمال إجراءات انفكاك جنائه العسكري والحقاق بالمؤسسات الحكومية، في حين وصف قيادي بارز في الإطار التنسيقي الحاكم «المقاومة المسلحة» في العراق بأنها «عبء على المجتمع». وكان الصدر قد أعلن، الأربعاء، مع جنائه العسكري «سرايا السلام» في مؤسسات الدولة، داعيا فصائل الحشد الشعبي إلى تسليم سلاحها. وبعد يوم واحد من القرار، وجه الصدر قيادات «سرايا السلام» إلى استكمال إجراءات الانفكاك والاندماج مع الدولة خلال أسبوع.

وقف إطلاق النار في غزة «عربي فقط»

الاحتلال يوسع السيطرة في القطاع إلى 70%

لا يزال وقف إطلاق النار في غزة مطبقاً من جانب واحد، من قبل حركة المقاومة الإسلامية «حماس».

ويستمر الاحتلال في تصفية قادة الحركة، وآخر من جرت تصفيتهم القيادي محمد عودة وعز الدين الحداد، كما يواصل جيش الاحتلال التوسع في غزة. قالت حركة حماس، الجمعة، إن رئيس حكومة الاحتلال الإسرائيلي بنيامين نتنياهو يتكلم بشكل صريح وقف إطلاق النار الذي أبرم في أكتوبر 2025، بعدما أمر الجيش بالسيطرة على مزيد من الأراضي في قطاع غزة.

وأوضح الناطق باسم الحركة باسم نعيم لوكالة «فرانس برس»: «في انتهاك صارخ لكل الاتفاقات» أعلن نتنياهو توسيع السيطرة لتشمل 70% من قطاع غزة «بالتزامن مع استمرار القتل والتجويع» وتحتل «إسرائيل» فعليا نحو 64% من القطاع الفلسطيني، الذي دُمّر على مدار أكثر من عامين من حرب الإبادة الجماعية. وقال الناطق العسكري باسم كتائب القسام، أبو عبيدة، إن جرائم اغتيال ومسلل القتل اليومي لأهلنا وشعبنا ومقاومينا، الذي طال الأطفال والشيوخ والنساء، وما يشهده قطاع غزة من جرائم وانتهاكات لا تحصى وقف إطلاق النار، وتواصل الاحتلال من التزاماته، تضع التواءك والضمانين أمام لحظة الحقيقة: فأين أنتم، وأين دوركم، وأين ضماناتكم؟ وأضاف: «حين نطالب الوسطاء - بعيداً عن الولايات المتحدة - فأينما نطالب أهلنا وأبناء أمتنا، إلا تساولوا بين الضحية والجلاذ، ووفقوا مع إخوانكم في غزة، موقف شرف يسجله التاريخ، ولتتوحد كل الجهود لإجبار الاحتلال، عدونا وعدوكم وعدو أمتنا وكل حر في هذا العالم، والزمام بتفتيت التزاماته».



• الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون يلتقي وزير الداخلية الجزائري (الانترنت)

تقارب جزائري فرنسي: تفاهات بين البلدين حول الهجرة والتعاون الأمني والقضائي

أجرى وزير الداخلية الجزائري سعيد سعيدو زيارة عمل إلى باريس استمرت يومين، بدعوة من نظيره الفرنسي لوران نونيز. وجاءت الزيارة في ظل مساع مشتركة لإعادة تفعيل التعاون الأمني والقضائي، ومعالجة ملفات الهجرة والتنقل وترحيل المهاجرين غير النظاميين، وسط رهانات تتعلق بإعادة بناء الثقة بين الجزائر وفرنسا بعد أشهر من التوتر السياسي. والتقى الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون سعيدو، في إطار هذا الاجتماع الذي تناول عددا من الملفات الحساسة، بينها الهجرة غير النظامية والتعاون الأمني ومكافحة الجريمة المنظمة، إلى جانب مسألة الاتفاقية الجزائرية الفرنسية لعام 1968. وترأس الرئيس الفرنسي إيمانويل ماكرون جلسة عمل بحضور سعيدو ونونيز، وسفير فرنسا لدى الجزائر ستيفان روماتيه، والتائم بالأعمال في سفارة الجزائر بباريس حسام الدين حميد، وأوضحت وزارة الداخلية الفرنسية في بيان أن التبادلات السياسية بين الجانبين أكدت وجود رغبة مشتركة في تعزيز التعاون الفرنسي الجزائري على أسس برلمانية وتدريبية، وموجهة نحو تحقيق نتائج ملموسة لكلا الطرفين.



• قصف إيراني على الكويت (الانترنت)

طهران ترد على كل القصف الأميركي.. وتهدد بـ«فتح جبهات جديدة»

«ندية إيران» تكسر «خطرسة ترامب»

مشتركة في كل من: السعودية والإمارات وقطر والكويت والعراق والأردن والبحرين وسلطنة عمان، وذلك ردا على الضربات الأميركية والإسرائيلية التي استهدفت إيران ولبنان خلال الأشهر الثلاثة الماضية.

وبالتزامن مع ردود الفعل الإيرانية العنيفة والتي لم تعد تقوت هجوما واحدا دون رد عليه، تقدم الولايات المتحدة بتلايلات عديدة في الملف، بعدما كانت تبدي تصليا في مواقفها، إذ قالت جريدة «وول ستريت جورنال» إن الرئيس الأميركي، دونالد ترامب، طرح شرطا جديدا لإبرام اتفاق يُنهي الحرب مع إيران، يتمثل في دعوة عدد من الدول العربية، إلى جانب باكستان وتركيا، إلى إقامة علاقات دبلوماسية مع «إسرائيل» ضمن إطار «اتفاقيات أبراهام».

ونقلت الجريدة الأميركية، الأحد، عن مصادر مطلعة، لم تسماها، أنه «خلال اتصال هاتفي، جرى في 23 مايو، مع قادة السعودية وقطر وباكستان وتركيا، قال ترامب إن الانضمام إلى «اتفاقيات أبراهام» يجب أن يكون الزاميا كجزء من الاتفاق الجاري التفاوض عليه مع إيران».

ونكرت أن المقترح أثار استياء عدد من دول الخليج، التي تأثرت بشكل مباشر بتداعيات الحرب، وما ترتب عليها من أعباء أمنية واقتصادية، ويرى محللون أن قادة المنطقة باتوا أكثر تشككا في كل من الولايات المتحدة وإسرائيل».

ويبدو هذا الشرط الذي وضعه ترامب محاولة لتحقيق أي مكسب، بعدما لم يحدد أي من الأهداف التي حددها سابقا لخوض هذه الحرب، إذ لا يزال الرئيس الأميركي يتفاوض على فتح مضيق هرمز الذي كان مفتوحا في الأساس قبل شن الحرب.

كما كشفت جريدة «نيويورك تايمز» أن مسودة الاتفاق المقترح بين الولايات المتحدة وإيران تتضمن إنشاء «صندوق استعماري» دولي لإعادة إعمار إيران بقيمة تصل إلى 300 مليار دولار، على أن تعمل واشنطن على تسهيله ضمن الاتفاق الثماني المحتمل بين الجانبين.

كما قالت جريدة «ذا غارديان» البريطانية إن الرئيس الأميركي، أصبح أكثر اقتناعا بأن «إيران كانت خصما مقعدا لعدد من الرؤساء الأميركيين قبله، والتعامل معها ليس بالهزيمة السهلة»، وهو ما بدأ في لجوئه إلى التفاوض بشأن قضايا شديدة الحساسية مع طهران، أبرزها البرنامج النووي، والسيطرة على مضيق هرمز.

ورأت الجريدة البريطانية أن تركيز إدارة ترامب على إعادة فتح المضيق يعكس حجم النفوذ الذي اكتسبته طهران نتيجة الصراع، خصوصا أن واشنطن اختارت معالجة الأزمة عبر المفاوضات بدلا من اللجوء إلى القوة العسكرية.



• ترامب

لا يقل عن 20 موقعا عسكريا أميركيا في الشرق الأوسط منذ اندلاع الحرب نهاية فبراير الماضي، ما يشير إلى أن حجم الهجمات الإيرانية كان أوسع مما جرى إعلانه رسميا. ووفقا لتحليل أجرته «بي بي سي»، ونشرت نتائجها الإثنين، استهدفت إيران منشآت عسكرية رئيسية في ثماني دول بالمنطقة منذ نهاية فبراير، متسببة في أضرار شديدة على أن «المعتدي ستجرى معاقبته سريعا»، وفق وكالة «فرانس برس».

وحسب شبكة «بي بي سي» البريطانية، أظهرت صور أقمار صناعية ومقاطع مصورة أن إيران ألحقت أضرارا بما

الإسلامية آية الله مجتبي خامنئي، الأربعاء بـ«سبل من الصواريخ والمسيّرات» في حال تجدد الهجمات الأميركية على إيران. وكتب محسن رضائي، وهو قائد سابق للحرس الثوري، في منشور على منصة «إكس»: «عند أي إطلاق وأي اعتداء، سيكون الرد سبلا من الصواريخ والمسيّرات»، مشددا على أن «المعتدي ستجرى معاقبته سريعا»، وفق وكالة «فرانس برس».

وحسب شبكة «بي بي سي» البريطانية، أظهرت صور أقمار صناعية ومقاطع مصورة أن إيران ألحقت أضرارا بما

ترامب يهاجم نتنياهو ويصفه بالمجنون بسبب تحركات جيش الاحتلال

لبنان يئن من القصف الصهيوني.. وحزب الله يتمسك بـ«مقاومة المسيرات»



• قصف إسرائيلي على لبنان (الانترنت)

إذ قال: «واشنطن وافقت لنا على قصف ضاحجة بيروت الجنوبية، في حال هاجم حزب الله المناطق الشمالية في كيان الاحتلال الإسرائيلي». ونقل بيان للوزارة عن كاتس قوله: «قصدت» ورئيس الوزراء (بنيامين نتنياهو) نهجا يهدف لإرساء معادلة جديدة.. إذا استمر استهداف البلدات الإسرائيلية، فسقوم بإبلاء وضرب الضاحجة الشيعية في بيروت، معقل حزب الله»، مضيفا: «الولايات المتحدة أبدت هذا الأمر ونقلته إلى الحكومة اللبنانية وكل الأطراف المعنية.. إما أن يتوقف إطلاق النار على البلدات الإسرائيلية، أو سنضرب الضاحجة في حال استمر». مشددا على أن «هذه المعادلة سخطق».

ولولاى لكتت في السجن الآن». وبيهذه الكالمة العاصفة أوقف الرئيس الأميركي قصف أهداف تابعة لحزب الله في بيروت، بعدما هدت إيران بالتخلي عن مفاوضاتها مع الولايات المتحدة بسبب التحركات الإسرائيلية في لبنان.

ويعد هذه الكالمة، قال ترامب عبر منصة «تروث سوشال»: «إسرائيل لن ترسل أي قوات إلى بيروت، كما أن أي قوات كانت في طريقها إلى هناك أعيدت بالفعل». وحاول وزير دفاع الاحتلال الإسرائيلي يسرائيل كاتس تيرير الهجمات الإسرائيلية على لبنان زاعما أنها بموافقة الولايات المتحدة الأميركية،

لا يزال يعاني لبنان من الحرب التي يشنها عليه الكيان الصهيوني، وكل يوم يسقط ضحايا ومصايبون، فيما يقاوم حزب الله بالمسيّرات التي أربكت جيش الاحتلال.

وعانى جيش الاحتلال أشد المعاناة من المسيّرات التي سبّبت غليانا بين الجنود والقادة، وأعلن أكثر من عسكري إسرائيلي ضجرهم من هذه المسيّرات.

ووصل الأمر حتى الولايات المتحدة الأميركية، بإعلان وزير الخارجية الأميركي، ماركو روبيو، عن دفع الاستياء من هذه المسيّرات البدائية، قائلا: «نستخدم أسلحة مكلفة وأجهزة غالية في التصدي لمسيّرات حزب الله».

وإزادات الأمور تقديدا، بعدما أصر المسؤولون الإيرانيون في المفاوضات مع الولايات المتحدة الأميركية على أن يكون لبنان مشغولا في اتفاق وقف إطلاق النار.

ولا يريد رئيس الوزراء الإسرائيلي، بنيامين نتنياهو -المطلوب للمحاكمة في المحكمة الجنائية الدولية- وقف قصف لبنان، لأنه يتعرض لإحراج سياسي بالغ مع إجراءات محاكمته في إسرائيل، ومع إقرار الكنيست الموافقة المبدئية على حل نفسه. وازداد إرهاب جيش الاحتلال الإسرائيلي، بإعلانه السيطرة على قلعة الشيف (بوفور) التاريخية في جنوب لبنان، في إطار توسيع عدوانه على لبنان المستمر على الرغم من وقف إطلاق النار المعلن، فيما يعد: «أعمق توغل إسرائيلي في البلاد منذ أكثر من ربع قرن».

ومع التفاهات التي أبداها ترامب في ملف المفاوضات مع إيران، واشترط إيران أن يكون لبنان مشغولا في قرار وقف إطلاق النار، اندلعت مواجهة تارية بين ترامب ونتنياهو في معاملة المستمر على أن هاجم الرئيس الأميركي نتنياهو وصفه بالمجنون، وقال له: «أنا من يحمي مؤخرتك،



«ليبيا حققت تقدماً ملحوظاً في مؤشرات التحول الرقمي والاتصالات ونسبة انتشار الإنترنت تجاوزت 90%».

رئيس الهيئة العامة للاتصالات والمعلوماتية عبدالباسط الباجور

«الخليج العربي» تبحث مع «شيفرون» تطوير الحقول النفطية

بحثت شركة الخليج العربي للنفط مع وفد من شركة «شيفرون» الأمريكية اتفاق التعاون المشترك، وفرص تطوير الحقول النفطية التابعة للشركة، وذلك خلال اجتماع فني موسع عقد بمقر الشركة الرئيسي في مدينة بنغازي، بمشاركة أعضاء لجنة الإدارة ومديري الإدارات الفنية المختصة.

وبحسب بيان للشركة، تناول الاجتماع استعراض الفرص المتاحة لتطوير الحقول النفطية، ومناقشة أحدث التقنيات والحلول الفنية المستخدمة في مجالات الاستكشاف والإنتاج وإدارة المكامن النفطية، إلى جانب برامج الصيانة ومشروعات التطوير، ورفع الكفاءة التشغيلية.

كما شهد اللقاء تبادل الرؤى والخبرات الفنية بين الجانبين، وبحث سبل الاستفادة من التقنيات الحديثة والممارسات العالمية الرائدة، بما يسهم في تعزيز الأداء، وتحسين معدلات الإنتاج، وتحقيق الاستغلال الأمثل للموارد الهيدروكربونية.

وأكدت الشركة أن الاجتماع يأتي في إطار جهودها الرامية إلى توسيع نطاق التعاون مع الشركات العالمية المتخصصة في قطاع النفط والغاز، ودعم خطط تطوير البنية التحتية للقطاع، وأشارت إلى أن هذه الخطوات تستهدف تعزيز القدرة الإنتاجية، ورفع كفاءة العمليات التشغيلية، بما يسهم مع توجهات المؤسسة الوطنية للنفط نحو تحقيق التنمية المستدامة، وتحديث البنية التحتية للحقول النفطية، وزيادة كفاءة الإنتاج.

أسعار العملات

مقابل الدينار الليبي

6.3751	دولار أميركي
7.4047	يورو
8.5681	جنيه إسترليني
1.6983	ريال سعودي
1.7356	درهم إماراتي
0.9414	يوان صيني

الإسعار وفقاً للنشرة الصادرة عن مصرف ليبيا المركزي، الأربعاء الموافق 6/2/2026

كلام في الأرقام

4

مليارات دولار إيرادات

المؤسسة الوطنية للنفط

خلال شهر مايو الماضي.

اقتصاد

الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly
البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly

السنة الحادية عشرة
العدد 550

الخميس 4 يونيو 2026
18 ذو الحجة 1447هـ

الوسط

08



تفاوت البيانات الأميركية حول صادرات النفط الليبي إلى الولايات المتحدة

السوق الأوروبية الوجهة الأساسية لصادرات النفط الليبي بنسبة 85٪، لوجودته العالية وانخفاض نسبة الكبريت فيه، بينما تتجه كميات أخرى إلى الأسواق الآسيوية وبعض الشحنات المحدودة إلى الولايات المتحدة.

ويبقى إنتاج النفط الخام الليبي مستقرًا نسبيًا في الآونة الأخيرة، إذ بلغ متوسطه 1.3 مليون برميل يوميًا منذ بداية العام 2025.

وبحسب الإدارة الأميركية، يتميز النفط الخام الليبي بجودته العالية، ووزنه الخفيف، وسهولة تكريره، لذا عادة ما يُباع بسعر أعلى.

تصدرت معظم شركات إنتاج النفط في منطقة الشرق الأوسط وشمال أفريقيا النفط الخام بناءً على أسعار البيع الرسمية الشهرية، وعادة ما تُحدد هذه الأسعار بعلاوة أو خصم مقارنة بسعر مرجعي، مثل سعر «برنت المؤرخ من بلائس» أو سعر عمان/دبي من بلائس، وتطابق على اتفاقيات التوريد الطويلة الأجل.

وحسب «أربيبان جلف بيترز» أنسب، تعلن ليبيا أسعار البيع الرسمية الشهرية لأنواع عدة من النفط الخام، منوهة بأنه على الرغم من ذلك، فإن إنتاج ليبيا عرضة للاضطرابات، إذ تضطر في بعض الأحيان إلى وقف نشر الأسعار الرسمية.

ملين برميل في السنة، وفق البيانات التي اطّلع عليها «الوسط».

وأوضحت البيانات الأميركية أن صادرات النفط الليبي إلى الولايات المتحدة في العام 2015 لم تتعد 7 آلاف برميل يوميًا في المتوسط.

وأظهرت جداول إدارة معلومات الطاقة الأميركية أنه منذ العام 1974 بدأت صادرات ليبيا إلى الولايات المتحدة في الارتفاع من 4 آلاف برميل نطف يوميًا حتى وصلت إلى ذروتها في العام 1977 حين سجلت 723 ألف برميل يوميًا (263 مليون برميل في هذه السنة).

كما أن البيانات الأميركية توضح أنه خلال السنوات ما بين 1983 حتى العام 2004 لم يجر تسجيل أي صادرات ليبية إلى الولايات المتحدة، باستثناء ما سجلته الإحصائية الأميركية في العام 1984 و1985 من تصدير كميات طفيفة جدًا، تراوحت بين ألف و4 آلاف برميل يوميًا في المتوسط، وهي الفترة التي شهدت فيها العلاقات الليبية - الأميركية تحولًا جذريًا من القطيعة والمواجهة العسكرية إلى التطبيع.

يشار إلى أن إنتاج ليبيا من النفط الخام وصل إلى نحو 501 مليون برميل خلال العام 2025، بمتوسط إنتاج يومي 1.4 مليون برميل، وتعد

طرابلس، القاهرة: الوسط

مكتب التحليل الاقتصادي: 17.8 مليون

برميل خلال العام 2025... وإدارة معلومات

الطاقة: 25.18 مليون برميل

وأضافت أن الأمر يعتمد على كيفية التعامل مع البرميل الذي يصل إلى الولايات المتحدة، فعلى سبيل المثال، عندما تصل شحنة ليبية إلى الجمارك في شهر معين، تتعامل معها إدارة معلومات الطاقة على الفور كواردة من النفط الخام، ولكن يمكن أن تظهر في الحسابات التجارية لمكتب التحليل الاقتصادي ضمن تصنيف مختلف.

ومعدل 25.18 مليون برميل صادرات نفط سنوية هو مستوى أقل مما سجلته صادرات ليبيا من الخام قبل أربع سنوات (2021) حين بلغت 91 ألف برميل يوميًا في المتوسط، أي بواقع 33.21



بقلم: د. محمد السحاتي*

التجربة السعودية في إصلاح دعم الطاقة: هل

حل الدعم النقدي المشكلة أم غير شكلها فقط؟

عندما بدأت المملكة العربية السعودية إصلاحات أسعار الطاقة العام 2016، كان الهدف المعلن واضحاً: تقليص الدعم الحكومي للوقود والكهرباء، تحسين كفاءة استخدام الطاقة، وتعزيز الاستدامة المالية للدولة، وتخفيف أثر ارتفاع الأسعار على المواطنين لاطلاق برنامج «حساب المواطن» العام 2017 كآلية للتحويل النقدي المباشر، بحيث يحصل المواطن على تعويض نقدي بدلاً من الاستفادة من الأسعار المدعومة للطاقة.

