

03 تقرير فرنسي: كارثة درنة.. إخفاق جديد لدولة مزقتها الفساد

04 نصف العالم يتوجه لصناديق الاقتراع خلال 2024.. هل تلحق بهم ليبيا؟

05 مكافحة الأمراض: 6 إرشادات لمواجهة «معركة المتحور»



الوسط

صوت ليبيا الدولي

الخميس 11 يناير 2024 م | 29 جمادى الآخرة 1445 هـ | السنة التاسعة | العدد 425 | يومية «أسبوعية موقتاً» | الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly | البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly | السعر لليبيا: 1 دينار / مصر: 290 قرشاً

بين عشوائية القرارات وتضام أزمات الانقسام الحكومي

رفع الدعم السلعي في مواجهة رد فعل الشارع

مقابل توافرها في السوق السوداء بأسعار مضاعفة، ما دفع سكان إقليم فزان إلى تصعيد لهجة الاحتجاج فيما امتدح أنصار حراك شعبي يطلق على نفسه «استقلال الفساد» أمام مجمع مليحة الطاقوي، الثلاثاء، منددين بما أسماه «التلاعب بمصرزق رزق الليبيين من النفط والغاز، ومطالبين بإقالة بعض المسؤولين. ودفع الأمر المؤسسة الوطنية للنفط إلى إعلان حالة القوة القاهرة في حقل الشراة النفطي الأحد الماضي ما أفقد 300 ألف برميل يومياً من إنتاج النفط. كما أثار ملثقي فعاليات ونخب فزان عن الإدارة الذاتية للإقليم مخاوف جدية بشأن تقسيم البلاد أو العودة إلى النظام الفيدرالي الذي كان معمولاً به قبل الاستقلال. وجاء الإعلان في سبها أكبر مدن الجنوب بحضور قيادات اجتماعية ونشطاء سياسيين ومدنيين، وذلك بعد أيام من إغلاق أكبر حقول نفطيين في الجنوب «الشراة، والفيل» في منطقة أوباري. وأعلن مجلس النواب أنه صوت بالموافقة على الطلب المقدم من بعض أعضائه بدعوة محافظ المصرف المركزي لتقديم إحاطة عن السياسة النقدية المتخذة من المصرف لمواجهة الظروف الاقتصادية.

وفي تعبير آخر عن حالة الانقسام والتخبط السياسي والتشريعي أعلن رئيس المجلس الأعلى للدولة محمد تكلة «فضه لكل القوانين الصادرة عن مجلس النواب من دون تشاور مسبق» ومطالبته لكل الجهات بعدم تنفيذها، بينما حرص رئيس مجلس النواب باقر صالح على تأكيد انفراد مجلسه بإقرار التشريعات بالبلاد في هذه المرحلة طبقاً للاتفاق السياسي الليبي الموقع نهاية العام 2015. وأكد أن التشاور مع المجلس الأعلى للدولة ينحصر في «قوانين الانتخابات والانتخابات فقط». وأمام هذا المشهد تزداد التوقعات بأن الموانع هو الذي سيدفع تكلفة الانقسامات والصراعات السياسية مزيداً من معاناته المعيشية.



أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

في ليبيا لمدة 10 سنوات. ودعا قبلها الدولة وأجرتها الحكومية لتوفير عوامل رئيسية - على رأسها النقل - يجب أن تؤخذ في الاعتبار قبل الانجرار وراء فكرة التحويل النقدي. ويشاطر هذا الرأي أستاذ القانون بجامعة سرت عمر امبارك منشلاً في تدوينة عبر موقع «فيسبوك»، «دولة لا يوجد بها نقل متعدد الوسائط، ولا تمتلك وسائل نقل عام، وتعتمد فقط على النقل البري بواسطة الشاحنات التي تقطع مسافات طويلة بين المدن والمناطق لنقل البضائع والسلع، كيف يتم فيها اتخاذ قرار رفع أسعار الوقود أو حتى مجرد التفكير فيه؟» مضيفاً أنها «مستراتيجية النقل، ويتربط عليها زيادة كبيرة في أسعار البضائع والسلع». وفي السياق حذرت حكومة أسامة حماد الكفلة من مجلس النواب من تبعات رفع الدعم، وقالت في بيان الخميس «نحن على عتبة شهر الخير والبركة، وما يمثله لليبيين من قدسية وما يتطلبه من