من الناحية النظرية بدت الفكرة جذابة، فبدلاً من بيع الوقود والكهرباء بأسعار منخفضة للجميع، يمن في ذلك أصحاب الدول المرتفعة وكبار المستهلكين، يجري رفع الأسعار وتوجيه جزء من الوفورات المالية إلى مستهدفين من المواطنين بشكل مباشر، لكن بعد مرور ما يقارب عقداً من الزمن على بدء التجربة، يبرز سؤال مهم: هل نجحت الإصلاحات فعلاً في تحقيق أهدافها أم أنها استبدلت مشكلة بأخرى؟

شهدت المملكة بين العامين 2016 و2018 زيادات كبيرة في أسعار الوقود والكهرباء، ووفق تقديرات صندوق النقد الدولي حققت الإصلاحات الأولى أثراً مالياً سلبياً قدر بنحو 48 مليار ريال سعودي، أي ما يعادل حوالي 12.8 مليار دولار، وفي المقابل بدأت مدفوعات حساب المواطن عند مستويات تقارب 24 مليار ريال سنوياً.

لكن ما بدأ كبرنامج تعويض محدود نسبياً توسع تدريجياً مع مرور الوقت، فقد بلغت مدفوعات حساب المواطن نحو 44 مليار ريال خلال العام 2024، و 47 مليار ريال خلال العام 2025، أي ما يعادل نحو 12.5 مليار دولار سنوياً، وبذلك أصبحت تكلفة البرنامج تقترب كثيراً من حجم الوفورات التي حققتها الإصلاحات الأولى وفق التقديرات المتاحة.

بدأت الإصلاحات مع رفع أسعار الوقود والكهرباء تدريجياً، حيث أوصت تقارير صندوق النقد الدولي والبنك الدولي بضرورة التخلص من التحويلات المالية الناتجة عن الدعم غير المستهدف، وقررت الحكومة أن خفض الدعم وفر نحو 30 مليار ريال سنوياً، وهو ما اعتبر خطوة مهمة نحو تعزيز الاستدامة المالية. في المقابل، منح برنامج حساب المواطن تحويلات نقدية تجاوزت 175 مليار ريال بين 2017 و2023، ثم ارتفعت إلى نحو 44 مليار ريال في 2024 و 47 مليار ريال في 2025، حيث أن البعض يقدر أن التحويلات فاقت حجم الوفورات من خفض الدعم.

صحيح أن حجم الوفورات الفعلية اليوم يصعب تقديره بدقة، لأن قيمتها تتأثر بأسعار النفط العالمية وأسعار الطاقة المحلية وحجم الاستهلاك، إلا أن الملاحظة الأساسية تبقى قائمة: برنامج التعويض النقدي الذي كان يفترض أن يكون أداة انتقالية أصبح التزاماً مالياً دائماً وكبير الحجم.

وهنا تظهر إحدى المفارقات الرئيسية في التجربة السعودية، فقد كان يفترض أن يؤدي رفع أسعار الطاقة إلى تخفيف العبء المالي عن الدولة، لكن الدولة وجدت نفسها مضطرة لإنشاء برنامج تحويلات نقدية واسع النطاق للحفاظ على القبول الاجتماعي للإصلاحات، وبذلك لم تخفف التكلفة المالية المرتبطة بالدعم، بل تغير شكلها فقط، فبدلاً من دعم سعر لتر الوقود أو كيلواط الكهرباء، أصبحت الدولة تقدم دعماً نقدياً مباشراً للمواطنين.

وتبرز أهمية هذه النقطة عند النظر إلى مستقبل المالية العامة، فالوفورات الناتجة عن إصلاحات الطاقة ترتبط بدرجة أو بأخرى بأسعار النفط العالمية، وهي بطبيعتها متقلبة، أما حساب المواطن فقد تحول إلى التزام سياسي واجتماعي مستقر نسبياً يصعب تقليصه أو إلغاؤه، وهذا يعني أن الدولة انتقلت من نموذج دعم تتغير تكلفته مع ظروف السوق إلى برنامج إنفاق دائم قد يستمر حتى عندما تتراجع الإيرادات النفطية.

فإذا افترضنا على سبيل المثال تراجع أسعار النفط بصورة كبيرة خلال السنوات المقبلة، فإن الإيرادات الحكومية والوفورات المرتبطة بإصلاحات الطاقة ستتناقص، بينما سيظل من الصعب سياسياً خفض التحويلات النقدية أو إيقافها، وعندها قد يتحول البرنامج من أداة لتعويض المواطنين إلى مصدر ضغط إضافي على المالية العامة.

أما فيما يتعلق بهدف ترشيح الاستهلاك، فإن الارتفاع الكبير في وضوح ما يوجي به الخطاب الرسمي، فرغم الارتفاع الكبير في أسعار الوقود والكهرباء، لم ينخفض الاستهلاك الكلي للطاقة في المملكة بصورة مطلقة، بل استمر في النمو مع التوسع السكاني والاقتصادي. كما أن جزءاً مهماً من التحسين في كفاءة استخدام الطاقة خلال السنوات الأخيرة قد يكون مرتبطاً بالتطور التكنولوجي العالمي أكثر من ارتباطه بارتفاع الأسعار وحده، فالمركبات الحديثة والسيارات الأكثر كفاءة والأجهزة الكهربائية الموفرة للطاقة انتشرت في معظم دول العالم، سواء رفعت أسعار الطاقة أم لم ترتفعها.

ولا يعني ذلك أن الإصلاحات لم تحقق أي نتائج إيجابية، فقد ساهمت بلا شك في تقليص التحويلات السرية التي كانت قائمة ل عقود طويلة، ووجعت تكلفة الطاقة أقرب إلى قيمتها الاقتصادية الحقيقية، لكن التجربة تكشف أيضاً أن الانتقال من الدعم السري إلى الدعم النقدي ليس نهاية المطاف كما يُصور أحياناً، بل بداية مرحلة جديدة من الالتزامات المالية التي قد تستمر لعقود وفيها مخاطر مالية كبيرة قد تتوق أحياناً الدعم السلي.

والخلاصة أن التجربة السعودية لا تقدم نموذجاً لإلغاء الدعم بقدر ما تقدم نموذجاً لإعادة تصميمه، فقد جرى استبدال الدعم غير المباشر المتمثل في الأسعار المنخفضة بدعم نقدي مباشر عبر حساب المواطن، وقد يكون هذا النموذج أكثر شفافية من الناحية المالية، لكنه لا يزال التحدي الأساسي المتمثل في كيفية توزيع جزء من الثروة النفطية على المواطنين بصورة مستدامة، بل إن التجربة ت طرح سؤالاً مهماً للمستقبل: هل نجحت الإصلاحات في التخلص من عبء الدعم، أم أنها حولته فقط من دعم للطاقة إلى التزام نقدي دائم قد يصعب أكثر صعوبة في أوقات انخفاض أسعار النفط؟

* كاتب ليبي

مع استمرار التوترات في الشرق الأوسط

«غولدمان ساكس» يتوقع تقلبات جديدة بأسعار النفط

وقد شهدت أسواق النفط العالمية اضطرابات كبيرة نتيجة الحرب مع إيران، إذ تراجعت شحنات النفط القادمة من منتجي الخليج العربي عبر مضيق هرمز إلى مستويات محدودة للغاية، ما أدى إلى توقف إنتاج ملايين البراميل يوميا.

وارتفع خام «برنت» بأكثر من 25٪ منذ اندلاع الصراع في أواخر فبراير، الأمر الذي تسبب في تراجع الطلب على بعض المنتجات النفطية، ولا سيما وقود الطائرات والمواد الأولية المستخدمة في الصناعات البتروكيماوية.

وقال محللو «غولدمان ساكس» إن هناك مخاطر كبيرة لارتفاع الأسعار إذا استمرت خسائر الإمدادات من الشرق الأوسط فترة أطول، لكن في المقابل توجد مخاطر هيكلية ملموسة ناجمة عن ضعف الطلب.

أضاف محللو «غولدمان ساكس» أن الطلب الفعلي على النفط ربما تراجع بدرجة أكبر من المتوقع نتيجة ارتفاع الأسعار.

وفي الصين، تتجه واردات النفط إلى الانخفاض إلى مستويات لم تشهدها البلاد منذ جائحة «كوفيد 19»، في مؤشر على حجم التراجع في الطلب، واحتمال عدم عودته إلى مستوياته السابقة.

وبحسب تقديرات شركة «إنرجي أسبكتس» للاستشارات، ومقرها لندن، قد تبلغ واردات الصين، أكبر مستورد للنفط الخام في العالم، نحو 10.9 مليون برميل يوميا فقط خلال العام الجاري.

وتداولت عقود خام «برنت» قرب مستوى 93 دولارا للبرميل الإثنين، بعدما سجلت عند إغلاق جلسة الجمعة أدنى مستوى لها في ستة أسابيع، مدعومة بتفاؤل الأسواق بإمكان التوصل إلى اتفاق سلام بين الولايات المتحدة وإيران.



طرابلس، القاهرة: الوسط

تعيش أسواق النفط العالمية حالة من عدم اليقين وسط صراع متزايد بين عوامل تدفع الأسعار إلى الارتفاع وأخرى تهدد بهبوطها، ففي الوقت الذي تواصل فيه التوترات الجيوسياسية في الشرق الأوسط الضغط على الإمدادات العالمية ورفع المخاوف بشأن أمن الطاقة، بدأت مؤشرات ضعف الطلب تظهر بوضوح في عدد من الاقتصادات الكبرى، وعلى رأسها الصين وأوروبا. وبين هذين الاتجاهين، خذ برنك «غولدمان ساكس» من تقلبات جديدة قد تشهدها أسعار النفط خلال الأشهر المقبلة، مشيراً إلى أن السوق تواجه مزيجاً معقداً من المخاطر قد يعيد رسم مسار الأسعار العالمية.

وحذر بنك «غولدمان ساكس» من تقلبات جديدة تنتظر أسعار النفط خلال الفترة الحالية، متوقفاً أن تواجه مخاطر متباينة مع تراجع الطلب العالمي من جهة، واستمرار خسائر الإمدادات القادمة من الشرق الأوسط بسبب الحرب مع إيران من جهة أخرى.

وأوضح محللون بالبنك، بقيادة دان سترويفن، في مذكرة مؤرخة في 31 مايو، أن بيانات مبيعات النفط لشهر أبريل في الصين وأوروبا الغربية تشير مجتمعة إلى احتمال تراجع الطلب بنحو مليوني برميل يوميا مقارنة بتقديرات البنك، التي وصفها بأنها «منخفضة بالفعل»، كما نقلت وكالة «بلومبرغ» الأميركية.

أضاف البنك أن هذا التراجع المحتمل في الطلب يمثل خطراً هيكلياً يهدد 10 دولارات للبرميل مقارنة بتوقعاته الحالية، التي تشير إلى وصول خام «برنت» إلى 90 دولارا للبرميل خلال الربع الرابع من العام.

عجز في الإمدادات النفطية بالمنطقة الجنوبية

أعلنت المنطقة الجنوبية من عجز في الإمدادات النفطية خلال الأسبوع الماضي، وعن أسباب الأزمة، قال رئيس لجنة إعادة تنظيم المدن، اللواء جمال العامي، إن مستودع سيها النفطي لم يتسلم أي شحنات وقود منذ أسبوع، فيما تبلغ الاحتياجات اليومية للمنطقة الجنوبية ما بين 1.5 و1.7 مليون لتر من البنزين، إضافة إلى ما بين 500 و700 ألف لتر من الديزل.

وأوضح العامي، في مقطع مصور عبر صفحة الإدارة العامة للعمليات الأمنية فرع سيها على «فيسبوك»، أن الكميات الواردة إلى الجنوب خلال الفترة الأخيرة غير كافية لتغطية الطلب المتزايد أو معالجة الأزمة القائمة، داعياً شركة البريقة لتسويق النفط إلى توضيح أسباب تراجع الإمدادات الموجهة إلى المنطقة.

وأشار العامي إلى أن مستودع الزاوية، الذي يعد أحد المصادر الرئيسية لتزويد مستودع سيها بالوقود، لم يرسل أي شحنات منذ فترة طويلة، موضحاً أن آخر شحنة جرى استلامها منه كانت في 17 فبراير 2025، وبلغت نحو 100 ألف لتر.

أسعار خامات النفط في الأسواق العالمية *

نوع الخام	السعر بالدولار
برنت	97.51
غرب تكساس	95.82
دبي	103.15
سلة أوبك	101.58
خام البصرة	94.61

* أسعار الأربعة 2026 /6/2 التغير أسبوعياً
المصدر: موقع «أويل برايس»

تونس وليبيا تشرعان في تنفيذ اتفاق «التبادل الحر»

بدأت السلطات التونسية والليبية في تنفيذ الاتفاق التجاري الثنائي للتبادل الحر بين البلدين، الذي وقعته اللجنة الجمركية المشتركة أخيراً، خاصة فيما يتعلق بتفعيل شهادات المنشأ التفاضلية، وآليات المراقبة اللاحقة لها.

ويصنع الاتفاق أيضاً على اعتماد شهادات المنشأ الإلكترونية، وإعادة تفعيل المنفذ الجمركي المشترك، حسبما أفادت إذاعة «موازيك إف إم» التونسية.

يأتي هذا تجسيدا للاتفاق الموقع في أبريل 2025 بشأن إرسال آليات للتواصل، وتعيين نقاط اتصال في الجمارك التونسية ونظيرتها الليبية، لتبادل

المعلومات حول مكافحة التصريب، والغش التجاري، والجرام الحيوانية كافة.

إلى جانب ذلك، يشمل الاتفاق دعم التنسيق الأمني وتبادل المعلومات والخبرات بين الجانبين، وتفعيل اتفاقية التوأمة في مجال التكوين والتدريب العمري عبر تحديد تاريخ عقد أول جلسة للجنة التوأمة، وتوسيع مجالات التعاون في برامج التأهيل، كما يهدف إلى مواصلة التنسيق، لتسهيل حركة الشاحنات والبضائع، بما يعزز التكامل الاقتصادي، ويرفع من كفاءة العمل المشترك، بالإضافة إلى تدارس العديد من النقاط التقنية المتعلقة بتجارة العبور.

اقتصاد

الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly
البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly

السنة الحادية عشرة
العدد 550

الخميس 4 يونيو 2026م
18 ذو الحجة 1447هـ

الوسط 09

الدبيبة يعتمد ميثاق الأخلاقيات والاستراتيجية الوطنية للذكاء الصناعي «2030 - 2026»



اعتمد رئيس حكومة «الوحدة الوطنية الموقّعة» عبد الحميد الدبيبة، الإثنين، الميثاق الوطني لأخلاقيات الذكاء الصناعي، كما أطلق الاستراتيجية الوطنية للذكاء الصناعي «2030 - 2026»، خلال مراسم رسمية جرت في احتفالية اليوم الوطني للتقنية التي أشرف عليها «وزارة الدولة لشؤون الاقتصاد الرقمي والذكاء الاصطناعي».

وأكد الدبيبة في كلمته بالمناسبة أن إطلاق الاستراتيجية الوطنية للذكاء الصناعي «يعمل خطوة وطنية مهمة لبناء مستقبل قائم على المعرفة والابتكار»، مشدداً على أن الذكاء الصناعي «أصبح أداة محورية لتطوير الخدمات العامة ورفع كفاءة الأداء الحكومي وتعزيز تنافسية الاقتصاد الوطني، وليس مجرد خيار تقني»، وفق ما نشرته منصة «حكومتنا» عبر صفحتها على «فيسبوك».

كما أوضح الدبيبة أن استحداث حقيبة «وزير الدولة للاقتصاد الرقمي والذكاء الاصطناعي» «يعكس توجهاً حكومياً واضحاً لمواكبة التحولات العالمية»، مؤكداً أن «الدولة تستهدف الاستثمار في الكفاءات الوطنية وتمكين الشباب من أدوات المستقبل، إلى جانب تعزيز السيادة الرقمية وحماية البيانات الوطنية».

وبحسب منصة «حكومتنا» فإن اعتماد الميثاق الوطني لأخلاقيات الذكاء الصناعي «خطوة تهدف إلى ترسيخ التحول نحو الاقتصاد الرقمي في ليبيا، مشيرة إلى أنه «ينص على ترسيخ مبادئ العدالة والشفافية والمساءلة، إلى جانب صون حقوق الأفراد وحرياتهم الرقمية وحماية الأمن القومي والسيادة الرقمية للدولة».

كما يؤكد الميثاق «مركزية الإنسان في العملية التقنية، باعتبار أن أنظمة الذكاء الصناعي أدوات داعمة للقرار البشري وليست بديل عنه، خاصة في القطاعات الحساسة مثل الصحة والعدالة والأمن»، كما أنه «يشكل مرجعية وطنية للقطاعات الحكومية والخاصة والأكاديمية، بما يعزز الثقة المجتمعية ويرسح مبادئ الحكمة الرشيدة».

وأضافت المنصة أن الاستراتيجية الوطنية للذكاء الصناعي «تسعى إلى إرساء تحول رقمي شامل ومتوازن من خلال تطوير البنية التحتية الرقمية، وبناء القدرات الوطنية، ودعم الابتكار وريادة الأعمال، بما يسهم في تحسين جودة الخدمات العامة وتعزيز الأمن الوطني والتنمية المستدامة، عبر إطار زمني ومؤشرات قياس مرحلية تضمن التنفيذ التدريجي والمنظم لبرامج التحول الرقمي في مختلف القطاعات الحيوية».

وبيّنت أن الاستراتيجية «تتضمن مستهدفات رقمية، من بينها تمكين 80٪ من الجهات الحكومية من استخدام حلول الذكاء الصناعي، وتفعيل الهوية الرقمية الوطنية لـ 70٪ من السكان، إضافة إلى تدريب وتأهيل 10 آلاف موظف في مجالات التقنية المعقدة، ودعم إنشاء 100 شركة ناشئة متخصصة في الذكاء الصناعي، واتمته 50٪ من المعاملات الحكومية، إلى جانب تحويل 70٪ من السجلات الورقية إلى أنظمة رقمية حديثة».

وشهدت مراسم الاعتماد حضور عدد من وزراء الحكومة، ورئيس الهيئة العامة للاتصالات والمعلوماتية، ورئيس مجلس إدارة الشركة القابضة للاتصالات، إلى جانب نخبة من المختصين والمهتمين بمجالات التحول الرقمي والذكاء الصناعي.

«المركزي»: 166,5 مليار دينار الناتج المحلي في 2025.. والتضخم 1,8%



أظهرت بيانات النشرة الاقتصادية لمصرف ليبيا المركزي أن الناتج المحلي الإجمالي بلغ 166.5 مليار دينار بالأسعار الثابتة في نهاية العام الماضي، وأشارت إلى تسجيل الاقتصاد الليبي معدل تضخم منخفضاً، إذ بلغ 1.8٪.

وبحسب المؤشرات المالية والاقتصادية التي أصدرها المصرف حديثاً، فإن الناتج المحلي الإجمالي بالأسعار الجارية وصل إلى 390.4 مليار دينار في العام 2025، بينما سجل بالأسعار الثابتة 166.5 مليار دينار.

وفي القطاع النقدي والمصرفي، استقر سعر صرف العملة الليبية عند 5.416 دينار للدولار الواحد، بينما بلغ حجم عرض النقود «إم 2» نحو 203.1 مليار دينار، الذي يشمل النقد المتداول لدى الجمهور مضافاً إليه ودائع تحت الطلب والودائع الزمنية لكل من القطاع العام والخاص.

واشتمل عرض النقود على 199.5 مليار دينار، موزعة بين 59.1 مليار دينار عملة متداولة خارج المصارف و140.5 مليار دينار ودائع تحت الطلب، بالإضافة إلى الودائع الزمنية للقطاع العام والخاص بنحو 3.5 مليار دينار.

على صعيد المالية العامة، بلغت الإيرادات العامة للدولة 136.9 مليار دينار، شكلت الإيرادات النفطية منها نحو 116.8 مليار دينار، بينما وصلت المصروفات العامة إلى 136.8 مليار دينار.

وفيما يتعلق بميزان المدفوعات للعام 2024، سجلت الصادرات اللبية نحو 166.4 مليار دينار، منها 155.2 مليار دينار صادرات نفطية مقابل واردات بلغت 111.3 مليار دينار، الأمر الذي أسفر عن تحقيق فائض في الميزان التجاري، قدره 55.2 مليار دينار.

وأظهرت النشرة الاقتصادية للمصرف المركزي تسجيل الحساب الجاري فائضاً محدوداً، إذ بلغ 853.4 مليون دينار، بينما سجل الحساب الراسمي والمالي عجزاً قدره 19.4 مليار دينار، لينتهي ميزان المدفوعات الإجمالي بعجز بقيمة 29.8 مليار دينار.



الحرب على إيران أعادت تشكيل أسواق الطاقة العالمية

إمدادات النفط الخام والمكثفات بالشرق الأوسط بلغت 961 مليون برميل حتى 22 مايو، قبل أن تتجاوز حاجز المليار برميل مع نهاية الشهر.

كما ارتفعت كميات الإنتاج المتوقع تدريجياً، مع خروج نحو 100 ألف برميل إضافية يومياً من السوق خلال الأسبوع الأخير نتيجة استمرار الضغوط على الإنتاج في العراق والسعودية.

وعلى الرغم من اقتراب موسم الصيف وارتفاع الطلب الإقليمي المتوقع، أشارت تقديرات السوق إلى أن الظروف الاقتصادية قد تؤدي إلى تراجع طبيعي في الاستهلاك، ما قد يحد من أي زيادة محتملة في مستويات الإنتاج.

في ظل اضطرابات الإمدادات، تسارعت وتيرة السحب من المخزونات النفطية العالمية، بما في ذلك في الولايات المتحدة. ووفقاً لبيانات «كلير»، فإن معظم دول العالم، باستثناء الصين التي بنت مخزونات احتياطية تتجاوز 1.2 مليار برميل خلال العام الماضي، شهدت انخفاضاً متسارعاً في المخزونات البرية.

وبلغ معدل السحب من المخزونات العالمية أكثر من 1.5 مليون برميل يومياً في أوائل مايو، قبل أن يرتفع إلى نحو 1.7 مليون برميل يومياً، ما يشير إلى احتمال زيادة الضغوط على السوق خلال الفترة المقبلة.

في سياق متصل، فرضت الأزمة تغييرات كبيرة على مسارات تصدير النفط العالمية، حيث بدأت السعودية، أكبر مصدر للنفط الخام في العالم، في شحن جزء من صادراتها عبر ميناء بنبع على البحر الأحمر، لتجنب المرور

إمدادات النفط الخام والمكثفات بالشرق الأوسط بلغت 961 مليون برميل حتى 22 مايو، قبل أن تتجاوز حاجز المليار برميل مع نهاية الشهر.

كما ارتفعت كميات الإنتاج المتوقع تدريجياً، مع خروج نحو 100 ألف برميل إضافية يومياً من السوق خلال الأسبوع الأخير نتيجة استمرار الضغوط على الإنتاج في العراق والسعودية.

وعلى الرغم من اقتراب موسم الصيف وارتفاع الطلب الإقليمي المتوقع، أشارت تقديرات السوق إلى أن الظروف الاقتصادية قد تؤدي إلى تراجع طبيعي في الاستهلاك، ما قد يحد من أي زيادة محتملة في مستويات الإنتاج.

في ظل اضطرابات الإمدادات، تسارعت وتيرة السحب من المخزونات النفطية العالمية، بما في ذلك في الولايات المتحدة. ووفقاً لبيانات «كلير»، فإن معظم دول العالم، باستثناء الصين التي بنت مخزونات احتياطية تتجاوز 1.2 مليار برميل خلال العام الماضي، شهدت انخفاضاً متسارعاً في المخزونات البرية.

وبلغ معدل السحب من المخزونات العالمية أكثر من 1.5 مليون برميل يومياً في أوائل مايو، قبل أن يرتفع إلى نحو 1.7 مليون برميل يومياً، ما يشير إلى احتمال زيادة الضغوط على السوق خلال الفترة المقبلة.

في سياق متصل، فرضت الأزمة تغييرات كبيرة على مسارات تصدير النفط العالمية، حيث بدأت السعودية، أكبر مصدر للنفط الخام في العالم، في شحن جزء من صادراتها عبر ميناء بنبع على البحر الأحمر، لتجنب المرور

خسارة نحو مليار برميل من إمدادات النفط الخام والمكثفات

في الشرق الأوسط إلى خفض إنتاجها النفطي، ما أدى إلى خروج أكثر من 10 ملايين برميل يومياً من الإنتاج العالمي، وهو حجم لم تتمكن أي زيادة في الإمدادات من مناطق أخرى من تعويضه.

كما تأثرت صادرات الغاز الطبيعي المسال من قطر والإمارات، في وقت أوقفت فيه قطر إنتاج الغاز المسال منذ الثاني من مارس، وأعلنت الدوحة لاحقاً أن طاقاتها التصديرية قد لا تعود إلى مستويات ما قبل الحرب لمدة تصل إلى خمس سنوات بسبب الأضرار التي لحقت بمجمع رأس لفان، أكبر منشأة لتسييل الغاز في العالم، جراء الضربات الصاروخية الإيرانية.

أظهرت بيانات شركة «كلير» أن الخسائر التراكمية في

القاهرة - الوسط

أدت الحرب مع إيران خلال الأشهر الثلاثة الماضية إلى تغيير جذري في أسواق النفط والغاز العالمية، محولة ما كان يُنظر إليه في بداية العام 2026 على أنه عام وفرة في الإمدادات إلى أكبر أزمة إمدادات نفط وغاز في التاريخ الحديث.

وبعد مرور 90 يوماً على بدء الضربات الأميركية - الإسرائيلية ضد إيران في 28 فبراير، فقدت الأسواق العالمية نحو مليار برميل من إمدادات النفط الخام والمكثفات، بينما استقرت أسعار النفط والغاز عند مستويات أعلى بكثير من السابق، وسط تقلبات حادة ومتواصلة، وتغيرات واسعة في طرق التجارة والشحن البحري، وظهور مؤشرات على نقص فعلي في الإمدادات داخل عدد من الأسواق الآسيوية، بحسب موقع «أويل برايس» الأميركي.

كما تواجه أسواق الطاقة العالمية واقعا مختلفاً تماماً، يتسم بانخفاض الإمدادات، وتراجع المخزونات، وارتفاع المخاطر الجيوسياسية، وصعوبة مراقبة حركة التجارة النفطية، في واحدة من أكبر التحولات التي شهدتها قطاع الطاقة خلال العقود الأخيرة.

وأدى الإغلاق شبه الكامل لمضيق هرمز الذي يمر عبره نحو 70٪ من إمدادات النفط والغاز الطبيعي المسال في العالم، إلى تراجع حركة الملاحة عبر البحر الأحمر بنحو 90٪، ومع امتلاء مرافق التخزين، اضطرت الدول المنتجة

توقعات بـ180 دولاراً لبرميل النفط في حال تصاعد الصراع الأميركي - الإيراني

إطلاق النار قصيرة الأجل، واستمرار الجهد الدبلوماسي مع بقاء حالة عدم اليقين التشغيلية مرتفعة.

في المقابل، يرى آخرون أن سيناريو خفض التصعيد يمثل الحالة السلبية لأسواق النفط، إذ إن نجاح مفاوضات سلام تمتد 30 يوماً، وإعادة فتح ممرات الشحن تدريجياً، وعودة النفط الإيراني إلى الأسواق، قد تدفع الأسعار إلى نطاق 70-80 دولاراً للبرميل.



ولم تكن «ريستاد إنرجي» الجهة الوحيدة التي حذرت من هذه المستويات السعريّة، إذ سبق أن حذرت السعودية، سعريّة، في مارس الماضي، من أن الإغلاق الفعلي لمضيق هرمز قد يدفع أسعار النفط إلى 180 دولاراً للبرميل، بينما توقع عدد من محلي «وول ستريت»، من بينها بنك «بي إن بي باريس»، وصول الأسعار إلى ما بين 170 و200 دولار للبرميل.

في المقابل، قدم محللو السلع في «غولدمان ساكس» رؤية مختلفة، إذ توقعوا أن يؤدي تراجع الطلب الناتج عن ارتفاع أسعار النفط إلى الحد من تأثير أي صدمات كبيرة في الإمدادات القادمة من الشرق الأوسط.

وأوضحوا أن التوترات الجيوسياسية وإغلاق مضيق هرمز فترة طويلة قد تسببان في عجز كبير بالإمدادات الفعلية، إلا أن الاستهلاك العالمي تراجع بوتيرة أسرع من المتوقع، ما قد يحد من الارتفاعات المحتملة في أسعار النفط العالمية.

التوترات الجيوسياسية وإغلاق مضيق هرمز فترة طويلة قد تسببان في عجز كبير بالإمدادات الفعلية

وكالات - الوسط

توقع محللون، ارتفاع أسعار النفط العالمية إلى 180 دولاراً للبرميل بحلول أغسطس المقبل في حال تجدد التصعيد الحاد بين الولايات المتحدة وإيران، واستمرار إغلاق مضيق هرمز فترة طويلة.

وقال رئيس قسم التحليل الجيوسياسي في شركة «ريستاد إنرجي»، خورخي ليون: «هذا السيناريو المتشدد قد يتحقق إذا استمرت الضربات العسكرية فترة مطولة، أو تعرضت البنية التحتية النفطية لأضرار مادية، أو جرى إغلاق مضيق هرمز بالكامل».

وأضاف: «محددات خفض التصعيد ووقف إطلاق النار الموقّعة أدت أخيراً إلى تراجع أسعار خامي (برنت) وغرب تكساس الوسيط إلى نطاق 85-90 دولاراً للبرميل، إلا أن مخاطر تعطل الإمدادات الفعلية لا تزال مرتفعة للغاية»، كما نقل موقع «أويل برايس» الأميركي.

أشار ليون إلى أن عودة الأوضاع الطبيعية بعد أي اتفاق دبلوماسي ستطلب ما بين ستة وثمانية أسابيع، لإعادة تسعير تأمينات النقل البحري وتأمين وصول السفن واستئناف تدفقات النفط بشكل طبيعي، ما يعني أن أي تحسن ملموس في الإمدادات لن يظهر بشكل كامل في موائن المعالجة قبل أواخر الصيف.

ويرى محللو «ريستاد إنرجي» أن الوضع الحالي يمثل السيناريو المتوسط، حيث تأخذ الأسواق في الحسبان اتفاقات وقف



طاحونة الهواء التي غيرت هولندا

عمر الكدي

العشب الأخضر وتشرّب من القنوات. هذا الاستثمار في العدو الذي هو الماء، جعل الجامعات الهولندية هي الأولى في العالم في كل ما له علاقة بالمياه، مثل جامعة دلفت التكنولوجية، بينما تولت جامعة نايميخن وفاخيننخن التواصل بين المزارعين وهذه الجامعات، مما جعل هولندا بمساحتها الصغيرة، التي لا تزيد على 41 ألف كلم مربع، ثاني أكبر مصدر للغذاء في العالم بعد الولايات المتحدة، فالمرتب المربع في هولندا ينتج بفضل تطوير التقنيات 85 كيلوغراماً من الغذاء. وعندما تحدث الفيضانات في ألمانيا وفرنسا وبريطانيا، تستعين هذه البلدان بمضخات هوائية لكافة الفيضان، بينما أضر فيضان حدث في هولندا عام 1953 على الرغم من أن معظم أراضيها أقل بسبعة أمتار من مستوى سطح البحر، وهذه الأراضي المسطحة جعلت سكانها يستخدمون الدراجة الهوائية أكثر من السيارة، ويستثمرون في أكثر وسائل النقل الجماعي تطوراً، وتوجد لديهم بنية تحتية لراكبي الدراجات تسمح لهم بالتجول في كل البلاد، فحافظوا على البيئة، ومارسوا رياضة غير مكلفة. ذات مرة بينما كنت عائداً بالليل إلى معسكر اللاجئين، وانشغلت في مدينة خودا، فتأخرت على آخر حافلة، وكان علي قطع مسافة خمسة كيلومترات مشياً، فقررت أن اختصر المسافة، وأن أشق الحقول، وما أن دخلت في الأراضي الزراعية أمثارة عدة، حتى غاصت قدمي في التربة المبتلة، وأمضيت وقتاً وأنا أبحث عن حذاء، وهدت إلى الطريق المعبد شاكراً المهندس ليخ فاتر، والفيلسوف باروخ سبينوزا، وهوغو خروتوس، مؤسس القانون الدولي، وكل الراسمين والعلماء الهولنديين، ومنهم 22 حازوا جائزة نوبل في مختلف العلوم، وأدرجت أن معجزة هولندا بدأت بتلك الطاحونة التي كانت فقط تلحّن الجيوب، وتذكرت أمي، التي ولدت وعاشت بعد قرون من ليخ فاتر، وهي تجر وتجلس كل يوم خلف رحلها الثقيل، لتلحّن لنا ما يسد رقمان، وصرخت في تلك الطريق الزراعية المظلمة بتلك الليلة الماطرة: لماذا تغيرت هذه البلاد إلى الأفضل، بينما تتغير بلداننا إلى الأسوأ؟

التي كانت موجودة في كل أوروبا، من محطة تطحن الحبوب بطاقة الرياح إلى آلة ترغف المياه من مستوى منخفض إلى مستوى أعلى. وعندما نجح، بعد محاولات عدة، تمت تجربته على كل البلاد، فتطوع الهولنديون لبناء المزيد من طواحين الهواء، وحفروا البلاد كلها بقنوات مائية، بينما تولت طواحين الهواء تحفيق تلك المستنقعات الشاسعة، وتوجيه المياه إلى القنوات.

واليوم عندما تنظر إلى هولندا من الفضاء «إيرث غوغل» مثلاً ستجدها أرخبيلاً من الجزر المستطيلة، وفيما بعد فكروا في تجفيف البحر، ونجحوا في ذلك باستخدام التقنية نفسها، وهكذا تضاعفت مساحة الأراضي الزراعية. وفي القرن السابع عشر، فكر مهندس من أمستردام في استغلال طاحونة الهواء في قطع الأخشاب، وهكذا أصبح الهولنديون يقطعون الخشب مدعومين بطاقة الرياح أسرع من كل الأوروبيين، وهذا جعلهم يستثمرون هذا الاكتشاف في بناء السفن الشراعية، مما مكّنهم من توسيع تجارتهم من خلال شركة الهند الشرقية، ويحتكرون استيراد وبيع التوابل في أوروبا، وتحول الأسطول الهولندي على الرغم من عدد السكان القليل إلى أكبر أسطول في العالم. وحتى لا ينافسهم أحد في تجارة التوابل، استعمروا بلداً يزيد على مساحة هولندا عشرات المرات مثل إندونيسيا، وأسسوا مدينة «نيو أمستردام» التي انتزعتها منهم الإنجليز، وأصبح اسمها «نيو يورك»، وكانوا أول من اكتشف أستراليا ونيوزيلندا، وأسسوا سورينام، ولا تزال تتبعهم جزر عدة في الكاريبي.

ومن تركيا أحضروا زهرة التوليب وزرعها في بلادهم، واليوم لا تجد زهرة توليب واحدة في العالم إلا وبصيلتها خرجت من هولندا، بينما انقرضت في تركيا. لم تكن أبقار الفريزيان، نسبة لمقاطعة فريزلاند، تحلب أربعين لترًا في اليوم، ولكن داب الهولنديين، واستثمرهم في الأبحاث العلمية، جعلهم يتمكنوا بالتهجين من جعلها تحلب هذه الكمية، لا يحتاج مربي الماشية الهولندي إلى راع، فقد تكفلت القنوات المائية بجعل الماشية ترعى في مكان محاط بالماء من كل مكان، تأكل

يقول الهولنديون، الذين عرفوا بالتجديد أكثر من كل الأوروبيين، إن الله خلق العالم بينما خلق الهولنديون هولندا. كانت هولندا حتى القرن الخامس عشر عبارة عن مساحة كبيرة من المستنقعات، ولكن حركة الإصلاح الديني، وانفصالهم عن الكنيسة الكاثوليكية، وظهور سلطة مستترة، سمح الهولنديين بتغيير بنيتهم غير المضيفة، ليحولوا بلادهم إلى واحدة من المعجزات الهندسية.

ترافق ذلك مع إصلاح القوانين، وعلى رأسها الملكية الفكرية، مما شجع على التفكير والاختراع، وإن ظلت القطيعة بين البروتستانت والكاثوليك قائمة حتى القرن الثامن عشر. لجأ الهولنديون بطبيعتهم العملية إلى الفصل بين الطائفتين، التي طبقوها فيما بعد في جنوب أفريقيا، وعُرفت باسمها الهولندي «أبارتايد». عاش البروتستانت والكاثوليك في أحياء متجاورة، ولكن مفصولون عن بعض، لا يشترتون ولا يبيعون ولا يتزوجون من بعض، ولكل طائفة مدارسها وكنائسها وموظفوها وشرطتها، ولا يفصل بينهما إلا الجدران، مثلما نرى اليوم أحياء السنة والشيعية في بغداد.

بدأت هولندا تتغير عندما غير الهولنديون العقول التي ورثوها، وسمحو للعقول الجديدة بالتفكير، لم تكن التجربة سهلة ومرحبة، بل كانت تجربة مؤلمة مثل شخص يبتز كل شيء ميت في وجدانه، ويعيد إحياء ما ظنه ميتاً، ولكنه لا يزال حياً. باروخ سبينوزا مثلاً، وهو يهودي من أصول برتغالية، اضطرت عائلته إلى الهرب في منحاك التفتيش الكاثوليكية، لتستقر في أمستردام، ولكن الشاب الذي تجرأ على التفكير صدر ضده حرمان كنسي من الحاكم الأكبر، أي اعتبار كافرًا وفقًا للشريعة اليهودية، وهو ما يعني استباحة دمه وقته على يد أي مؤمن، مما اضطره للاختباء، بعد أن لعنه يهودي متطرف بسكين في عنقه، وفي فيووبرخ قرب لاهاي في مسكنه السري كتب ما غير أوروبا إلى الأبد. اليوم لا أحد يتذكر ذلك الحاكم، بينما ترفرف القبعات لسبينوزا ليس في هولندا، وإنما في كل بلاد الغرب.

بدأت هولندا تتغير عندما فكر مهندس، يدعى ليخ فاتر، في تحويل طاحونة الهواء،

نحن جزء من العالم وللسنا محور

أمين مازن



لم يعد أمام المنهكين في الشأن الليبي والمستفيدين من تشظيه، غير أن يعلموا يقين العلم أن الظروف التي كانت تسمح لهم بالعمل على استمرار هذا التشظي، وجني سخي العوائد من استمراره، قد غدت مهددة بالمستجدات التي لا بد أن تفرض عليهم أن يأثروا طغياناً أو مكربين.

ليدخلوا الخيمة الليبية الواحدة، ويستجيبوا لما يفرضه وجودها، والقبول بجميع الشروط المؤدية إليها والناتجة بالضرورة عنها، ليستنى توظيف الموارد، فضلاً عن الموقع، نحو ما يفيد المتساكنين جميعاً أولاً، والمحيط القاري ثانياً، الأمر الذي يستحيل معه بقاؤه من دون سلطة واحدة ومتناغمة مع الترتيبات الدولية، تلك التي كانت قائمة وحل بها ما حل جراء الربيع العربي وما فرضه من تغيير في بعض البيئات داخل رقعة الشطرنج العالمي، والتي لا يمكن أن تبقى دائماً حيث هي، كما أن العالم لن يتوقف يوماً أمام فراغ أملاء ذات يوم تنافس أملاءه هو الآخر تنافس أدى إلى استعمال السلاح. وقفل بعض آبار البترول، وحتى مقابلة بعض زعماء العالم ودخول محافلهم بهذه الصفة أو تلك، لأن المواقف النهائية للدول الفاعلة تحدّد داخل أقسام مختصة بالقارات، وبراسا اختصاص لا يتأثر بالأحداث السريعة أو المجاملات العابرة. فضلاً عن ذلك، فإن كل سوابق العالم تؤكد أن الخلاف، أي خلاف، لا بد أن ينتهي إلى توافق، وهو توافق يبدأ برد المظالم للمظلوم، وقبول المظلوم لما يقرّر له من جبر للضرر المادي والأدبي أو كليهما، شريطة أن يعتبر الطرفان كأن شيئاً لم يحدث، وليست الحالة الليبية بدءاً فتخرج من هذه القواعد أو ترفض الرضوخ لها كلما طرحت للبحث وتوفرت الاشتراطات التي تستوجب الخروج منها.

فالحياة لن تبقى معطلة إلى الأبد، ولا للأحوال الاستثنائية أن تدوم، فلا بد لليبيين، كل الليبيين، أن يعيشوا بوطنهم مطلقاً الإرادة الجسدية والفكرية، فيحلوا أيما حلًا لهم أن يحلوا، ويتعاملوا مع كل من طالب لهم أن يتعاملوا، وما من أحد منهم جميعاً إلا وله من يرى فيه ما لا يحمي من الخير، بذات القدر الذي يراه كل مختلف، ولن يعدم الأمران من يقبل بهما ويستमित في سبيلهما.