مخصصات دعم الوقود لتتجاوز 12 مليار دولار العام 2022 بزيادة قدرها 5 مليارات دولار مقارنة بالعام 2021. وتتطلب فكرة إلغاء الدعم أو استبداله ببدائل أخرى شروطاً أولها الموافقة الشعبية ووجود أوضاع قانونية تشرع للقرار وهو أمر غير متوفر حالياً في ظل الانقسام الحكومي في البلاد. وأكد الخبير النفطي الليبي محمد أحمد في تصريح لـ«الوسط»، الخميس، أن المشكلة القائمة في ليبيا «أن كل طرف لا يقف عند اختصاصه ويقرر كما يحلو له دون الالتزام بالقواعد القانونية». إذ السلطة التشريعية هي من تضع رقم الدعم وعلى السلطة التنفيذية ترجمة ذلك في مستوى الأسعار. وربط الخبير بين القرار وتوفير النقل «لأن اضطراب هذا المجال يضيق الخيارات أمام الأفراد والصناعات ويؤذي إلى مصاعب اقتصادية جسيمة منها التضخم والركود». وبعدها انتقد محمد أحمد سياسات

مخصصات دعم الوقود لتتجاوز 12 مليار دولار العام 2022 بزيادة قدرها 5 مليارات دولار مقارنة بالعام 2021. وتتطلب فكرة إلغاء الدعم أو استبداله ببدائل أخرى شروطاً أولها الموافقة الشعبية ووجود أوضاع قانونية تشرع للقرار وهو أمر غير متوفر حالياً في ظل الانقسام الحكومي في البلاد. وأكد الخبير النفطي الليبي محمد أحمد في تصريح لـ«الوسط»، الخميس، أن المشكلة القائمة في ليبيا «أن كل طرف لا يقف عند اختصاصه ويقرر كما يحلو له دون الالتزام بالقواعد القانونية». إذ السلطة التشريعية هي من تضع رقم الدعم وعلى السلطة التنفيذية ترجمة ذلك في مستوى الأسعار. وربط الخبير بين القرار وتوفير النقل «لأن اضطراب هذا المجال يضيق الخيارات أمام الأفراد والصناعات ويؤذي إلى مصاعب اقتصادية جسيمة منها التضخم والركود». وبعدها انتقد محمد أحمد سياسات

طرابلس، بنغازي، طبرق، القاهرة، الوسط: سلطة تنفيذية موقتة تقرّر القفز مباشرة إلى جيوب المواطنين بالاتجاه نحو التخلي عن الدعم السلعي دون تهيئة المواطن لهذه الخطوة الحساسة وربما في غياب دراسات عميقة مسبقة، وفي المقابل سلطة تشريعية تفصل حسم قانون السعر على حل الخلافات القائمة مع المجلس الأعلى للدولة حول القوانين الانتخابية، وبين الأمرين وضعت مداخل ليبيا من النفط والغاز على المحك على إثر ما يجري في حقل الشراة وفي مليحة وفزان. وأشار قرار حكومة «الوحدة الوطنية الموقته» التمسك برفع الدعم عن المحروقات موجة من الاستهجان في الشارع الليبي المتضرر بالأساس من الأوضاع المعيشية الصعبة، وهي خطوة من شأنها إشغال مزيد من الاحتجاجات بدل تهدئتها خاصة في الجنوب، مع وجود بعض الأصوات التي تؤيد الخطوة وتعتبرها جزءاً من حل مشكلة تهرب الوقود والتقليل من أزمة التضخم المروري الصارخ خاصة في العاصمة ومدن أخرى، فيما صرح رئيس حكومة «الوحدة الوطنية الموقته» عبدالمجيد الدبيبة أن «رفع الدعم عن المحروقات قرار لا رجعة فيه»، وزاد عنه الناطق باسمه محمد حمودة بالقول «إن رغبة الحكومة في استبدال الدعم الموجه للوقود ببدائل أخرى الغرض منه توصيل الدعم لمستحقيه». ولم يفصح الدبيبة عن موعد بدء تنفيذ هذا القرار أو الإجراء البديل وإن كان مرجحاً نقداً أو عن أي دراسات استند إليها والتي تتطلب توفر بنية تحتية ومواصلات جيدة لسحب الدعم، لكن الحكومة ترد بأن المؤسسات الدولية ومصرف ليبيا المركزي والأجهزة الرقابية هي من حذرت من استمرار الوضع الحالي؛ حيث وصلت قيمة الدعم إلى 50٪ من الدخل السنوي المتأتي من المحروقات. وتحدثت السلطات الليبية عن خسارة نحو 750 مليون دولار سنوياً نتيجة أنشطة تهرب الوقود غير الشرعية في وقت ارتفعت

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

أول رد فعل شعبي في الزنتان احتجاجاً على قرار حكومة الدبيبة رفع دعم الوقود

«أوبنهايمر» يكتسح جوائز «غولدن غلوب»

13

وجوه جديدة تنتظر التالق في «أمم أفريقيا»

15

فضاء

«أينشتاين»

قالت محطة «سي سي تي في» التلفزيونية الصينية الرسمية، الثلاثاء، إن الصين أطلقت بنجاح قمراً صناعياً لأغراض مراقبة الفضاء الخارجي. وأضافت المحطة وفق ما نقلته وكالة «شينخوا» للأنباء: «أطلقت الصين بنجاح القمر الصناعي أينشتاين بروب مستخدمة الصاروخ لونج مارتش- 2 سي في مركز شينتشانغ لإطلاق الأقمار الصناعية، وقد وضع القمر في المدار المحدد بنجاح تام».

نشاط

ارتفاع

ارتفعت أسعار النفط، الأربعاء، بعد أن أظهرت تقارير أميركية رسمية انخفاضاً أكبر من المتوقع في مخزون الخام بالولايات المتحدة، أكبر مستهلك للنفط في العالم، ما زاد من احتمالية تنامي الطلب. وارتفعت العقود الآجلة لخام «برنت» 30 سنتاً، بما يعادل 0.4%، إلى 77.89 دولار للبرميل، بينما ارتفعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 36 سنتاً، أو 0.5%، إلى 72.60 دولار للبرميل.

سياسة

اليقونة

في أبريل 1970 ولد وائل حمدان المدحوق في غزة، وعندما كان طالباً اعتقلته قوات الاحتلال الإسرائيلي سبع سنوات، فمنعته من تحقيق طموحه في دراسة الطب. لكن وائل، الذي عمل صحفياً ومراسلاً لقناة «الجزيرة» القطرية في غزة، لم يتوقع أن يقابل جيش الاحتلال إقراره وزوجته وابنه وابنته يوم 25 أكتوبر 2023، ثم يقابل ابنه الصحفي حمزة المدحوق مطلع 2024، قبل أن ينجو هو من الاعتقال قبلاً بياوم. ومنذ 7 أكتوبر، وانطلاق «طوفان الأقصى»، والمعروف بالهجوم الصهيوني العاشم على غزة، تحول وائل المدحوق إلى أيقونة صمود فلسطينية، أهدت

العالم.. فهل تلقى

سلسلة اغتالات

الصحفيين

بقيادة الاحتلال

إلى المحكمة

الجناحية

الدولية؟

كل شيء

اكتشاف سد روماني

شرق تاكس

ص 16

بالأرقام

فلسطيني على الأقل

استشهدوا في قطاع

غزة، 121 في الضفة

الغربية خلال 2023،

فيما وصف بأنه علم

الإرادة الجماعية بحق

الأطفال الفلسطينيين،

«الحركة العالمية

للدفاع عن الأطفال»