ما يعني أن الانقسام الذي حصل مع السابع عشر من فبراير 2011 لن يبقى، ولا ما ترتب عليه من استئثار بالسلطة وإقصاء للخصوم، كما ولن يستطيع الخطاب الإعلامي الذي رافق تلك الأحداث ونكر ما حدث وما لم يحدث حيث هو في تأثيره، فقد جاءت مستجدات لا بد لها من التهئة وتبني كل ما يشجع روح التعاون وتبادل المصالح ونزب أسباب القطيعة والانفصال.

فليبدأ جزء من العالم وليست محور، ولا مناص من أن يسعها ما وسعه واتّفق عليه من معايير الصواب والخطأ، ولن يتسنى الخروج من المازق إلا بالتعاون، وإلا فليس أكثر من إضاعة الوقت في ما لا طائل من ورائه ولا موعوض عنه، ونحن في النهاية جزء من العالم وللسنا محور.

عن «الكورة والبريميرليغ»

جمعة بوكليب



كرة القدم لعبة مثل غيرها من الألعاب الرياضية إلا أنها شعبيًا تحظى بمكانة مميزة بين شعوب العالم. وهي رياضة وفن وعلم، والأهم من ذلك أن الشغف العالمي بمشاهدة مبارياتها تحول إلى صناعة عالمية مربحة.

الحديث عن كرة القدم يفرض بالضرورة إلى مباريات الدوري الإنجليزي (البريميرليغ). دوري هذا العام انتهى مؤخرًا. كان، في رأيي، أكثر من المتوقع إثارة. عشاق الكرة في العالم شاهدوا مباريات كرة قدم على (مفاصلها)، لعباً وتكتيكاً وامتاعاً وجمالاً. هذا ليس بالغريب على دوري كروي تعودنا طيلة سنوات أن نرى فيه الجانثب والغرائب كروياً حدّ الإدهاش.

شهرة «البريميرليغ» تجاوزت من شدة الإثارة والمتعة حدود بريطانيا وأضحت عالمية. عشاقه ومتابعوه متوزعون في جميع البلدان. يصنّف المعلقون الرياضيون الدوليون «البريميرليغ» بأنه الأفضل من بين كل دوريات الكرة في أوروبا والعالم. التصنيف ليس مبالغاً فيه، ولا يجانب الصواب، بل مكانة مكتسبة بجدارة.

تلك الشهرة الدولية أكسبت بريطانيا قوة ناعمة تضاف إلى ما لديها. التقارير الإعلامية تقول إن أكثر من 90 من المئة من متابعي مباريات «البريميرليغ» في دول العالم قالوا في «أستيان للراي» إن الدوري الإنجليزي غير للأفضل تصوره عن بريطانيا.

«البريميرليغ» أضحت قبلة للمستثمرين- أفراداً وشركات. العديد من النوادي الإنجليزية يملكها رجال أعمال أثرياء من جنسيات مختلفة. في الآونة الأخيرة، بدأ حتى نجوم السينما والفن في هوليوود الاستثمار في الدوري الإنجليزي.

بانتقال البريميرليغ في العام 1992 تغيرت بعد سنوات قليلة الكرة الإنجليزية شكلاً ومحتوى، وازدادت متعة وإثارة، واستقطب الدوري أفضل وأشهر اللاعبين في العالم من مختلف القارات. اللاعب المصري محمد صلاح (الملك) الذي غادر البريميرليغ مؤخرًا، أشهر اللاعبين العرب الذين عرفهم الدوري وأجهم مشجعو المستندية في بريطانيا وبقية دول العالم.

دوري هذا العام، مثل غيره مما سبقه من أعوام، كان مثيراً إلى آخر صافرة في مباريات الأسبوع الأخير منه. فريق أرسنال (المدفعية) بعد حرمانه 22 عاماً، وضعوا أيديهم على البطولة، ورجعوا بالكأس إلى شمال لندن. وبالقابل وقع فريق وست هام اللندني (المطارق) في فخ السقوط، ولحق في آخر يوم من الدوري بفريقي بيرنلي وولفرهامبتون.

في الآونة الأخيرة، قرأت تقريراً في وسائل الإعلام عن «البريميرليغ» ودوره الهام في الاقتصاد البريطاني. التقرير الإعلامي يؤكد أن البريميرليغ ليس أفضل دوريات كرة القدم في العالم بل أغناها. السحر والإثارة ليسا هما فقط ما يميز البريميرليغ. يؤكد التقرير بإحصاءات رسمية أن دخل الخزينة البريطانية من البريميرليغ يصل سنوياً إلى قيمة 10 مليارات جنيه إسترليني، وهو نفس الدخل الذي يساهم به كل قطاع الزراعة سنوياً في الاقتصاد البريطاني.

متوسط مداخيل اللاعبين في الدوري يصل إلى 4 ملايين جنيه إسترليني سنوياً لكل لاعب. ويوفر الدوري عدد 104.500 وظيفة. في الصيف الماضي، وقبل بداية الدوري المنقضي أنفقت نوادي الكرة الإنجليزية مبلغ 3.1 مليار جنيه إسترليني على شراء لاعبين، أي أكثر مما أنفقته نوادي الكرة في إسبانيا وإيطاليا وألمانيا وفرنسا معاً. أضف إلى ذلك الأموال الطائلة التي أنفقتها النوادي على تشييد ملاعب جديدة تستوعب عشرات الآلاف من المتفرجين، مزودة بأحدث ما وصلت إليه التقنية الحديثة من أجهزة في مجال التدريب والتشخيص وغيرها. أمام هذه الأرقام المذهلة فإن الكرة ركيزة اقتصادية حقيقية تضم المليارات من الجنيهات سنوياً إلى خزينة الدولة، وتوفر فرص عمل ولقمة عيش لجيش من عشرات الآلاف من العاملين وأسره.

ربما كان الإنجليز محظوظين باختراعهم لعبة كرة القدم بغرض اللهو والتسلية. ترى هل كانوا يعلمون أنها ستعود مستقبلاً على بلادهم بالشهرة وبمليارات الجنيهات سنوياً؟

شارع الصحافة (2)

سالم الكتي



ولم يعد يلاحظ أي تطور أو تجديد أو نهوض. فمن ماذا تتحدث الصحافة الليبية في تلك الأيام. كانت في بيئة غريبة في وطنها، لعل نقطة برقت مع زحام الأيام بإعلان الحرية وصدور الدستور الذي صالونات أدبية ونوادٍ يغمرها التعاويذ والفكر والثقافة. إضافة إلى جهود سرية أخرى اهتمت بمقاومة الاحتلال بوسائله الخاصة. المعلمون الوطنيون برزوا في تحدٍ عظيم لمنهج الطليان. حاولوا خلق وضع أجيال واعية وطنية، وهنا في هذا البراح المؤقت الذي ستقبله إيطاليا بفأشيتها السوداء يطل على سبيل المثال في بنغازي رجل وطني اسمه عوض بوخوشة، أسس جريدة «الوطن» عام 1921. استكتب عديد الوطنيين.

مقاتلتها أشارت وغمرت من قاعة الاحتلال. لم تستمر لصحافة الأبرعيات والإعداد للاحتلال مع سخلد ذكرى هذه الجريدة تقسمي جريدتها «الوطن». أدارها محمد الصابري وملاؤه. كانت صورة لصحافة الأبرعيات والإعداد للاحتلال مع كثير من الزميلات في بنغازي وطرابلس. كانت تعاطها الإدارة العسكرية البريطانية. دخلت في صراعات كثيرة مع ديكتاتور ومهمل. صدرت كثيراً وتوقفت تماماً في مواجهتها مع الحكومات المحلية في برقة في يوليو 1951.

الصحافة الليبية في هذا الوقت الضيق قبيل الاستقلال كانت تستند في هذه البيئة على انتماءات قاربت التعصب لاتجاهات سياسية وفكرية عمّت البلاد وكان يجب أن تعجز وتتشرع عبر الطريق إلى الاستقلال. ونشبت هنا المعارك عبر أنهر الصحف. مواجهات استقطبت الشباب وعموم الناس كل يوم وكل لحظة. كانت صحافة تعكس حال ذلك الوقت. وربما شجعت أصحابها علاقات بدول مجاورة حشرت أنفها في البيئة الخاصة بالليبيين وأحزانهم.

وأحياناً لم يكن الثمن بسيطاً. رائحة الأبحار وهدير المطابع في الليل أو انفجار يقض نوم الآخرين. أصدر عمر الأشهب جريدة «التاج» في بنغازي. اشتبكت في سجالات ومعارك مع آخرين. وبسبب أحد المقالات تعرضت للقتل عام 1951. وعن حالها الذي وصلت إليه خاطب الشاعر أحمد رفيق الملك أدريس بالقول يومها: «التاج يشكو لرب التاج ما لاقي.. من الوزارة تعطيلاً وإغلاقاً». من قصيدة طويلة. وانحاز إلى حد ما إلى جوار الجريدة الباشا عمر الكبخيا والتنفذ قرار خلفه محمد الساقزلي بإيقاف «التاج». كان الباشا أيام رئاسته للحكومة لا يهدأ في معاركه مع جمعية عمر المختار وجريدتها «الوطن».

الصحافة في شارعها الطويل لا تنجو من العراقيل. وإذا نجحت فالحاجة قليلة. السلطة لا بد أن تحتوي ما يقال. من التادر أن تتحمل السلطة أياً كان نوعها تفاصيل الحرية وكلمات الحق القوية.

والصحافة عندما أيضاً في ليبيا شارعها طويل وتاريخها غنياً بالتفاصيل. صراط تعددت فيه المسارب والاتجاهات. لم تكن استثناء من الصحافة العربية المجدبة والبعيدة. ربما حاولت المحاكاة ولكن ظلت موجبة أن تظل في تجربتها الخاصة. بدأت هنا العام 1866. مرت مائة وستون بالتمام والكمال الآن بالضبط. سبقت بعض كبريات الصحف في دنيا العروبة. وهي كما هو الحال الذي يبررم ديور بلا توقف نعمل هذا التاريخ. الأجيال لا تلتفت إليه مطلقاً مطلقاً لا تغير بقايا أمور توارخها الأخرى. كان ذلك في العهد العثماني الثاني الذي حكم ليبيا وكان يسود في الغالب أقطار المنطقة.

كلها كانت ترضع للوالي في بابه العالي على ضفاف البسفور. صدرت «طرابلس الغرب» في استبحار ثم استمرت وتواصلت وحدث انقطاع في فترة الاحتلال الإيطالي ثم أيام مخاض الأبرعيات دوامت الصدور الانتشار إلى أكتوبر 1967 فاضى اسمها «العلم». كانت رشيماً وتديرها الدولة وتشرف على شؤونها. ذلك زمن الأبحار ودمقات المطابع في الليل حتى مطلع الفجر.

صحف تالية بعد «طرابلس الغرب» تابعت وتلاحقت. في زمن العثمانيين ثم أيام الطليان. أسماء وأمثلة عديدة تدل الباحث المختص عليها. لكن من يهتم بليبيا وصالفتها التي بلغت من العمر ستة وستين عاماً بعد المائة. من يكتشف ويصدر الأغوار. من يعبر الصراط ويهدي الأجيال ما تأخر دراسته ويضع الكشف عنه وتاريخه. صارت عندا كليات للإعلام وأقسام للصحافة وثمة أيضاً دراسات ومؤلفات في هذا الموضوع ولكن لا يزال لا نحسن تقديم تاريخنا وانفسنا. لا بد أن نبذل المزيد من جيات العرق والجهد المتواصل. العاطفة وحدها لا تكفي.

في تلك الأجواء العثمانية وما بعدها في عهد الاحتلال الإيطالي اكتشف أن نشأة الصحافة الليبية انطلقت في بيئة غير بنتها. وفي عالم غير عالمها. كانت ترسم التقليدية والمباشرة والأسلوب المغمم بالترصيع والمحسنات. القارئ يعتقد أنها تشبه المقلات. وكان ينقصها أن تعلق على حيطن السرايا الحمراء، المثقفون قلة. القراءة محدودة. وكل المحيط تقليدي تماماً وبرسيف بإغلال التخلف والمديح العالي. هل نجحت الصحافة الليبية إن صح القول في ذلك العهد الذي هبت في وجهه ثورات الدواخل وأقبل اكتاف البشر بالضرائب والمعاناة. هنا صار الرجل المريض يعطس ويسعل في إسطنبول ويتردد صدى ذلك في كل أطراف الولايات. هذه دورة الزمن وتسلسل التاريخ. لم يكن ثمة نقد صريح أو مواجهة ضد مظاهر ذلك التخلف والاستبعاد. كانت بدايات الترك في العلم رائفة ومتوهجة. أنقدوا الكثير من الشعوب وساهموا في إعمارها وبنائها وبسطوا أيديهم وماكينتهم الحربية هنا وهناك. ثم تسرب الوهن

من الاحتلال

الإيطالي كان زمنًا يزدهر ويعمر بالقتل والتشريد والمنافي والتعليق على الأعداء في الميادين والمحاكم الطائرة

يولد النص سواء أكان شعرا، أو قصة، أم رواية ومعه سيرة حياة، أماكن وذكريات، مواقف وحكايات، فرح وحزن، يأس وأمل، كما تولد منه الصور شارحة للمشاعر والأفكار وملاحم لإجابات أسئلة مستترة وصريحة، وبالتالي تعتبر كل قراءة هي محاولة لفك شيفرة من شفرات اللغة الدائبة في السرد السابح في فيض من الاشتباكات مع الذات والواقع.

في ندوة نظمتها «الليبية للأدب والفنون»..



قراءات في كتاب «همس الأماكن» تقتفي لغة الصورة

طرابلس، القاهرة، الوسط

في ندوة نظمتها الجمعية الليبية للأدب والفنون، الثلاثاء، بالقبة الفلكية، باستضافة من إذاعة طرابلس المحلية عن كتاب «همس الأماكن» للكاتبة الصحفية فتحية الجديدي الصادر عن دار السراج كانت القراءات تابعة في عنوانها الرئيسي من الإشارات السابقة تقتفي أثر الأماكن والأسماء والعناوين بمشاركة الكتاب «يونس الفنادي وعبد السلام الغرياني وعبد السلام القمني»، الندوة أدارتها الشاعرة والكاتبة سائلة العدني.

أحداث تستوطن الذاكرة

في اقتراحه من عناوين النصوص «عرض مكرم السخي» و«قارب الأحلام»؛ وتجربة سيدي يوزيد واكارمن) و«شارع العويبة» و«نورود».. وأكوا قيفا وجانا الهوى يرى الكاتب يونس الفنادي بحسب وصفه اتسامها بالبلاسة والوصف الظاهري العابر الذي لا يفوض بعيدا في تفاصيل الحدث بل ينقله بنسب قصير ومفردات لغة رشيقة.

ويضيف: أما مضمون مؤونها فلم يكن مبرمجاً أو مخططاً له بل جاء عفويا يرد أحداث استوطنت الذات القارئة وتزرع في داخلها بعض التأثير الوجداني والأمكنة التي زارتها جسديا وتقلت وسطها متاملة عبر كينها الفكري والعاطفي الوجداني. الفنادي واصل حديثه مشيراً إلى أن الكتابة (لم تهدر وقتها في مواضيع ومضامين بعيدة عن حقيقة ذاتها الإنسانية، وغريبة عن روح الأنثى التي تستوطن كينها الجنسي، وبالتالي جاءت نصوصها انعكاساً لتلك الذات الحاملة، المتعبدة من كل عقد الزيف العاطفي والمجاملات الاجتماعية، التي تسجن أحلام النفس الشاعرة، وتجهض لحظات بهجة للاستمتاع بالحياة). وهذا ما نجده الآن فعلاً في إصدارها الجديد «همس الأماكن» حيث استثمرت رحلتها القصيرة وسجلت محطات اقتنصتها من ثغاب لحظاتها ومواقفها خلالها، في نصوص سرديّة يغلب عليها الوصف السردى الظاهري العام للأمكنة التي كانت ساحة أحداث شاهدها أو عاشتها.

ويكمل الفنادي بقوله «وبذلك جعلت نصوصها تكتسي فاعلية حسية وجدانية ومكررة تتجاوز الصورة الطبيعية الجامدة للأمكنة، واستطاعت بها أن تخترق الذات القارئة وتزرع في داخلها بعض التأثير الوجداني والفكري وتغمسها في ثغاب حكاياتها لتجعل منها شريكا يصغف الصمت ويعانق الأمكنة بروح تأملية تنبض بالحياة، وهذا ما نجد صداه في الإهداء الذي تقول فيه: «ليست الأماكن وحدها التي تحملنا إليها، بل صخبنا معها، وصيغ تكررت مع مفرداتها حتى لو كنا ضيوفاً عليها ذات حين. إلى كل روح لامست أرواحنا. إلى الذين مروا في حياتنا واستيقظت معهم الذكريات.

«لا أحد يعلم عن نهايتها شيئاً»..

تحدي «الحرب» يواجه مبدعي لبنان في المهجر

تحدي رواية الحرب التي لا يعلم أحد عنها شيئاً تواجه كتاباً وأدباء لبنانيين، فبين يوميات تبدو اعتيادية في بيروت وأزير الطائرات المسيّرة في سمانها، يروي كتاب لبنانيون جرى تكريمهم في فرنسا معاناتهم في الكتابة، ممزقين بين الرغبة في الشهادة والشعور بالعجز إزاء حرب دامية قاسية يكاد يكون من المستحيل وصفها أو فهمها.

تقول الكاتبة حلا المغني التي يستضيفها المهرجان الأدبي «إيتوان فواياجور» في سان مالو (شمال غرب فرنسا) هذا الأسبوع، «في المطلق، لا يبدل الفن أي شيء»، مضيفة في ما يشبه الاستنتاج القاطع «الفن لا يغيّر الأوضاع ولا يبدل المسار السياسي لقرارات متخذة».

وتضيف لو كالة فرانس برس «لكن من مهامه توثيق الأحداث والتدبير بها من خلال صياغة الواقع بأشكال فنية أو أدبية، لن يفهم معناها الفعلي إلا بعد مرور سنوات طويلة».

ويجهد كتاب وفنانون آخرون أيضاً في سرد وقائع النزاع الدائر حالياً بين إسرائيل وحزب الله في لبنان. اعتمدت الرسامة ميشيل ستانجوفسكي نهجا يقوم على «سرد ما نراه ونعيشه» في روايتها المصورة «وأنت، كيف حالك؟»، التي تحول فيها مراسلاتها مع الرسام شارل بربريان إلى رسوم.

وتتلاقى الكاتبة شريف مجدلاني تفاصيل الحياة اليومية العادية التي تتهاطلها التقطعة الإعلامية. ويقول مجدلاني «أروي تفاصيل صغيرة وحكايات من الحياة اليومية في زمن الحرب، قد تبدو عادية جداً لكنها تكتسب في هذا السياق طابعاً لا يصدق».

ويضيف «لا أحد يعلم شيئاً عن هذه الحرب، لا ما يخالك، ولا ما يخفي، ولا ما خلفها... لا نعلم شيئاً،

«الطبع الليبية الأندلسية».. إصدار جديد يوثق للتراث

القاهرة، الوسط: نهلة العربي

كتاب جديد بعنوان «الطبع الليبية الأندلسية.. دراسة تحليلية موسيقية» صدر للدكتور ناصر ناجي بن جابر، عن مكتبة الكون، الأحد في خطوة تعد إضافة مهمة إلى المكتبة الموسيقية العربية والدراسات المتخصصة في التراث الليبي.

يسلط الكتاب الضوء على الطبع الليبية الأندلسية بوصفها أحد أبرز مكونات الهوية الموسيقية في ليبيا، من خلال دراسة تحليلية تتناول جذورها التاريخية وتطورها الفني وعلاقتها بالمرورث الموسيقي الأندلسي الذي انتقل عبر قرون طويلة إلى بلدان المغرب العربي، محققاً على كثير من خصائصه المقامية والإيقاعية والجمالية.

وتشير عديد الدراسات الموسيقية العربية إلى أن موسيقى النوبة والموشحات الأندلسية شكلت أساساً مهماً في تكوين عدد من المدارس الموسيقية المغربية، بما فيها التراث الليبية التي طورت شخصيتها الخاصة عبر الزمن.

ويقدم المؤلف قراءة موسيقية تحليلية للطبع الليبية، مستعرضاً خصائصها اللحنية والإيقاعية والبثائية، إلى جانب تنوع الأبعاد الثقافية والاجتماعية التي أسهمت في تشكيل هذا الموروث الفني، الذي ظل حاضراً في الذاكرة الليبية على الرغم من التحولات التاريخية المتعاقبة.

ويأتي الإصدار في وقت تتزايد فيه الدعوات إلى توثيق التراث الموسيقي الليبي وحفظه أكاديمياً، خصوصاً أن الموسيقى الأندلسية بمختلف مدارسها لا تزال تحتل أحد أهم روافد الثقافة الموسيقية في منطقة المغرب العربي، بما تحمله من تراكمات حضارية وفنية ممتدة منذ الأندلس وحتى اليوم.

ويرى مهتمون بالشأن الثقافي أن الكتاب يفتح الباب أمام دراسات أكثر عمقاً حول الموسيقى الليبية التقليدية، ويسهم في تعريف الأجيال الجديدة بأحد أبرز مكونات التراث الفني الوطني، كما يشكل مرجعاً للباحثين والدراسين في مجالات الموسيقى والإثنوغرافيا الثقافية والتراث الشعبي.

الدكتور ناصر ناجي بن جابر باحث وأكاديمي ليبي متخصص في الدراسات الموسيقية والتحليل الموسيقي، وله عدد من الأبحاث العلمية الهامة بالموسيقى الليبية وتطور أشكالها الغنائية والإيقاعية. ومن أبرز أعماله البحثية دراسة بعنوان «الأغاني الدينية المستعملة في قالب الأغنية الليبية.. دراسة موسيقية تحليلية».

تناول فيها المقامات والإيقاعات والآلات الموسيقية المستخدمة في الأغنية الليبية وتأثيراتها التراثية والفنية.

ويأتي الإصدار في وقت تتزايد فيه الدعوات إلى توثيق التراث الموسيقي الليبي وحفظه أكاديمياً، خصوصاً أن الموسيقى الأندلسية بمختلف مدارسها لا تزال تحتل أحد أهم روافد الثقافة الموسيقية في منطقة المغرب العربي، بما تحمله من تراكمات حضارية وفنية ممتدة منذ الأندلس وحتى اليوم.

ويرى مهتمون بالشأن الثقافي أن الكتاب يفتح الباب أمام دراسات أكثر عمقاً حول الموسيقى الليبية التقليدية، ويسهم في تعريف الأجيال الجديدة بأحد أبرز مكونات التراث الفني الوطني، كما يشكل مرجعاً للباحثين والدراسين في مجالات الموسيقى والإثنوغرافيا الثقافية والتراث الشعبي.

الدكتور ناصر ناجي بن جابر باحث وأكاديمي ليبي متخصص في الدراسات الموسيقية والتحليل الموسيقي، وله عدد من الأبحاث العلمية الهامة بالموسيقى الليبية وتطور أشكالها الغنائية والإيقاعية. ومن أبرز أعماله البحثية دراسة بعنوان «الأغاني الدينية المستعملة في قالب الأغنية الليبية.. دراسة موسيقية تحليلية».

تناول فيها المقامات والإيقاعات والآلات الموسيقية المستخدمة في الأغنية الليبية وتأثيراتها التراثية والفنية.

ويأتي الإصدار في وقت تتزايد فيه الدعوات إلى توثيق التراث الموسيقي الليبي وحفظه أكاديمياً، خصوصاً أن الموسيقى الأندلسية بمختلف مدارسها لا تزال تحتل أحد أهم روافد الثقافة الموسيقية في منطقة المغرب العربي، بما تحمله من تراكمات حضارية وفنية ممتدة منذ الأندلس وحتى اليوم.

ويرى مهتمون بالشأن الثقافي أن الكتاب يفتح الباب أمام دراسات أكثر عمقاً حول الموسيقى الليبية التقليدية، ويسهم في تعريف الأجيال الجديدة بأحد أبرز مكونات التراث الفني الوطني، كما يشكل مرجعاً للباحثين والدراسين في مجالات الموسيقى والإثنوغرافيا الثقافية والتراث الشعبي.

الدكتور ناصر ناجي بن جابر باحث وأكاديمي ليبي متخصص في الدراسات الموسيقية والتحليل الموسيقي، وله عدد من الأبحاث العلمية الهامة بالموسيقى الليبية وتطور أشكالها الغنائية والإيقاعية. ومن أبرز أعماله البحثية دراسة بعنوان «الأغاني الدينية المستعملة في قالب الأغنية الليبية.. دراسة موسيقية تحليلية».

تناول فيها المقامات والإيقاعات والآلات الموسيقية المستخدمة في الأغنية الليبية وتأثيراتها التراثية والفنية.

ويأتي الإصدار في وقت تتزايد فيه الدعوات إلى توثيق التراث الموسيقي الليبي وحفظه أكاديمياً، خصوصاً أن الموسيقى الأندلسية بمختلف مدارسها لا تزال تحتل أحد أهم روافد الثقافة الموسيقية في منطقة المغرب العربي، بما تحمله من تراكمات حضارية وفنية ممتدة منذ الأندلس وحتى اليوم.

ويرى مهتمون بالشأن الثقافي أن الكتاب يفتح الباب أمام دراسات أكثر عمقاً حول الموسيقى الليبية التقليدية، ويسهم في تعريف الأجيال الجديدة بأحد أبرز مكونات التراث الفني الوطني، كما يشكل مرجعاً للباحثين والدراسين في مجالات الموسيقى والإثنوغرافيا الثقافية والتراث الشعبي.

الدكتور ناصر ناجي بن جابر باحث وأكاديمي ليبي متخصص في الدراسات الموسيقية والتحليل الموسيقي، وله عدد من الأبحاث العلمية الهامة بالموسيقى الليبية وتطور أشكالها الغنائية والإيقاعية. ومن أبرز أعماله البحثية دراسة بعنوان «الأغاني الدينية المستعملة في قالب الأغنية الليبية.. دراسة موسيقية تحليلية».

تناول فيها المقامات والإيقاعات والآلات الموسيقية المستخدمة في الأغنية الليبية وتأثيراتها التراثية والفنية.

ويأتي الإصدار في وقت تتزايد فيه الدعوات إلى توثيق التراث الموسيقي الليبي وحفظه أكاديمياً، خصوصاً أن الموسيقى الأندلسية بمختلف مدارسها لا تزال تحتل أحد أهم روافد الثقافة الموسيقية في منطقة المغرب العربي، بما تحمله من تراكمات حضارية وفنية ممتدة منذ الأندلس وحتى اليوم.

ويرى مهتمون بالشأن الثقافي أن الكتاب يفتح الباب أمام دراسات أكثر عمقاً حول الموسيقى الليبية التقليدية، ويسهم في تعريف الأجيال الجديدة بأحد أبرز مكونات التراث الفني الوطني، كما يشكل مرجعاً للباحثين والدراسين في مجالات الموسيقى والإثنوغرافيا الثقافية والتراث الشعبي.

الدكتور ناصر ناجي بن جابر باحث وأكاديمي ليبي متخصص في الدراسات الموسيقية والتحليل الموسيقي، وله عدد من الأبحاث العلمية الهامة بالموسيقى الليبية وتطور أشكالها الغنائية والإيقاعية. ومن أبرز أعماله البحثية دراسة بعنوان «الأغاني الدينية المستعملة في قالب الأغنية الليبية.. دراسة موسيقية تحليلية».

تناول فيها المقامات والإيقاعات والآلات الموسيقية المستخدمة في الأغنية الليبية وتأثيراتها التراثية والفنية.

الانتماء. في «أكوا قيفا» تقول صراحة إن المكان لا يروى دون أهل وأصقفاء، وفي «سيدي يوزيد» تجد انتعاشاً بين الشعراء. وفي «عزيزة» تصنع صداقات تتجاوز حدود الرحلة. الكاتبة تبحث دائماً عن المكان الذي تنتمي إليه، وتجدّه في كل مرة بصورة مختلفة.

تعتمد الكاتبة لغة تصويرية انطباعية تميل إلى الجملة الطويلة المتدفقة، وكأنها تكتب بإيقاع المشي في الشوارع التي تصفها. وهذا الإيقاع يمنح النص نغماً خاصاً يشعر القارئ بأنه يسير جنباً إلى جنب مع الكاتبة. وإن كان لا بد من تشبيه كما يعبر الغرياني فهذه المجموعة كالألبوم الفوتوغرافي الذي تحتفظ به في درج خاص: الصور ليست كلها بالجويدة ذاتها، لكن لكل صورة منها روحاً لا تجدها في أي استوديو محترف.

هذا التوازن بين الكتابة والتصوير هو ما يمنح الكتاب بمجملة طابع الديوان البصري؛ لا هو كتاب رحلات محض، ولا هو معرض صور محض، هو شيء ثالث من التأويل، وهذا هو جوهر أصالته

نثر الصورة وظلال الأماكن

وفي محاولته الاقترب من تفاصيل كتاب «همس الأماكن» يرى الكاتب عبد السلام القمني أن الكاتبة فتحية الجديدي تحاول في كل محطة من محطات الضوء رفع القيمة الرمزية للمكان وبث نغس وصفي يقتفي بالحدث وينقل الصورة من قالبها النمطي إلى صيغة نثرية يمزج فيها السرد بالذاكرة وينتج أيضاً روحياً حيث نقلت الكاتبة انطباعاتها عن أماكن زارتها في إحدى زياراتها لتونس، همسات ينظمها خيط رفيع من الوقفات بين الشواطئ والمقاهي ولد تباينها وشائخ لأصوات داخلية متناصلة بين النص والصورة هي مجموع إحالات للخواطر والمراجعات الذاتية والأسئلة تحت تأثير اللحظة وسحر المكان.

يرتكز الكتاب إذا على عناصر الصورة والسرد والمكان وتنهض عناصره على فعل البناء والصوت والذاكرة، أي بناء صور أخرى في خيالنا ناشئة عن أثر داخلي من الصورة الأم بمعنى إعادة تشكيلها بناءً على مقارنات بإمكان لها دلالة مرجعية ضمن الإطار الثقافي والوجداني المكون للشخصية، كما يتخلل من السرد الشارح للصورة صوت نثري داخلي يعزز كيميائية التواصل مع روح المكان ومفردات الصورة. أيضاً تجسد الذاكرة مظلة راعية للحدث فهي كمن استعداء العاصي أعماق الذات.

وأوضح أن العيزة الأبرز في هذا العمل هي أن الأماكن لا توصف إنما تتحدث. الصخر في «قارب الأحلام» يسأل الكاتبة ويحاورها. كنيسة العويبة تطرح أسئلة فكرية عن التنوع والهوية. والسفينة عزيزة تمنع البراح والحربة. هذه الشخصية للمكان هي أسلوب سردي متقدم يرفع النص من مستوى التوثيق إلى مستوى الإبداع.

وأشار الغرياني أن الحكايات في «همس الأماكن» تسري تحت سطحها كلها نبضة واحدة: التوق إلى



الفنادي: نصوص تمتاز

بالسلاسة ولغة رشيقة



الغرياني: تقف على عتبة

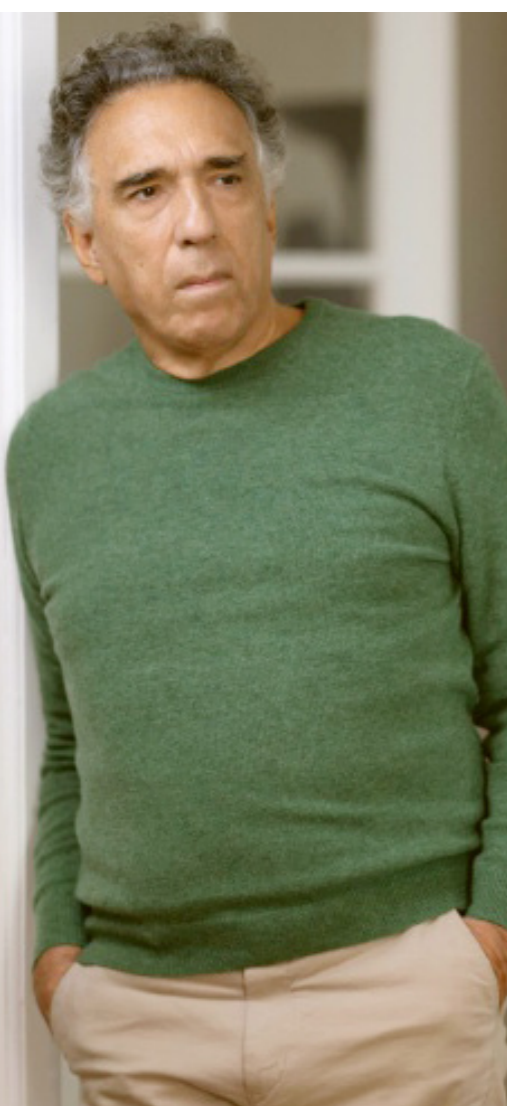
نوع أدبي خاص

والذي الذين شاركنا اللحظات فكانت علامات فارقة لذاكرة قادمة بكل ما فيها، وكذلك إلى الذين لم يكونوا معنا.. ولن يتأوا.. لكهم لم يغيّبوا عنا أبداً..

المكان كتابية والصورة شهادة

من جانبه ذكر الكاتب عبد السلام الغرياني أن «همس الأماكن» تقف على عتبة نوع أدبي خاص يمزج بين أدب الرحلة والسرد الوجداني والتأمل التفاعلي، لتشكل فضاءً كتابياً يصغف في أكثر من خاتمة. هذا التمرد على التصنيف هو في حد ذاته علامة على أصالة التجربة وصحتها.

الغرياني أكد أن الكاتبة لا تكتب عن تونس بوصفها وجهة سياحية؛ إنما كتبتها كمرآة تعكس عالمها



• شريف مجدلاني

970

موقف رمزي من ليبيا للتمسك بالهوية..

فيلم يحول رسومات طفل إلى رسالة أمل لفلسطين



في تضامن ليبي جديد مع القضية الفلسطينية، جسد الفيلم القصير «970» موقفاً مسانداً لقضية العرب الأولى بالرمز والمشاعر.

والفيلم قدمه «اتحاد طلبة كلية الفنون والإعلام» في ليبيا، وهو عمل سينمائي إنساني يسلط الضوء على القضية الفلسطينية من خلال رؤية بصرية تعتمد على الرمزية والمشاعر أكثر من الحوار المباشر مؤكداً قدرة الفن على نقل القضايا الإنسانية وحفظ الذاكرة الجماعية.

ويرمز عنوان الفيلم «970»، إلى مفتاح فلسطين، والتمسك بحق العودة والهوية الوطنية، في إشارة تختزل معاني الوطن والانتماء والذاكرة التي تتوارثها الأجيال.

في تصريح خاص إلى «الوسط»، تحدث الكاتب الليبي سفيان قصبيات والد أبطال الفيلم عن قصة العمل، قائلاً: «تدور أحداث

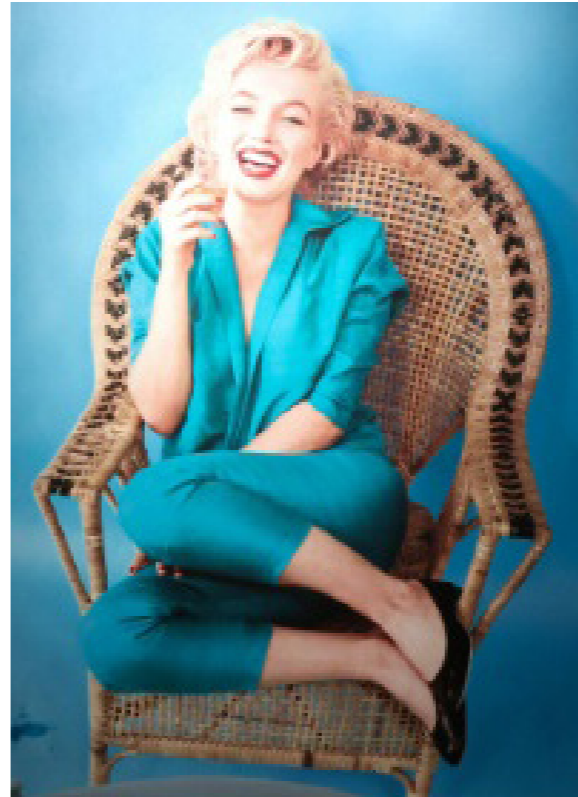
الفيلم حول طفل يعيش تفاصيل يومية بسيطة، لكنه يحمل في داخله أسئلة أكبر من عمره عن الوطن والأمل والانتماء. ومن خلال الرسومات التي يخطها على الورق ونظراته الصامتة، تتحول أدوات الطفولة البسيطة إلى وسيلة للتعبير عن حلم العودة والتمسك بالهوية الفلسطينية.»

ويظهر في الملصق الدعائي للفيلم طفل يجلس على الأرض ممسكاً بأقلام التلوين، بينما يرسم الرقم «970»، في مشهد بصري يعكس فكرة العمل الأساسية، بينما تتصدر الصورة كوفية فلسطينية ومفتاح قديم بوصفهما من أبرز الرموز المرتبطة بالقضية الفلسطينية وحقوق العودة.

الفيلم من بطولة الطفل تمام سفيان قصبيات بمشاركة أباه سفيان قصبيات، بينما تولى عبدالرحمن الشاوش مهمة الإخراج والتصوير، وأنتجه اتحاد طلبة كلية الفنون

مئة وردة ومزاد في مؤيبتها..

مارلين مونرو.. حضور طاغ بعد 60 عاماً على الرحيل



وطوال عقود، بقي رحيل مونرو المفاجئ في ليلة الرابع إلى الخامس من أغسطس 1962، عندما كانت في السادسة والثلاثين، كثيراً من التكهّنات والتحليلات. ومن الفرضيات التي كانت متداولة أنها التحترت.

في حين رجع آخرون أن تكون قضت جزءاً جرعة زائدة من الحبوب المنومة. وتوقع بعض ثاثن أن تكون تعرضت للقتل لأسباب مرتبطة بعلاقتها الحميمة مع الرئيس الأمريكي الراحل جون كينيدي وشقيقه روبرت.

ومع أن مسيرة مونرو كانت قصيرة ولم تدم سوى 17 عاماً، لا تزال النجمة مصدر الهام في مدينة السينما وخارجها، إذ تصدر باستمرار كتب عنها، وتنتج أفلام، ولا يتوقف تناولها في أعمال ثقافية من مختلف الأنواع.

وفي العام 2023، كانت لا تزال تحتل المركز الثاني عشر في ترتيب مجلة «فوربس» للمشاهير الراحلين الأعلى دخلاً (عشرة ملايين دولاراً)، بعد المعني مايكل جاكسون، لكنها تقدمت في اللائحة على عالم الفيزياء ألبرت آينشتاين.

وتناول فيلم بعنوان «بلوند» العام 2022 سيرة مارلين مونرو، استناداً إلى رواية للأمريكية جويس كارول أوتس، وجسدت فيه شخصية النجمة الشقراء الممثلة الكوبية آنا دي أرماس.

واستهلمت حياتها في كثير من الأعمال الفنية، من لوحات أندى وار هول إلى فيلم «ماي بيك ويند مارلين»، لميشال وليامز قبل عشر سنوات، مروراً بروايات لكاتب من أمثال نورمان ميلر.

أيمن الأعتري يطرح «مفترض»



طرح الفنان أيمن الأعتري، أحدث أغانيه بعنوان «مفترض» الخميس الماضي، وذلك ضمن ألبومه الجديد «لا يفوتك»، الذي عاد من خلاله إلى الساحة الفنية بعد فترة غياب، وسط تفاعل واسع من جمهوره على مواقع التواصل الاجتماعي والمنصات الموسيقية.

وجاءت الأغنية بإيقاع رومانسي يحمل الطابع الدرامي الذي اشتهر به الأعتري، بينما ظهر الفيديو كليب بإخراج بصري هادئ ركز على الحالة الشعورية للأغنية، ليواصل الفنان تقديم ألوان موسيقية متنوعة داخل الألبوم الجديد.

ولا يعد «مفترض» واحدة من أغنيات اليوم «لا يفوتك»، التي يضم 15 أغنية بعدة لهجات عربية، تحت إشراف فني وموسيقي من الملحن ساهم، فيما تولت «روتانا» إنتاج وتوزيع العمل عبر قناتها الرسمية ومنصات الاستماع الرقمية. وروحت «شركة روتانا» للألبوم خلال الأيام الماضية عبر حملة دعائية واسعة، قبل إطلاق الأغنية رسمياً على يوتيوب ومنصات الموسيقى، حيث حققت تفاعلاً ملحوظاً منذ الساعات الأولى لطرحها.

ويواصل الأعتري من خلال الألبوم تقديم تعاوانات مع عدد من الشعراء والملحنين والموزعين في العالم العربي، في خطوة يراها جمهوره عودة قوية للفنان بعد سنوات من الغياب النسبي عن الإصدارات الفنية الجديدة.