مواقيت الصلاة - طرابلس

فجر شروق ظهر عصر مغرب عشاء

6:12 7:40 12:59 3:57 6:17 7:36

درجات الحرارة

طرابلس بنغازي سرت سبها طبرق

20 17 20 19 16

WTV قناة الوسط
تابعونا على النايل سات
بتقنية SD
التردد - 10815 MHz
الإستقطاب - أفقي H
معدل الترميز 27500
معدل تصحيح الخطأ - 5/6

بتقنية HD
التردد - 11096 MHz
الإستقطاب - أفقي H
معدل الترميز 27500
معدل تصحيح الخطأ - 5/6

wasettv
wasat.tv
wasattv

توقعات بإلغاء حظر الطيران الأوروبي عن ليبيا
توقع مدير مصلحة الطيران المدني التابعة لحكومة «الوحدة الوطنية الموقته» محمد أشليكي رفع حظر الطيران الأوروبي عن ليبيا خلال أبريل 2024. وقال أشليكي، في تصريحات إلى «الوسط»، إن معظم نتائج التحقيق الدولي عن الطيران المدني في ليبيا جاءت إيجابية، وأضاف أن ليبيا ستكون جاهزة في أبريل المقبل لاستقبال الطيران الأوروبي، وهو الموعد المتوقع لرفع حظر الطيران الأوروبي عن ليبيا بالتزامن مع افتتاح مطار طرابلس العالمي بعد إجراء عملية الصيانة، وأشار إلى استعداد عدة شركات جوية عربية وأجنبية لإعادة تشغيل رحلاتها المباشرة إلى المطارات الليبية، وأن هناك محادثات مع شركتي الخطوط التركية والقطرية لإعادة رحلاتهما إلى ليبيا.

«أويل برايس»: الاضطرابات السياسية تتحكم في إنتاج ليبيا
أكد تقرير نشره موقع «أويل برايس» الأميركي استمرار تأثر القطاع النفطي في ليبيا بالاضطرابات السياسية والأمنية رغم زيادة الإنتاج في الأونة الأخيرة إلى 1.2 مليون برميل يومياً، والخطط الطموحة التي أعلنتها المؤسسة الوطنية للنفط لرفع الإنتاج إلى مليوني برميل يومياً خلال السنوات الثلاث المقبلة. وقال الموقع إنه منذ الإطاحة بمعمر القذافي في العام 2011 وحتى الآن، زادت المخاطر الأمنية والمالية بالنسبة إلى شركات النفط الدولية العاملة في البلاد بشكل كبير، لعل أبرزها تنكك الجهاز الحكومي، والمناوشات الأمنية العنيفة التي تندلع من حين إلى آخر، وكذلك إعلان حالة القوة القاهرة في الحقل النفطي الرئيسية كما هو الحال في حقل الشراة. وتباينت آراء محللين ليبيين بشأن دور الانقسام السياسي في إغلاق الحقول النفطية، وأدى الإغلاق الذي نفذه محتجون محليون في الجنوب منذ الثاني من يناير الجاري إلى توقف إمدادات النفط الخام من الحقل إلى ميناء الزاوية، وفق المؤسسة الوطنية للنفط التي أشارت إلى

بمساندة ليبية.. جنوب أفريقيا تفضح جرائم إسرائيل
العربية مؤخرًا أن فلسطين عضو فيها فأعلنت مساندة دعوى جنوب أفريقيا، وقرارات محكمة العدل الدولية تكون ملازمة بشكل عام، لكن القضاة ليس لديهم سلطة لفرض هذه الأحكام. بعض النشطاء العرب والأجانب أشادوا بموقف دولة جنوب أفريقيا بلد المناضل نيلسون مانديلا ليس فقط لموقفها المبدئي الداعم لقضية فلسطين ولا لشجاعتها، وإنما أيضاً على الكفاءة الفائقة في إعداد ملف الدعوى وفي المرافعات التاريخية التي قدمها فريقها القانوني، وفي اختيار فريق كفاءات قانونية عالمي. إسرائيل اختارت منذ البداية منهجاً هجومياً في التعامل مع هذه الدعوى، وشنت هجوماً عنيفاً على جنوب أفريقيا وهي دولة أفريقية مركزية ومؤثرة، ما يهدد أي مكاسب دبلوماسية حققها تل أبيب في علاقاتها مع الدول الأفريقية.