«أسد» يستعد لرحلة دولية

يبدأ الفيلم السينمائي «أسد» للمخرج محمد دياب رحلة عرض عالمية ابتداءً من شهر يونيو الجاري، حيث تقرر طرحه في دور العرض السينمائية بالولايات المتحدة الأمريكية وكندا وأستراليا. بالتزامن مع الترتيبات الجارية لإطلاقه في المصين خلال الشهر نفسه، ووجود مفاوضات متقدمة لعرضه في السينمات المندية.

وفي سياق الحملة الترويجية الدولية التي طافت بالقاهرة والرياض وبغداد ومبني، أقيم عرض خاص للفيلم يوم الأحد في العاصمة اللبنانية بيروت بحضور النجمة رزان جمال، تزامناً مع عرض العمل حالياً في أكثر من 80 دار عرض بمصر وما يزيد عن 200 شاشة في 12 دولة عربية، مسجلاً مبيعات تجاوزت نصف مليون تذكرة، وتقييم بلغ 7.7 من 10 على موقع «إم دي بي» (IMDb) الشهير.

وتدور أحداث «أسد» في إطار تاريخي ملحمي، مستوحى من حقاية الحكم العباسي، حيث يجسد محمد رمضان شخصية علي بن محمد الفارسي الذي يقود ثورة شعبية استمرت لسنوات طويلة إثر قصة حب.

ويجمع الفيلم في بطولته نخبة من النجوم يتقدمهم محمد رمضان، ووزان جمال، وعلي قاسم، وكامل الباشا، وإسلام مبارك، وإيمان يوسف، ومصطفى شحاتة، إلى جانب ظهور خاص ومميز للنجمة ماجد الكوادي وأحمد داش.

ويعتمد العمل على رؤية إخراجية لمحمد دياب الذي شارك في التأليف رفقة شيرين دياب وخالد دياب، معزراً بنيتية بصرية وموسيقية ضخمة صاغها الموسيقار هشام زهير، ومدير التصوير أحمد البشاري، والمونتير أحمد حافظ، ومصممة الأزياء ريم العدل، ومصمم المعارك العالمي كالويان فوندينيشاروف، وهو من إخراج شركات «غود فيلاز ميديا برومكشن»، و«سكوب برومكشن»، و«فيلملي برومكشن»، و«بيغ تايم فاند».

كيج يرتدي قناع

«Spider-Noir» في

مغامرة مارفل الجديدة

يخوض النجم نيكولاس كيج واحدة من أكثر مغامراته الفنية غريبة وتميزاً من خلال مسلسل «Spider-Noir»، العمل الجديد المستوحى من عالم سبايدر مان والذي يقدم نسخة مختلفة تماماً عن البطل الشهير بعيداً عن الصورة التقليدية التي اعتادها الجمهور.

ويجسد كيج في العمل شخصية بن رايلي «Ben Reilly» المعروف بلقب «The Spider»، وهو محقق خاص يعيش في نيويورك خلال ثلاثينيات القرن الماضي، ويجد نفسه مضطراً لمواجهة ماضي كبتل خارق بعد سنوات من الابتعاد عن عالم الجريمة والأبطال المقتربين.

ويعد المشروع أول بطولة تلفزيونية رئيسية في مسيرة نيكولاس كيج، كما يمثل عودته إلى شخصية مرتبطة بعالم سبايدر مان بعدما سبق أن أدى صوت شخصية Spider-Man Noir في فيلم «Spider-Man: Into the Spider-Verse»، إلا أن النسخة الجديدة ليست امتداداً مباشراً للأفلام المتحركة، بل تقدم معالجة مستقلة بشخصيات وأحداث مختلفة.

ويتميز المسلسل بأسلوب بصري غير معتاد، إذ أنتج بنسختين كاملتين: الأولى بالأبيض والأسود لتعكس أجواء أفلام «الفيلم نوار» الكلاسيكية، والثانية بالألوان، مع منح المشاهد حرية اختيار النسخة التي ترغب في متابعتها، وقد وصف كيج الفكرة بأنها تجربة «ثورية» تعيد إحياء سحر السينما القديمة داخل قالب مارفل المعاصر.

ويشارك في البطولة كل من Brendan Gleeson من بدور زعيم الجريمة «سيفلرمان»، وJun Li، و Lamorne Morris، إلى جانب مجموعة من الشخصيات المستوحاة من عالم مارفل مثل «ساندمان» و«تومستون».

ويأتي «Spider-Noir» ضمن توسع عالم شخصيات سبايدر مان خارج أفلام توم هاند، حيث تراهن Sony Pictures Television Amazon MGM Studios على تقديم رؤية أكثر نضجاً وطلامية للشخصية الشهيرة، تمزج بين أفلام الجريمة الكلاسيكية وأجواء الأبطال الخارقين.

بعد جدل «بحرية»..

محمد حماقي يطرح «سمعوني»

بعد حالة من الجدل التي أحدثها الديو الذي جمعه مع شيرين عبد الوهاب، طرح الفنان محمد حماقي ألبومه الجديد «سمعوني».

وجاء طرح الألبوم عبر منصات الاستماع الرقمية وموقع يوتيوب، ليعود حماقي إلى جمهوره بأحد أكبر مشاريعه الفنية خلال السنوات الأخيرة، حيث يضم الألبوم 18 أغنية متنوعة تجمع بين الرومانسي والدرامي والإيقاعي، بمشاركة نخبة من أبرز الشعراء والملحنين والموزعين في الوطن العربي.

ويهد «سمعوني» الألبوم العاشر في مسيرة حماقي الفنية، وقد سبقه طرح عدد من الأغاني المنفردة التي لاقت تفاعلاً واسعاً، أبرزها «قالوا عني إيه»، و«بحرية»، التي جاءت في شكل ديو غنائي مع الفنانة شيرين عبد الوهاب. ويضم الألبوم الأغاني التالية: «سمعوني»، «مشيتي»، «توبة»، «قالوا عني إيه»، «أنا تعام»، «عمرا ما نسيتنا»، «أيام»، «سببه يا قلبي»، «نقاوة عيني»، «يعني إيه»، «حبيبتك بحياتي»، «خليينا»، «بلغني»، «حلي حلي»، «بتسالوني إيه»، «أوعي تنساني»، «بحرية»، و«يقولوك».

وشهد الألبوم تعاون حماقي مع مجموعة كبيرة من صناع الأغنية العربية، من بينهم الشعراء: أمير طعيمة، تامر حسين، أيمن بهجت قمر، محمد، غالي المالكي، مصطفى ناصر، ومحمد رمضان، فيما شارك في الألبوم كل من عمرو مصطفى، عزيز الشافعي، وليد سعد محمد يحيى، وآخرون. كما تولى التوزيع الموسيقي عدد من أبرز الأسماء، من بينهم توما، أحمد إبراهيم، تميم، يخييد أمين، فهد ووسام عبد المنعم.

وحصد الملحن عمرو مصطفى النصيب الأكبر من الألبوم، بعدما تعاون مع حماقي في سبع أغنيات دفعة واحدة، من بينها «قالوا عني إيه»، «بتسالوني إيه»، «حلي حلي»، «مشيتي»، «سمعوني»، «حبيبتك بحياتي»، و«خليينا»، في واحدة من أكبر الشراكات الفنية بينها خلال السنوات الأخيرة.

كما يحمل الألبوم لمسة خاصة من الملحن الراحل محمد رحيم من خلال أغنية «يقولوك»، التي طرحت بعد أكثر من عام على رحيله، وهو

ما أضفى بعداً عاطفياً إضافياً على العمل. ويأتي «سمعوني» بعد نجاح ألبوم حماقي السابق «هو الأساس»، ليواصل الفنان المصري رهنه على التنوع الموسيقي والتجديد في اختياراته الفنية، وسط توقعات بتحقيق الألبوم نسب استماع مرتفعة خلال موسم صيف 2026.

يذكر أن ديوتو «بحرية» أحدث حالة واسعة من الجدل على مواقع التواصل الاجتماعي، بعد أيام قليلة من طرح الأغنية ضمن ألبوم «سمعوني» لحماقي، حيث انقسمت آراء الجمهور بين الإشادة بخفة الأغنية وطابعها الشعبي الرومانسي، وبين انتقادات طالت الكلمات والأسلوب الغنائي الذي اعتبره البعض مختلفاً عن الأعمال المعتادة للتجديد. الأغنية، التي كتب كلماتها ولحنها عزيز الشافعي، تضمنت عبارات شعبية خفيفة مثل «هتيجي أمي ونشرب أنا وأنت الشاي في العصرية»، وهو ما دفع بعض المتابعين إلى السخرية من الكلمات، بينما رأى آخرون أن العمل يعتمد على روح الفكور والبساطة المقصودة.

ومع تصاعد الانتقادات، خرج عزيز الشافعي في فيديو مطول عبر حساباته الرسمية ليدافع عن الأغنية، مؤكداً أنه يتعرض لما وصفه بـ«حملة ممنهجة»، تستهدفه منذ فترة، خاصة بعد تعاونه الأخير مع شيرين عبد الوهاب. وقال إن الهجوم على «بحرية» بدأ حتى قبل استماع الجمهور الكامل للأغنية، معتبراً أن الأمر تجاوز حدود النقد الفني الطبيعي إلى «هجوم منظم»، ومحاولات للتقليل من نجاحاته.

وأضاف الشافعي أن السيناريو نفسه تكرر مع أغنيات سابقة مثل «الضن شوك»، و«تيلاما تيلاما»، والتي تعرضت لانتقادات حادة في البداية قبل أن تحقق نسب مشاهدة واستماع مرتفعة لاحقاً، مشيراً إلى أن النجاح الجماهيري هو الرد الحقيقي على تلك الحملات، كما كشف أن بعض التعليقات تضمنت إساءات شخصية دفعته للتفكير في اتخاذ إجراءات قانونية ضد المسيئين.



في المرمى

أخيرا.. وصلت بعثة منتخب جنوب أفريقيا إلى المكسيك استعدادا لبداية مشاركتها في مونديال 2026. تأتي بعثة جنوب أفريقيا في طليعة الفرق المشاركة في كأس العالم إلى المكسيك متأخرة يوما واحدا عن الموعد المقرر بسبب التأخير في الحصول على التأشيرات وهو ما وضع المسؤولين في الاتحاد الجنوب أفريقي في موقف بالغ الحرج، وعرضهم لانتقادات عنيفة داخل البلاد، بما في ذلك من الحكومة.

وتقرر بشكل مفاجئ تأجيل سفر البعثة في اللحظة الأخيرة بعدما تبين أن أربعة أعضاء من

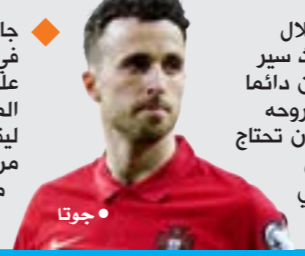
بعثة «الأولاد» تصل إلى المكسيك بعد انتهاء «فضيحة التأشيرات»



• بعثة منتخب جنوب أفريقيا

الطاقم لا يملكون تأشيرات دخول، بحسب ما أفاد الاتحاد الجنوب أفريقي. وقال مسؤولون إن المنتخب سافر على متن طائرة مستأجرة، متوجها إلى مكسيكو لتدريب استعدادا لمباراته أمام المكسيك 11 يونيو في اللقاء الافتتاحي للمونديال.

وأوضح الاتحاد الجنوب أفريقي في بيان: «على الرغم من أن تأخير التأشيرات أدى إلى خسارة الفريق يوما ثمينًا من برنامج السفر والتحضير، فإن الاتحاد الأفريقي راضٍ عن طريقة التعامل مع المشكلة، وخطط المنتخب لاستعدادا للبطولة لا تزال تسير بنجاح». وقد قوبل التأخير بانتقادات شديدة، إذ وصفت نائبة وزير الرياضة، سيس مابي، الأمر بأنه «صادم ومحرج»، وأنه يمكن أن يؤثر ذلك سلبًا على هئية اللاعبين ومعنوياتهم.



• جونا

أكد البرتغالي روبن نيفيز أن منتخب البرتغال سيستمد دافعا إضافيا خلال مونديال 2026 من ذكرى زميله الراحل ديوجو جوتا، الذي توفي بحداد سير ماسوي في إسبانيا بوليو الماضي. وقال إن لاعبي البرتغال سيحضرزون دائما ذكرى جوتا بوصفها مصدرا للإلهام والقوة، مؤكدا أن الفريق سيحلم روحه المعنوية معه في مشواره المونديالي. وأضاف نيفيز: «في بعض الأحيان تحتاج إلى شيء يمنحك قوة إضافية، وذكري ديوجو ستكون أحد العوامل التي ستمنحنا دفعة كبيرة في اللحظات الصعبة». يخوض المنتخب البرتغالي المونديال وسط ترشيحات قوية للمنافسة على اللقب.

ملاعب الرياضة

الخميس 4 يونيو 2026 | 18 ذوا الحجة 1447هـ | السنة الحادية عشرة | العدد 550 | الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly | البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly



• البديري

قرر المدرب المصري حسام البديري مواصلة مسيرته مع فريق كرة القدم بنادي الأهلي طرابلس والجلوس على مقعد المدير الفني للموسم الثالث على التوالي.

البديري أعلن قراره في تصريحات إعلامية، وضع خلالها النقاط على الحروف فيما يتعلق بمستقبله مع الأهلي طرابلس، وقاطعا الطريق على كل الشائعات التي تحدثت عن نهاية رحلته مع الفريق. كما رد البديري بقراره على ما تردد في العاصمة المصرية «القاهرة» من أنه سيكون المدرب الجديد لفريق الأهلي المصري، الذي أقال مديره الدنماركي بيس توروب، لسوء النتائج.

يأتي بقاء البديري مديرا فنيا للأهلي طرابلس كنتاج طبيعي لاجتاحتها هادي مند توليه المسؤولية رفقة مواثنه هادي خشية، مدير الكرة، حيث تمكن من الجمع بين بطولتي الدوري الليبي الممتاز وكأس ليبيا في موسمه الأول. وفي الموسم الثاني، تمكن من قيادة الفريق من التأهل إلى المباراة النهائية لبطولة الكأس، بينما فقد فرصته في الاحتفاظ بلقب الدوري بفارق ضئيل عن السويحلي، الذي سيلعب المباراة الفاصلة أمام النصر، لتحديد بطل الموسم الكروي 2025 - 2026.

ويحظى البديري بتقدير كبير داخل نادي الأهلي طرابلس وبين جماهيره بسبب قيادته الفنية الواعية للفريق، ونجاحه في صناعة فريق متماسك وقادر على المنافسة على البطولات، كما يشتهر بصراحته الشديدة في التعامل مع عناصر الفريق، وأنه لا يقبل بأي تعاون، وفي الوقت نفسه يجيد التعامل مع النجوم الكبار.

48 منتخبا تستعد لانطلاق كأس العالم بأميركا الشمالية

أوراق الكبار تتساقط.. والأرجنتيين وفرنسا وإسبانيا أبرز المرشحين للقب



• مباراة منتخب مصر وإسبانيا الودية

في الحادي عشر من يونيو الجاري، يضع العالم أحرانه ومشاكله جانبا، ويخفي خلافاته وصراعاته، وذلك عندما تنطلق بطولة كأس العالم لكرة القدم 2026، التي تقام بمشاركة 48 منتخبا وتتضمن ثلاثي في المكسيك وكندا والولايات المتحدة الأمريكية.

يعد المونديال فرصة تتكرر كل أربعة أعوام لتجديد كرة القدم شبابها، وتكشف عن أسرار لم تبح بها، كما أنها فرصة عظيمة لاكتشاف المواهب واستعراض كل ما هو جديد في عالم اللعبة، خاصة على الصعيد الفني، حيث تعد بطولات كأس العالم مسرحا لعرض أحدث طرق اللعب والتكتيكيات. وإذا كان من المتعارف عليه أن يكون اللقب مجوزا باسم أحد منتخبات العيار الثقيل كما جرت العادة، إلا أن هذه المرة يبدو الأمر مختلفا، فارتفاع عدد المشاركين يضع عبئا كبيرا على اللاعبين، كما أن المنتخبات الكبرى المصنفة على أنها قوى تقليدية في كرة القدم والتي اعتادت احتكار اللقب، يمر غالبيتها بمعاناة فنية واضحة.

عجز الكرة الألمانية
فمع غياب إيطاليا المتكرر عن المونديال، يمر منتخب ألمانيا بوحدة من أسوأ فترات، وهو الأضعف على مر التاريخ في رأي كثير من الخبراء، وقد عجزت الكرة الألمانية عن إنجاب جيل قادر على النفاذ عن سمعة الكرة الألمانية ليس على الصعيد العالمي وحسب، بل على الصعيد الأوروبي، ويكفي أن منتخب «الماكينات» سجل أسوأ مشاركة له في بطولات كأس العالم بخروجه من مونديال 2022 بقطر من الدور الأول، ليواصل بذلك سلسلة السقوط التي بدأها في المونديال الروسي 2018 عندما خرج من الدور الأول أيضا.

البرازيل تفقد الهوية
أما منتخب البرازيل فيمكن القول بكل ثقة أنه فقد هويته، فبعدما ندرت المواهب التي اشتهرت بلاد «السامبا» بإنجابها وتصديرها إلى مختلف دول العالم، إذا بها تفشل في إيجاد مدرب قادر على قيادة المنتخب الأكثر امتعانا. فبعدما أنجبت مديرين من الطراز الرفيع أمثال ماريو راجالو ولويس فيليب سكلاري وكارلوس البرتو بيريرا، لم تجد الكرة البرازيلية المدرب القادر على قيادة منتخبها في مونديال 2026، فاضطرت للجوء إلى الخيار الأجنبي متمثلا في الإيطالي كارلو أنشيلوتي، نظرا لخبرته الأوروبية الكبيرة التي تساعده على لملمة شتات منتخب بعثرت أوراقه ولم يعد كما كان دوما الفريق الخفيف والمتعفن في آن واحد.

ولا تتوقف محنة البرازيل عند حد المدربين، بل تتعداها أيضا إلى خفاف منابع المواهب الكروية، إذ أن المنتخب الحالي لا يضم من الأسماء الكبيرة سوى فينيسيوس لاعب ريال مدريد، وهو بعفره لا يمكن أن يقود فريقا بحجم منتخب البرازيل بل دليل أنه فشل في إنقاذ ريال مدريد من الخروج بموسم صفرى. وكتيجة لغياب المواهب، لم يجد أنشيلوتي مفرًا من التقليل في الدقائق القديمة فلم يجد سوى نيمار الذي استنفد قواه في تجارب احترافية خارج بلاده أغلبها فاشل بامتياز وكان آخرها مع الهلال السعودي، قبل أن يعود إلى وطنه عبر بوابة سانتوس. واضطر المدرب الإيطالي إلى انتظار اكمال شفاء نيمار حتى يرحل به في قائمة «السيليباوس» المونديالية لعله يسهم في إنقاذ ما وجه الكرة البرازيلية.

ميسي أمل الأرجنتين
الأرجنتين من جانبها تبدو في وضع أفضل باعتبار منتخبها حامل اللقب، ونظرا لوجود أغلب اللاعبين النمازين بمونديال 2022 وعلى رأسهم النجم والقائد ليونيل ميسي. ولا ينقص الأرجنتين سوى أن تحوز المونديال بحكمة حتى لا تستنفد قدرات «البرغوث» خاصة مع بلوغه عامه التاسع والثلاثين.

الشباب سلاح إسبانيا
أما إسبانيا فهي تملك منتخبا شابا وواعدا بالكثير، وهو فريق يعج بالنجوم المتألقين في ملاعب «الليغا». وتمتلك إسبانيا قدرة كبيرة على مواصلة الطريق إلى أبعاد مدى قياسي بما قدمه في بطولة أمم أوروبا 2024 التي توج بلقبها على حساب نظيره الإنجليزي. ولا تتناسب سمعة منتخب «الماتامور» مع ما حققه في بطولات كأس العالم، إذ لم يسبق له الفوز بلقبه سوى مرة واحدة عام 2010 بجنوب أفريقيا.

ومن واقع قائمة منتخب «لا روكا» التي اختارها المدير الفني لويس دي لا فيغيتا، فإنه من اللافت للنظر عدم ضم أي لاعب من ريال مدريد ما يعكس محنة الفريق بحكمة حتى لا تستنفد لاعبين من برشلونة.

الاطلس» مجموعة رائعة من اللاعبين المحترفين بأوروبا يتصدرهم أشرف حكيمي المتوج بدوري الأبطال الأوروبي. ويأمل المغاربة أن يواصل انتصاهم لتألقه العالمي في مونديال 2026 ليكون انعكاسا لتطور الكرة المغربية التي حققت إنجازات كبيرة خلال الأعوام الماضية.