الفصل العنصري الذي دام 75 عاماً، ليبيا كانت من بين عدة دول أعلنت دعمها لدعوى جنوب أفريقيا ومعها الأردن وبوليفيا وبنغلاديش وجزر القمر وجيبوتي، فيما تذكرت جامعة الدول

7 أكتوبر 2023، فالشعب الفلسطيني تعرض لكيمة مستمرة وللفضل العنصري على جانبي الخط الأخضر وأعمال إبادة جماعية ترتكبها إسرائيل في سياق

تفاصيل ص 9 و8

فضاء

«أينشتاين»

قالت محطة «سي سي تي في» التلفزيونية الصينية الرسمية، الثلاثاء، إن الصين أطلقت بنجاح قمراً صناعياً لأغراض مراقبة الفضاء الخارجي. وأضافت المحطة وفق ما نقلته وكالة «شينخوا» للأنباء: «أطلقت الصين بنجاح القمر الصناعي أينشتاين بروب مستخدمة الصاروخ لونج مارتش- 2 سي في مركز شينتشانغ لإطلاق الأقمار الصناعية، وقد وضع القمر في المدار المحدد بنجاح تام».

نشاط

ارتفاع

ارتفعت أسعار النفط، الأربعاء، بعد أن أظهرت تقارير أميركية رسمية انخفاضاً أكبر من المتوقع في مخزون الخام بالولايات المتحدة، أكبر مستهلك للنفط في العالم، ما زاد من احتمالية تنامي الطلب. وارتفعت العقود الآجلة لخام «برنت» 30 سنتاً، بما يعادل 0.4%، إلى 77.89 دولار للبرميل، بينما ارتفعت العقود الآجلة لخام غرب تكساس الوسيط الأميركي 36 سنتاً، أو 0.5%، إلى 72.60 دولار للبرميل.

سياسة

اليقونة

في أبريل 1970 ولد وائل حمدان المدحوق في غزة، وعندما كان طالباً اعتقلته قوات الاحتلال الإسرائيلي سبع سنوات، فمنعته من تحقيق طموحه في دراسة الطب. لكن وائل، الذي عمل صحفياً ومراسلاً لقناة «الجزيرة» القطرية في غزة، لم يتوقع أن يقابل جيش الاحتلال إقراره وزوجته وابنه وابنته يوم 25 أكتوبر 2023، ثم يقابل ابنه الصحفي حمزة المدحوق مطلع 2024، قبل أن ينجو هو من الاعتقال قبلاً بياوم. ومنذ 7 أكتوبر، وانطلاق «طوفان الأقصى»، والمعروف بالهجوم الصهيوني العاشم على غزة، تحول وائل المدحوق إلى أيقونة صمود فلسطينية، أهدت

العالم.. فهل تلقى

سلسلة اغتالات

الصحفيين

بقيادة الاحتلال

إلى المحكمة

الجناحية

الدولية؟

كل شيء

اكتشاف سد روماني

شرق تاكس

ص 16

بالأرقام

فلسطيني على الأقل

استشهدوا في قطاع

غزة، 121 في الضفة

الغربية خلال 2023،

فيما وصف بأنه علم

الإرادة الجماعية بحق

الأطفال الفلسطينيين،

«الحركة العالمية

للدفاع عن الأطفال»

مواقيت الصلاة - طرابلس

فجر شروق ظهر عصر مغرب عشاء

6:12 7:40 12:59 3:57 6:17 7:36

درجات الحرارة

طرابلس بنغازي سرت سبها طبرق

20 17 20 19 16



ناقدة سينمائية: جدل كبير ينتظر «جوكر 2»

بروس، عن إنتاج جزء ثان عقب النجاح الكبير الذي حققه الجزء الأول، حيث قال المخرج تود فيليبس، إن فكرة طرح جزء ثانٍ فرضت نفسها بشدة، إذ لا يمكن تجاهل كل هذا النجاح سواء من الناحية المعادية أو الجماهيرية.