المنتخب الجزائري من جانبه، يمر بمرحلة تراجع لقيادته عن منصات التتويج، حيث كان آخر لقب له هو الفوز بكأس أمم أفريقيا 2019، وودع كأس أمم أفريقيا 2025 من دور الثمانية. ولا يختلف حال منتخب تونس عن حال شقيقه الجزائري، حيث خيب توقعات محبيه بخروجه من كأس أمم أفريقيا 2025 من دور ال16.

طموحات كبيرة لـ«الفرانعة»
المنتخب المصري يشارك في المونديال بطموحات كبيرة ليس فقط استنادا لما قدمه في التصفيات، بل للظهور الذي سجله تحت قيادة مديره حسام حسن والذي تجسد في التعادل مع منتخب إسبانيا ودنيا في مباراة خاضها الإسبان على ملعبهم وبين جمهورهم وبمشاركة العناصر الأساسية. ويأمل منتخب مصر أن يتألق القائد محمد صلاح في البطولة، خاصة أنها تعد الفرصة الأخيرة له في الظهور ببطولات كأس العالم، كما أنه يريد الظهور بأفضل شكل ممكن في أعقاب رحيله المفاجئ عن ليفربول الإنجليزي في أعقاب خلافه الشهير مع المدرب الهولندي أرنه ستولت.

عودة «أسود الراهدين»
ويعود العراق إلى الساحة العالمية بعد غياب دام أربعة عقود ففصلت بين مشاركته الأولى بمونديال المكسيك 1986، والثانية بمونديال 2026. ويعول منتخب «أسود الراهدين» على لاعبين مميزين أبرزهم أمير العمري وأيمن حسين، فيقومهم المدرب الأسترالي المخضرم غراهام أرنولد.

الأردن من جانبه يسجل مشاركته التاريخية الأولى ببطولات كأس العالم. يعد مجرد التأهل للمونديال إنجازا يحسب لهذا الجيل من اللاعبين الذين يقومهم المدرب المغربي جمال السلامي. وتعد مباراة منتخب «النشامي» مناسبة وطنية تفاعلت معها الحكومة الأردنية بتأخير مواعيد الدوام الرسمي في أيام المباريات لتتيح للمواطنين متابعة المباريات.

تعد أبرز مشكلة تواجه منتخب الأردن هي أنه يقع في مجموعة واحدة مع منتخبات الأرجنتين والجزائر والنمسا، أي أنه سستعين عليه مواجهة بطل العالم وشقيقه الجزائري.

تأتي المشاركة القطرية بالبطولة مختلفة كليًا عن المشاركة الأولى في المونديال الماضي الذي شارك فيه بامتيازته البلد المضيف، لكنه هذه المرة تأهل من خلال التصفيات. الأهم من ذلك أن قطر تشارك في ظل مرحلة تجديد لدماء الفريق إذ تضم القائمة 12 لاعبا لم يسبق لهم اللعب بكأس العالم، لكن المدرب الإسباني جولين لوبيتشي اختارهم لبناء فريق للمستقبل وكأسهم الخبرة الدولية، تمهيدا لجمال الراهية من جيل أكرم عفيف وحسن الهيدوس والمعز علي.

المشاركة السابعة لـ«الأخضر»
ولا يخفى على أحد أن «الأخضر» السعودي يخوض غمار مونديال 2026 وسط شكوك قوية بمدى قدرته على الصمود ومواصلة الطريق، وذلك بسبب التراخي الكبير في مستواه ونتائجته خلال السنوات القليلة الماضية، كما تعرض لهزة فنية باقاة لمدرب الفرنسي هيرفيه دونيس خلفا له.

وعلى الرغم من التاريخ الحافل للمنتخب السعودي ببطولات كأس العالم، إلا أنه يمر بمرحلة اهتزاز واضحة بسبب تأثر المستوى العام للكرة السعودية بمشاركة عدد كبير من اللاعبين الأجانب بالمسابقات السعودية المحلية.

«الأخضر» يخوض المونديال السابع له حيث بدأ رحلته مع العالمية بمونديال 1994 مرورًا بمونديالات 1998 و2002 و2006 و2018 و2022.

وتبقى مواجهة السعودية والأرجنتين بمونديال 2022 عالقًا في الأذهان، حين تغلب «الأخضر» على ميسي ورفاقه بصفيين لهدف في مباراة تاريخية.



• ديمبيلي



• رونالدو



• منتخب البرازيل

ديمبيلي، ويعد سلاح الفرنسيين الأساسي هو السرعة والمهارة بجانب الضغط المتواصل على المنافس. ويعد المونديال هو الظهور الأخير للمدرب ديبديه ديشان الذي سترك منصبه بعد البطولة، لذلك فإنه سيضع عصا زمامه في خدمة المنتخب لكي يحقق إنجازا تاريخيا قبل التقاعد، وإذا ما فاز باللقب فإنه سيكون ثاني مدرب في التاريخ يفوز باللقب مرتين بعد الإيطالي فيتوريو بوتزو الذي قاد منتخب بلاده للتتويج بكأس العالم عامين 1934 و1938.

مشاركة تاريخية للعرب
على الصعيد العربي، يسجل أبناء لغة الضاد مشاركة تاريخية في بطولات كأس العالم بتأهل ثمانية منتخبات إلى النهائيات هي المغرب والجزائر وتونس ومصر والأردن والعراق وقطر والسعودية، وهي مشاركة تغيير نظام التصفيات الذي حرم لبعود منتخبات العرب من التواجد بكثافة في العرس الكروي العالمي.

منتخب المغرب يعد منطقيًا حامل لواء الكرة العربية والمرشح الأبرز للذهاب بعيدا قياسا بإنجازاته المتتالية، فقد وصل إلى الدور نصف النهائي لمونديال 2022، لكنه اكتفى بالمرکز الرابع بخسارته من فرنسا. يضم منتخب «أسود



مشاركة تاريخية للعرب.. والمغرب مرشح لتكرار إنجاز مونديال 2022



الحدث
زين العابدين بركان

أيام ليبية تاريخية باستاد القاهرة

يعود القاهرة الدولي ليفتح أبوابه أمام المواعيد والمنافسات الكروية الليبية الكبيرة على الملاعب المصرية، فبفتح أبوابه من جديد في ختام المشهد الكروي هذا الموسم، حيث سيشهد القمة النهائية الأولى التي ستجمع فريق النصر والسويحلي، في أول حوار نهائي يجمع الفريقين العريقين، من أجل حسم هوية لقب وبطل الموسم.

وبعد هذا أيام قليلة يعود ملعب القاهرة ليستضيف القمة النهائية الثانية التي ستجمع الأهلين بطرابلس وبنغازي اللذين يتنافسان على لقب بطولة كأس ليبيا.

تعد هذه هي المرة الثانية على التوالي التي يفتتح الملعب التاريخي أبوابه أمام المواعيد النهائية الليبية، بعد أن استضاف الموسم الماضي نهائي بطولتي الكأس وكأس السوبر.

ولم يجد اتحاد الكرة الليبي خيارا أفضل من الملاعب المصرية لاستقبال الأحداث الرياضية النهائية، بعد تجارب إقامة النهائيات في تونس وروما وميلانو خلال المواسم الماضية، تأكيدًا على عمق العلاقات التاريخية التي تجمع شباب البلدين، والحرص المتبادل على تواصل واستمرار العلاقات الرياضية وتوطيدها في المجال الرياضي، حيث كانت ولا تزال وستظل الملاعب المصرية المكان الآمن والمناسب للفرق الليبية ومنتخباتها على مستوى اللقاءات والزيارات وإقامة المعسكرات، لتوفر كل الظروف والأجواء المناسبة ومقومات نجاح كل المسابقات والمنافسات الرياضية المحلية والدولية التي خاضها فرق الأندية الليبية والمنتخب الوطني أثناء فترة الحظر المفروض على الملاعب الليبية.

وهذا الملعب التاريخي ذكريات تاريخية خالدة لعديد فرق الأندية الليبية ونجومها ومنتخباتها منذ سنوات الستينيات، حين تبارى عليه المنتخب الليبي رسميا لأول مرة مع المنتخب المصري، لتتواصل بقية المنافسات الرسمية على مستوى المنتخبات خلال فترتي السبعينيات والثمانينيات.

وشهد هذا الملعب التاريخي أول حوار ليبي - مصري على مستوى بطولات الأندية الأفريقية عام 1972، حين تمكن فريق الأهلي طرابلس من تحقيق أول فوز وانتصار ليبي على فرق الأندية المصرية، بتغلبه على الإسماعيلي وأقصائه من السباق الأفريقي.

الأيام الليبية المرتقبة على الملاعب المصرية تتجه إليها كل الأنظار، ويميني كل فريق وصل إلى المحطة الأخيرة للفنس، بأن يتوج مسيرته بلقب يبقى ويمثل ذكرى تاريخية بهذا الملعب الذي كان شاهدا على إبداعات الكثير من نجوم الكرة الليبية والمصرية على مر الأجيال.



• ميسي

الأهلي بنغازي يكرس تألق السلة الليبية في الموسم السادس من الـ «BAL»

طرابلس، القاهرة، الوسط:

واصلت كرة السلة الليبية تألقها على الصعيد القاري من خلال صعود الأهلي بنغازي على منصة التتويج في الموسم السادس من الدوري الأفريقي لكرة السلة «BAL»، الذي أقيمت نهائياته في العاصمة الرواندية «كيغالي»، حيث جاء ممثل ليبيا في المركز الثالث حاصداً الميدالية البرونزية، بينما كان الذهب والمركز الأول من نصيب نيجيريا الرواندي، ونهبت الفضة والمركز الثاني لفرقة أتلتيكو الأنغولي.

مشاركة الأهلي بنغازي الناجحة في الموسم السادس من الدوري الأفريقي لكرة السلة تأتي تتويجا للصعود الكبير الذي تشهده الليبية في ليبيا. كما أنه يعد نتاجا طبيعيا للتطور والاستقرار الفني للعبة في ليبيا، وامتدادا للنجاحات السابقة التي حققتها السلة الليبية على الصعيد القاري، حيث سبق للأهلي بنغازي الفوز بالمركز الثاني في موسم الـ «BAL» العام 2024، ثم تمكن الأهلي طرابلس من الفوز بالذهب والمركز الأول العام الماضي، لتتسع الفرق الليبية رقما صعبا في معادلة كرة السلة في القارة الأفريقية، حيث تمكنت من إيجاد موطئ قدم لها على منصة التتويج في آخر ثلاثة مواسم من البطولة الأفريقية الأرفع والأقوى في القارة.



● مباراة الأهلي بنغازي والأهلي المصري لتحديد المركز الثالث بالدوري الأفريقي لكرة السلة

وما يزيد من قيمة إنجاز الأهلي بنغازي، وحصوله على المركز الثالث في الموسم السادس من الدوري الأفريقي، أنه كان الفريق الوحيد على منصة التتويج الذي خاض

وقد خاض الأهلي بنغازي في رحلته 13 مباراة ما بين تصفيات الطريق إلى «BAL» والمؤتمرات والنهائيات، وفاز في عشر منها مقابل فقدان نتيجة ثلاث مباريات أمام تايجزز الرواندي، بطل الموسم الحالي، والوصيف بيترو أتلتيكو الأنغولي.

وعلى الرغم من أن إدارة الأهلي بنغازي لم تبخل بأي إنفاق على الفريق لتدعيمه بأفضل العناصر الممكنة وتوفير الإعداد المناسب، فإنه لا يمكن المقارنة بين ما أنقذه ممثل السلة الليبية وما حظي به البطل والوصيف، ففرق تايجزز الرواندي تقف خلفه مؤسسات دولة بأكملها لدعمه، وقد تجلج الدعم في حضور رئيس البلاد كل مباريات الفريق في البطولة.

ونتيجة لإهتمام الرئيس، خرجت مؤسسات الدولة كل إمكاناتها لمساندة الفريق. أما بيترو أتلتيكو فهو يمثل القطاع النفطي في أنغولا، وبطبيعة الحال فهو قطاع لا ينقصه التمويل لدرجة أنه تمكن من التعاقد مع محترفين دوليين سبق لهم اللعب في ريبال مدريد الإسباني.

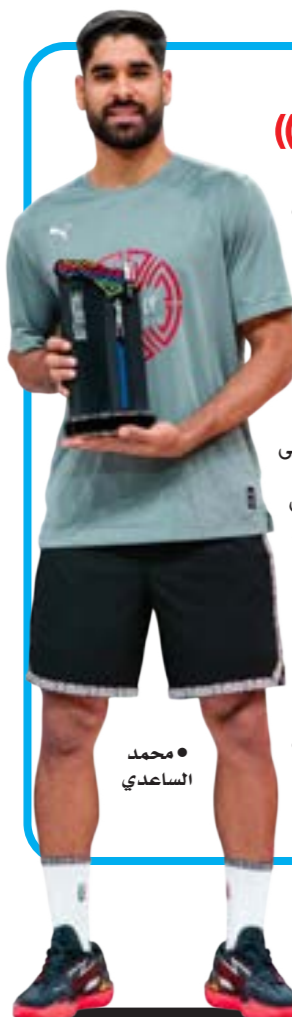
الأهلي بنغازي أطاح خلال مسيرته بعديد الفرق. ففي مالي، التي استضافت التصفيات التمهيديّة، تصدر العلامة الكاملة بعد فوزه على بطل مالي «سي آر بي تومبكتو»، وبطل غينيا «ستير بيدرال»، وبطل بوركينا «إس بوانيس». وفي تصفيات النخبة بالقرن الخامس، التي أقيمت في بربايا، عاصمة كاب فيردي،

أطاح بطل غانا «سبينتس»، وبطل الجابون «مواندا». وفي نصف النهائي، كسر فوزه على «سي آر بي تومبكتو» العالي، وفي النهائي فاز على بطل كوت ديفوار «شباب أيدجان»؛ لينال لقب بطل غرب أفريقيا من دون أي خسارة.

وفي مرحلة المؤتمرات التي شارك فيها ضمن مؤتمر كالاها في بريتوريا بجنوب أفريقيا، وبنتيجة أول مباراتين أمام تايجزز الرواندي وبيترو أتلتيكو الأنغولي، لكنه انتفض بعدها، وفاز على دار سيتي التنزاني ونيروبي سيتي تاندر الكيني ووجوهانسبرج جيانتس الجنوب أفريقي.

وفي النهائيات، التي أقيمت في رواندا، أقصى الأهلي بنغازي فريق الأفريقي التونس بالفوز عليه في مباراتين، قبل أن يفقد مباراته في نصف النهائي أمام بيترو أتلتيكو الأنغولي، ثم انتهى الموسم بالفوز بالمركز الثالث بعد فوزه على الأهلي المصري.

وفي ختام منافسات الموسم السادس من الدوري الأفريقي لكرة السلة «BAL»، جرى اختيار لاعب الأهلي بنغازي محمد الساعدي ضمن أفضل فريق دفاعي. كما جرى اختيار لاعبي الأهلي بنغازي ماجوك دينغ وجو لاول ضمن الفريق الدفاعي الثاني، وفاز الساعدي بجائزة الروح الرياضية واللعب النظيف.



● محمد الساعدي

ملاعب



خليفة بن صرتي

بطولة بلا نهاية وأزمات بلا حلول

مع اقتراب اسدال الستار على معظم البطولات الكروية الأوروبية، شهد الموسم الحالي العديد من الأحداث الأخرى، فقد نجح إرسال في استعادة لقب الدوري الإنجليزي الممتاز بعد سنوات طويلة من الغياب، بينما توج باريس سان جيرمان الفرنسي بلقب دوري أبطال أوروبا بعد انتصاره في النهائي على أرسنال بركلات الترجيح، كما وأصل برشلونة وبايرن ميونخ وإنتر ميلان فرض هيمنتهم المحلية بإحراز ألقاب الدوريات في بلدانهم.

وفي إيطاليا صنع نادي كومو إحدى أكبر مفاجآت الموسم بعدما نجح في التأهل إلى إحدى البطولات الأوروبية للمرة الأولى منذ ثمانين سنة، فيما كتب كريستال بالاس الإنجليزي صفحة تاريخية جديدة بإحراز أول لقب كبير في تاريخه وهو بطولة الدوري الأوروبي بعد سنوات طويلة من الانتظار.

وعلى الرغم من انتهاء معظم المنافسات الأوروبية وحسم أبطالها، إلا أن الكرة الليبية ما زالت تنتظر تحديد بطلي الدوري والكأس، في مشهد يعكس حجم المشكلات التنظيمية والإدارية التي تعاني منها مسابقتنا المحلية، ويعزى ذلك إلى عدة أسباب أبرزها كثرة عدد الفرق المشاركة، والازدحام روزنامة المسابقات، فضلا عن غياب التخطيط الإداري القادر على ضمان سير المنافسات بصورة منتظمة.

وما يحدث في مسابقتنا المحلية يثير الكثير من التساؤلات، فالمتابع لا يجد مباريات على مستوى في عال أو نجومًا قادرين على صناعة الفرق، باستثناء بعض المواجهات المحدودة في المراحل الحاسمة.

صحيح أن الأخطاء التكتيكية والإدارية موجودة في كل المسابقات على مستوى العالم، لكنها لا تصل إلى الحجم الذي نشهده في بعض مسابقاتنا.

وفي المقابل، شهدت العديد من المسابقات المحلية العربية مواسم ناجحة من حيث التنظيم والمنافسة، حيث حسمت البطولات وسط أجواء جماهيرية ورياضية طبيعية، مع بقاء الاحتجاجات والخلافات ضمن الأطر القانونية والرياضية المعروفة.

أما في ليبيا، فعلى الرغم من إقامة معظم المباريات من دون حضور جماهيري، فإن حالات التوتر والاعتراضات والشغب ما زالت تتكرر بصورة لافتة، وهو ما يعكس الحاجة الملحة إلى إصلاحات حقيقية تبدأ بتطبيق اللائح على الجميع بلا استثناء، وتقليص عدد الفرق وإعادة هيكلة المسابقات بما يتواءم تطوير اللعبة.

إن استمرار الوضع الحالي لن يؤدي إلا إلى مزيد من استنزاف أموال الأندية من دون تحقيق أي مكاسب حقيقية على مستوى المنتجين أو الأندية في المنافسات القارية، كما أن المستفيد الأكبر من هذه الفوضى هم السماسرة وبعض المعتدين الذين استنزفوا ميزانيات الأندية عبر صفقات احترازية لم تحقق الإضافة الفنية المطلوبة.

وعلى الرغم من أن الدوري الليبي يعد من بين الأعلى عربيًا من حيث حجم الإنفاق، فإنه لا يزال بعيدًا عن الطموحات من الناحية الفنية والتنظيمية، وإذا استمرت الأوضاع على ما هي عليه من دون تدخل جاد من الجهات المعنية، فإن مستقبل الكرة الليبية سيظل رهينا للأزمات المتكررة، وقد يحدث ما لا تحمد عقباه، وإن اضطروا في النهاية لإيقاف النشاطات الرياضية حفاظًا على الأمن العام والسلم الاجتماعي.



● تدريب فريق النصر



● تدريب فريق الأهلي طرابلس

القاهرة تستضيف مشهد الختام للموسم الكروي الليبي

السويحي والنصر يتصارعان على لقب تاريخي للدوري الممتاز



● مباراة السويحي والمدينة بالجولة قبل الأخيرة من الدور السادس



● مباراة الأهلي بنغازي والأخضر بنصف نهائي كأس ليبيا

أن تمثيل الأندية الليبية في مسابقات الاتحاد الأفريقي لكرة القدم «كاف» يكون وفقًا لعدد المقاعد المخصصة للاتحاد الليبي.

وحدد الاتحاد الليبي في قراره المنشور على صفحته بموقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك» قواعد اختيار الأندية المشاركة في البطولات الأفريقية.

وأكد القرار أنه في حال تخصيص مقعدين فقط لليبيا، يشارك الفريق المتوج بالدوري الليبي الممتاز «دورينا» في مسابقة دوري أبطال أفريقيا، على أن يشارك الفريق الفاتح ببطولة كأس ليبيا في كأس الكونفدرالية الأفريقية للموسم الرياضي المقبل، وأوضح القرار أنه في حال فوز الفريق نفسه ببطولتي الدوري الليبي الممتاز وكأس ليبيا، يشارك بطل «دورينا» في دوري أبطال أفريقيا، بينما يشارك وصيف كأس ليبيا في كأس الكونفدرالية الأفريقية.

أما في حال تخصيص أربعة مقاعد لليبيا في البطولات الأفريقية للموسم المقبل، فيشارك الفريقان الحاصلان على المركزين الأول والثاني في الدوري الليبي الممتاز في دوري أبطال أفريقيا، فيما يشارك الفريق الفائز بكأس ليبيا، والفريق صاحب المركز الثالث في الدوري الممتاز في كأس الكونفدرالية الأفريقية.