فيلم «Joker» مقتبس من القصة الأصلية للمخرج آرثر غليك، والتي تعد أشهر شخصيات عالم «DC Comics»، وتقع أحداثه في فترة الثمانينات من القرن الماضي، ويركز على مقدم عرض ستاندر أب كوميدي فاشل يصاب بالجنون ويتحول إلى قاتل سايكوباتي.

وضم الفيلم عدداً من أشهر نجوم هوليوود، أبرزهم جواكين فينيكس روبريتر دي نيرو وولاري بيتز ومارك مارون وبيل كامب وبرلين كالين وغيرهم، وهو مصنف عمل لكبار فقط، حيث يحتوي على الكثير من المشاهد العنيفة.

تداول عدد من الحسابات الفنية تصريحات الناقدة المؤثرة السينمائية جريس راندولف بشأن «جوكر 2»، إذ أثارت الفضول حول أمر ما في الفيلم إذا لم يجر حذفه سبب الكثرة من الجدل وقد ينفر الجماهير على حذفها.

وحسب موقع «فيتو» قالت راندولف عن الجزء الثاني من الفيلم: «الفيلم يبدو متهللاً، أعرف بعض الأشياء عنه، هناك أمر واحد لن أكشف عنه، لكن إذا لم يعمل صناع الفيلم على حذفه، واحتفظوا به، فأعتقد أنه قد يصعب جدلاً كبيراً في مجتمع الأفلام، وينفر بعض الجماهير من مشاهدته».

يذكر أنه جرى الانتهاء من تصوير جميع مشاهد الجزء الثاني من فيلم جوكر، ومن المتوقع صدور الفيلم رسمياً في صالات السينما في شهر أكتوبر 2024.

وأعلنت شركة الإنتاج السينمائي الأمريكية «ورنر

قيود جديدة على المراهقين في «فيسبوك» و«إنستغرام»

قالت مجموعة «ميتا» إنها تسعى إلى توفير استخدام «أمين وملامح» للمراهقين وفي هذا الإطار أعلنت أنها ستعرض قيوداً جديدة على حسابات المراهقين على شبكتي «فيسبوك» و«إنستغرام».

وأوضحت المجموعة التي يقع مقرها الرئيسي في مينلو بارك في ولاية كاليفورنيا الأمريكية أنها منعت تلقائياً كل حسابات المراهقين في فئة الإعدادات الأكثر صرامة للشبكتين الاجتماعيتين، ما يصعب الدخول إلى المحتوى الذي قد يكون حساساً، حسب وكالة «فرانس برس».

وينطبق هذا الإجراء على الحسابات التي يتبين أنها تخص مراهقين تتراوح أعمارهم بين الثالثة عشرة وهو الحد الأدنى المطلوب للتسجيل في الشبكتين والخامسة عشرة (الثامنة عشرة في بعض الدول).

وتحدت فئة الإعدادات هذه أيضاً من نفاذ مستخدمين آخرين إلى قائمة الأصدقاء، ومن متابعة الحسابات وتكذلك من إمكان التعليق على ما ينشر.

وتشمل القيود الجديدة أيضاً عدم عثور هؤلاء المراهقين على أي نتيجة عند إخراجهم بحثاً عن محتويات تضم مصطلحات معينة، منها إيداء النفس والانتحار، واضطرابات الأكل والشره المرضي.

وستظهر للمستخدم عوضاً عن ذلك رسالة وقائية تقترح عليه الاتصال بمختصين أو صديق أو اطلاع على قائمة نصائح يمكن أن تساعد، على ما شرحت «ميتا»، الثلاثاء عبر موقعها.

إلا أن هذه الإجراءات لن تمنع المراهق في المقابل من أن يناقش عبر «فيسبوك» و«إنستغرام» مع أحد الموجودين على قائمة أصدقائه أي مشكلات أو صعوبات قد يكون يعانيها.