أما في مرحلة السداسي التي تصدرها بفارق مرجح عن أقرب ملاحقيه، ويسعى النصر إلى الفوز على السويحي لكي يحصد اللقب الرابع في تاريخ مشاركاته في الدوري الممتاز، حيث تمكن من الفوز بأول ألقابه في موسم 1986 - 1987.

كأس ليبيا ألهيبين»

وفي مصر أيضا، يتربص جمهور نادي الأهلي بمرحلة السداسي، حيث تمكن من الفوز بأول ألقابه في موسم 1986 - 1987.

وفي مصر أيضا، يتربص جمهور نادي الأهلي بمرحلة السداسي، حيث تمكن من الفوز بأول ألقابه في موسم 1986 - 1987.

صدام الألهيبين يتجدد بحثًا عن لقب للهروب من «الصفري»



● مؤيد الألهي لاعب الأهلي طرابلس

السداسي، مفسداً المجال للسويحي المتصدر لبوالم الطريق نحو المباراة النهائية للدوري، وبالتالي لم يعد أمام الأهلي طرابلس أي فرصة لحصد لقب خلال الموسم الحالي إلا الفوز بكأس ليبيا، لكن عليه أن يتخطى أولا فريق الأهلي بنغازي.

أما الأهلي بنغازي فقدم موسما أقل من طموحات جماهيره، ولم يكن منافسا حقيقيا على لقب «دورينا»، لكن المستوى القام للفريق ارتفع في المراحل الأخيرة من عمر الموسم، ليتمكن في النهاية من وضع قدمه في نهائي كأس ليبيا، الذي يمنح جماهيره الأمل في إنهاء الموسم بلقب كبير، على أن يجري لاحقا بحث أسباب ما حدث خلال الموسم والعمل على تلافي الأخطاء.

ووفقا لما أعلنته لجنة المسابقات بالاتحاد الليبي لكرة القدم، ففي حال انتهاء المباراة بالتعادل بين الفريقين، فيسجرو اللجوء مباشرة إلى كرات الترجيح لحسم الفائز بلقب كأس ليبيا.

تحديد فرسان ليبيا بالبطولات الأفريقية

ولا تقتصر أهمية المباراتين النهائيتين للدوري الممتاز وكأس ليبيا على مجرد تحديد بطل كل مسابقة، بل إنهما ستسهمان في تحديد ممثلي ليبيا في البطولات الأفريقية للموسم المقبل، حيث أصدر الاتحاد الليبي لكرة القدم قرارا يحدد قواعد اختيار الأندية الليبية التي يحق لها المشاركة في البطولات الأفريقية للموسم المقبل، مؤكدا

الخطوط يمكن أن يستغلها لاعبو النصر في إربك تنظيم السويحي.

ويولي السويحي أهمية كبرى للمواجهة المقبلة أمام النصر باعتبارها فرصة لإحراز لقب ثمين يسجل في تاريخ الكرة الليبية، إذ إنها المرة الأولى التي يصل فيها الفريق إلى مباراة نهائية قد تسفر عن تتويجه بلقب مسابقة الدوري الليبي الممتاز.

النصر يركز على الجانب البدني

على الجانب الآخر، وصلت بعثة فريق النصر إلى القاهرة أول أمس، وعقب التمرينات والتكتيكية، مع في معسكرهم المغلق المعد بإحكام شديد، والذي راعى توفير الأجواء المناسبة للتركيز في اللقاء، بجانب الوصول إلى أقصى درجات الجاهزية الفنية والبدنية قبل المواجهة.

ويركز الجهاز الفني لفريق النصر خلال معسكره القاري على تعويد اللاعبين على الأجواء في مصر التي تميل إلى الارتفاع نسبيا مقارنة بالأجواء في ليبيا، كما تتضمن خطة الاستعداد للنهائي التركيز على الجانب البدني الذي قد يكون حاسما في مثل هذه المواجهات، خاصة أن الفريقين بدلا جهدا كبيرا على مدار الموسم الحالي.

ويخوض فريق النصر مواجهته أمام السويحي وهو يتمتع بقوة كبيرة استمدتها من أدائه الثابت طيلة الموسم، حيث كان الفريق الأفضل على مدار الموسم سواء في المرحلة الأولى من عمر الدوري

طرابلس، القاهرة، الوسط:

يستعد جمهور الكرة الليبية لمتابعة مشهد الختام للموسم الكروي 2025 - 2026، بإسدال الستار على مسابقة الدوري الليبي الممتاز لكرة القدم «دورينا»، وببطولة كأس ليبيا، حيث ستكون نهاية المشوار الطويل في العاصمة المصرية القاهرة التي تستضيف للعام الثاني على التوالي ختام الموسم الكروي الليبي.

وقر الاتحاد الليبي لكرة القدم إقامة المباراة النهائية للدوري الممتاز بملعب القاهرة بعد غد السبت، كما قرر إقامة نهائي كأس ليبيا وعلى الملعب ذاته في التاسع من يونيو الحالي، وتجمع المباراة النهائية للدوري لفرقتي النصر والسويحي، فيما يلتقي فريقا الأهلي بنغازي والأهلي طرابلس في نهائي الكأس، على أن يتولى حكم مصريون إدارة المباراتين تحقيا لمبدأ تكافؤ الفرص وتوفير أكبر قدر من الشفافية والابتعاد عن أية حساسيات.

وتمكن السويحي من حجز مكانه في المباراة النهائية لـ «دورينا» بتصدره ترتيب فرق المجموعة الأولى بالدور السداسي، حيث انتهت مباراته أمام الأهلي طرابلس في الجولة الأخيرة من الدور السداسي بالتعادل السلبي، لينتهي السويحي مرحلة السداسي في الصدارة برصيد 13 نقطة يليه الأهلي طرابلس في المركز الثاني برصيد 11 نقطة، من جانبه، تصدر النصر ترتيب فرق المجموعة الثانية، حيث أنهى مرحلة السداسي بفوز ثمين على الاتحاد العسكري بعد فوزه مقابل هدف في الجولة الأخيرة، ليصدر ترتيب فرق المجموعة الثانية برصيد 13 نقطة، يليه الأخضر في المركز الثاني برصيد 11 نقطة، لتتحضر المنافسة بذلك بين السويحي والنصر على لقب الدوري الممتاز لهذا الموسم.

وبعد وصول السويحي والنصر إلى نهائي الدوري الممتاز تتويجا لمشوار طويل خاض الفريقان خلاله عديد المحطات، وتجاوزا بنجاح كل المعوقات، واجتازا كل الاختبارات التي واجهتها طيلة موسم شارك فيه 36 فريقا تتنافس فيما بينها على عدد من المراحل وصولا إلى المباراة النهائية.

تركيز شديد في السويحي

واستعددا لخوض نهائي الدوري الممتاز، وصلت بعثة السويحي والنصر إلى القاهرة لاستكمال استعداداتهما لخوض المواجهة المرتقبة التي ستحدد بطل الموسم، حيث حرص السويحي على الوصول إلى مصر الإثنين الماضي لبدء المرحلة الأخيرة من استعداداته للمباراة، وفور وصوله، دخل السويحي في معسكر مغلق جرى خلاله تدريب يومية على تمارين، يركز في الأولى خلال فترة الصباح على تدريبات اللياقة البدنية، بينما يركز الجهاز الفني خلال الفترة الثانية التي تجرى في المساء على التدريبات الفنية والتكتيكية، مع إجراء عدد من التدريبات التخصصية للمدافعين والهجوميين.

ويحرص الجهاز الفني لفريق السويحي على زيادة معدلات التركيز لدى اللاعبين من خلال المحاضرات اليومية التي يخصص جزء منها للجانب النفسي بجانب الجانب الخططي، مطالب الجهاز الفني لاعبيه بضرورة خوض المباراة بنشاط وعدم التعجل في البحث عن الفوز، مع التخلي بالهجوم، في التعامل مع مختلف المواقف داخل الملعب.

وتركز تدريبات السويحي في القاهرة على الانتشار الجيد في الملعب وعدم ترك مساحات للاعبين الفرقة النصر، وفي الوقت نفسه على كيفية بناء الحلف، وفقا للحظ، وفقا للحظ المتفق عليها، مع عدم ترك مساحات بين

wtv
قناة الوسط
تابعونا على النايل سات

بتقنية HD
التردد - 11096 MHz
الإسقاط - أفقي H
معدل الترميز - 2750
معدل تصحيح الخطأ - 5/6

بتقنية SD
التردد - 10815 MHz
الإسقاط - أفقي H
معدل الترميز - 2750
معدل تصحيح الخطأ - 5/6

wasat.tv

الأسئلة
5+H

«المتضررون من تقرير لجنة الخبراء»

كيف يمكن تنفيذ توصياته؟
أين الجهات القضائية المحلية منه؟
متى تتوحد السلطة في ليبيا؟

ما تداعيات هذا التقرير الأممي؟
من المستفيد من حماية المتورطين؟
لماذا يتضرر البعض منه؟

Nilesat V
12398
راديو الوسط
يجمعنا

على مدار
24
ساعة
98.7 FM
live.alwasat.ly

الوسط | 16

صوت ليبيا الدولي

الخميس 4 يونيو 2026م | 18 ذوالحجة 1447هـ | الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly | السنة الحادية عشرة | العدد 550 | البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly



جغرافيا منصور بوشناف

ولسنا إلا أبناءها، أعني الجغرافيا، تلك التي شكلتنا على صورتها، فمحتنا أواننا وطابعنا وعاداتنا وتقاليدينا، ثم أنتجت لنا نظمنا الاجتماعية في الاقتصاد والسياسة والفنون والتدين، أشعلت حروبنا وكثبت شروط توافقنا وسلامنا، ووقعت إيقاعات حياتنا وموسيقانا وأوزان أشعارنا وطقوس احتفالاتنا، عجنتنا في ترابها بسبيل تاريخها، فلسنا إلا مشروعها، إنها من جعلنا هكذا.

ولكنها، أعني الجغرافيا، ليست إلا بيتنا الذي نبنيه وفق حاجتنا ورؤانا وحتى أحلامنا، ليست إلا مزرعتنا وحديقتنا، جحيمنا وجنتنا، منفانا الذي نبنيه بيتاً وعائلة ووطناً، إنها ليست إلا صنيعتنا التي نشكلها حسب ما نرغب ونستطيع.

قد لا يكون التاريخ إلا سجل فعلها بنا وفعلنا فيها، حربنا ضدها ورقصنا معها، قيودها لنا وأرسانها التي تقودها بها، فليس التاريخ إلا تجادلنا معها.

في الجغرافيا، وقرب «عين القطار، بوادي الكلام، أوال»، كان قبر غومة المحمدي الذي عاد من «وادي سوف» بالجزائر ليقود ثورة الجبل ضد السلطة وجورها، كان قد عاد إلى الجبل ووادي أوال وعين القطار لتطلقه الجغرافيا والجبل سهماً ضد قلعة السرايا الحمراء وحصونها، لتمتد ثورته عبر الجغرافيا حتى جنزور ومشارف طرابلس، ثم لتتراجع وتتكمش نحو الرجم الذي ولدته فيه، نحو «أوال والقطار» ليكمن غومة وابنته في الرجم الذي منحتها الجغرافيا.

كنت قد صعدت إلى الكهف المظلم على «عين القطار» حيث ظل غومة وابنته يحتميان، كان المكان رحماً حقيقياً، يمكن البقاء والعيش فيه عمراً كاملاً. كانت الجغرافيا توفر لابنها شروط الحياة، ولكن التاريخ «الفعل البشري» في الجغرافيا كان يمزق جدار الرجم ويستل منه الجنين ليخنقه حتى الموت.

حتى مع امتلاك الجغرافيا، كان غومة في تلك اللحظات بالكهف، ولكن ابنته نزلت إلى «القطار» لتجلب الماء، كانت خارج الرجم في تلك اللحظات، لم تكن بعيدة عن عيون أبيها، فهو يطل عليها وعلى العين تحته مباشرة، وفجأة مرقت سكون الجغرافيا قذيفة مدفع أصابت مدخل الكهف، ليقتز غومة نحو ابنته مضحياً بحماية الجغرافيا لحماية العرض، لم يحتم بالكهف ويقاوم، تخلى عن كل ذلك كاتتار ياس ليحمي ابنته، وربما ليموت معها، كان التاريخ والثقافة والعادات تضرب بكل محاذير الجغرافيا لتكون قبراً للموت بدل أن كانت رحماً للولادة.

العام 1915م كان «قطار أوال»، وبعد سنوات طويلة من غومة ونهايته، مكان ولادة وانطلاق حركة مقاومة أخرى ضد استعمار آخر، حيث اجتمع مجاهدون ليبيون ومن قرب قبر غومة لينطلقوا لتحرير جبل نفوسة من الإيطاليين.

أوال وعين القطار ظلتا رحماً ومسقط رأس للمقاومة، ظلتا واحة لحماية المقاومين وأيضاً قبراً لهم ومعراجاً نحو السماء.

على عكس أوال وقطاره، كان «المشرك» فضاءً مفتوحاً وساحة استشهاد، فهي لا توفر كجغرافيا لمن يختار معركته فيها أي وسائل للحماية ولا المناورة، ولكن «سعدون» اختارها لتكون ساحة معركته الأخيرة، لأنه كان يلقي بدرس للأجيال المقبلة: علينا أن نقاتل ولا نستسلم حتى وإن خذلنا الجغرافيا. كان بصحة أربعمئة مقاتل تحاصره قوات البانداات الليبويطالية من أربعة محاور، رفض الهروب إلى مكان تساعد فيه الجغرافيا، طلب جغرافيا أخرى، طلب الجنة. جغرافيا الجبل الأخضر كانت حضن عمر المختار وحاميته، كانت سلاحه الأهم في مواجهة بانداات الليبويطالية.

قارة عافية كانت كمشرك سعدون، وكوف المختار كقطار غومة.

في وادي مرقص بالجبل الأخضر قلت لرفيقي إنها الجنة، إن طفوفه دائية، ولكن وعلى أطراف ذلك الفردوس كانت آثار قتال الطيران وهرانقا بانة، وكانت أعمدة دخان قتال غرتسياني السمومة لا تزال تلوث هواء ذلك الفردوس، كما ظلت آثار قذيفة المدفع تشوه مدخل رجم غومة في القطار، وكما ظلت ظلال «الأدغم» تغطي بسوادها «قارة عبدالجليل»، وكما ظل جسد «بورجيل» معلقاً بأسلاك نهايات الجغرافيا ورأسه ملقى على طاولة الجنرال، وكما ظلت أجساد دبوب وبين سعود والمخزومي، وكما ظلت أطراف «الشوشان وسلوى» مقطعة، لتتقطع الجغرافيا وتنفجر خفاقاً وتقتلا نحو جغرافيا التيه والضياح.

الجغرافيا رحمتنا وعلنا ومنحنا هويتنا ومعنى وجودنا، الذي أرضعنا حليب أبقار الجرمنت ثم «مزيج برنت الخالي من الشوائب»، والذي ظللتنا نحاول سنونه وحفظه، ها هو يتمزق بمخالبنا، وها هي قذائف الغزاة وباحدائنا تصل إلى كهف غومة ورأس سعدون ورقية المختار وقارة عبدالجليل وجسد بورجيل على أسلاك الحدود، تضرب قبور بني الخطاب وقبر عبدالسلام الأسمر، ها إننا نمزقها إرباً إرباً، لنكفي على أطلالها.

أقوالهم



«متمسكون لتكثيف التعاون المشترك ون دعم جهود مسار الاستقرار وترسيخ الأمن بما يفضي إلى إنجاح العملية السياسية وتحقيق تطلعات الشعب الليبي».

سفير روسيا لدى ليبيا
حيدر أغاين



«ناقشت مع الجانب الليبي إمكانية استئناف الرحلات الجوية المباشرة بين المطارات الليبية والصينية بما يسهم في دعم التعاون الاقتصادي والتجاري بين البلدين».

السفير الصيني لدى ليبيا
ما شيوي لينغ



«سُعد فتح السفارة في طرابلس بالكامل قريباً لإرساء أسس تعاون الاقتصادي والاستثماري بين البلدين».

النائب الأول لوزير خارجية كوريا الجنوبية
بارك يون جو



«بحسبنا فرص الشراكة الاستثمارية الاستراتيجية بين السلطة الليبية والوفد العراقي اجتماعاً مشتركاً مع عملاء بلديات سيها وأوباري وعات وبرك والشاطي والجفرة وبنيت بية، لبحث الأولويات المحلية وتحديات تقديم الخدمات في جنوب ليبيا، لا سيما مخاطر المناخ، والوصول إلى المياه والخدمات الصحية، وأكدت المناقشات الحاجة إلى دعم تنموي أكثر تنسيقاً ومنهجية، وتعزيز قدرات البلديات في منطقة فزان، لتحسين ظروف المعيشة للمجتمعات المحلية».

الرئيس التنفيذي لمجموعة «أوكيو» العمانية
أشرف بن حمد المعمرى



زواج دوا ليبي وكالوم تورنر

أفادت وسائل إعلام بريطانية، من بينها جريدة «ذا صن»، بأن نجمة البوب دوا ليبي وكالوم تورنر تزوجا هذا الأسبوع في لندن، ويعتزمان إقامة حفل كبير يمتد ثلاثة أيام في جزيرة صقلية الإيطالية.

وأشارت «ذا صن» و«ديلي ميل» إلى أن المغنية، البالغة 30 عاماً، والممثل، البالغ 36 عاماً، أبرما زواجهما مدنياً في مبنى أولد ماريلبون تاون هول وسط العاصمة البريطانية لندن.

وشرت الجريدتان صوراً للزوجين البريطانيين وهما يغادران دار البلدية في العاصمة متشابكي الأيدي.

يذكر أن العلاقة العاطفية بين المغنية البريطانية ذات الأصول الألبانية والممثل بدأت في يناير 2024.



رقم قياسي في الوصول لقمة إيفرست

وصل أكثر من ألف متسلق إلى قمة جبل إيفرست خلال الموسم الحالي، ما يجعله الأكثر ازحاماً على الإطلاق.

وقال هيمال غوتام، المسؤول بإدارة السياحة النيبالية، إن «أكثر من ألف متسلق بلغوا القمة هذا الموسم، لكن العدد النهائي لا يزال بحاجة إلى تدقيق».

وتوضح قاعدة بيانات جبال الهيمالايا أن الرقم القياسي لأكثر عدد من متسلقي قمة إيفرست في موسم واحد كان في عام 2019، عندما تمكن 877 شخصاً من بلوغ القمة.

ويذكر أن أعلى قمة في العالم، الواقعة على الحدود بين النيبال والصين، من التيبال أو من سفحها الشمالي في التيب، لكن الصين أغلقت هذا الطريق هذا العام.

كل شيء

زيارة ريتشاردسون ومطالب أهل الجنوب الليبي

دعت المسؤولية الأممية إلى مواصلة العمل للتصدي للأنشطة غير المشروعة، بما في ذلك التصرب والاتجار بالبشر والشبكات الإجرامية العابرة للحدود، التي تؤثر على الجنوب.

كما عقدت نائبة الممثلة الخاصة للأمين العام والمنسقة المقيمة والوفد العراقي اجتماعاً مشتركاً مع عملاء بلديات سيها وأوباري وعات وبرك والشاطي والجفرة وبنيت بية، لبحث الأولويات المحلية وتحديات تقديم الخدمات في جنوب ليبيا، لا سيما مخاطر المناخ، والوصول إلى المياه والخدمات الصحية، وأكدت المناقشات الحاجة إلى دعم تنموي أكثر تنسيقاً ومنهجية، وتعزيز قدرات البلديات في منطقة فزان، لتحسين ظروف المعيشة للمجتمعات المحلية.

قبل ساعات من حلول عيد الأضحى المبارك، بدأت نائبة الممثلة الخاصة للأمين العام والمنسقة المقيمة للأمم المتحدة في ليبيا، أولريكا ريتشاردسون، مهمة استمرت يومين إلى جنوب ليبيا، برفقة ممثلين عن المنظمة الدولية للهجرة، ومفوضية الأمم المتحدة السامية لحقوق الإنسان، وبرنامج الأمم المتحدة الإنمائي، واليونيسف، وبعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا، وهدفت المهمة إلى التواصل مع السلطات المحلية والمجتمعات والشركاء حول الأولويات الرئيسية في منطقة فزان.

في سيها، التقت ريتشاردسون اللواء أحمد سالم، أمر المنطقة العسكرية الجنوبية، وركزت المناقشات على أهمية الحفاظ على وصول الأمم المتحدة وانخراطها في مختلف أنحاء الجنوب.