وتعرضت «ميتا» باستمرار في السنوات الأخيرة لانتقادات في شأن إدارتها لمستخدمي شبكتيها المراهقين، وصرفت المجموعة النظر في خريف 2021 عن تخصيص شبكة «إنستغرام» للمستخدمين دون الثالثة عشرة كانت أعلنت عزمها على إطلاقها.

واقامت 41 ولاية أمريكية في نهاية أكتوبر الماضي دعوى أمام القضاء المدني على «ميتا» تتهم فيها «فيسبوك» و«إنستغرام» بالاضرار بالصحة النفسية والجسدية للشباب.

وذكرت «ميتا» يومها بأنها سبق أن استحدثت سلسلة أدوات تسمح في تحسين حماية المستخدمين الشباب على منصتها.

جنات تصدر تريند «يوتيوب» بأغنية «الشمخ الجواني»



كفاهيه كده ولا أقلك كمالان
هقولك ايه ولا ايه عارف غلاوتك
عندي ايه
حيك نداني سمعته بقلبي مش بوداني
ياللي الكلمة بتطلعك انت من
الشمخ الجواني
حيك عياني ورضميش غير اللي جواني
ياللي مخيلتي أظمن وأمشي وراك
على عياني
عارف غلاوتك عندي ايه
رمشك جابني ووداني عداني البر
التاني
دايب في حيك بعوت بعوت بعوت
قلبي وقف عندك حاسب
قالى ده الحب المناسب
ولسانتي قدامك سكوت سكوت
سكوت
كفاهيه كده ولا أقلك كمان
هقولك ايه ولا ايه عارف غلاوتك
عندي ايه
وسبق هذ العمل أغنية «وكانك
سكول» والتي عرضتها مايو الماضي،
من ألبان مدين وكلمات أحمد عيسى
وتوزع يحيى يوسف.

تصدرت
المغربية جنات،
بأحدث أغانيها «الشمخ الجواني»
مشاهدات موقع الفيديوها الشهير
«يوتيوب»، وهي من كلمات مصطفى
حسن والبان مصطفى العسال ومن
توزيع عمرو الحصري، أما إخراج الكليب
فكان لكامل.
كلمات الأغنية:
هقولك ايه ولا ايه عارف غلاوتك
عندي ايه
لو قلبي شقة لازم تمشي بإدارتك
لو قلبي شقة لازم تبقى في عمارتك
ولو سكوتك مش طالعة إلا بصنارتك
ده أنا بوديت سويت بوديت بعد ما قلت
يا حب بطلتك
هقولك ايه ولا ايه عارف غلاوتك
عندي ايه
رشمك جابني ووداني عداني البر الثاني
دايب في حيك بعوت بعوت بعوت
أنا دايب
قلبي وقف عندك حاسب
قالى ده الحب المناسب
ولسانتي قدامك سكوت سكوت سكوت

«إكس» تستغني عن 1200 موظف حول العالم



استغنت منصة «إكس» التابعة للملياردير إيلون ماسك عن أكثر من 1200 موظف في العالم في الأقسام المعنية بالإشراف على المحتويات، وفق أرقام جديدة نشرتها الخميس الهيئة الأسترالية الناظمة لقطاع الإنترنت.

واعتبرت هيئة «eSafety» المعنية بتنظيم قطاع الإنترنت في أستراليا، أن هذه «الانتقاعات العميقة» وإعادة تفعيل آلاف الحسابات المحظورة خلقت «أسوأ موقف» على صعيد نشر المحتويات السلبية عبر المنصة.

وفي الأشهر الأخيرة ركزت الهيئة التنظيمية بشكل خاص على منصة «إكس» بعدما أكدت سابقاً أن شراءها من جانب إيلون ماسك تزامن مع درجة قصوى من «السمية والكراهية» عبر المنصة المعروفة سابقاً باسم «تويت».

وباستخدام القانون الأسترالي للسلامة على الإنترنت حصلت هيئة السلامة الإلكترونية على قائمة مفصلة بهندسي البرمجيات ومشرفي المحتوى وغيرهم من موظفي الأمن العاملين في «إكس». وأوضحت مجموعة الهيئة التنظيمية الأسترالية جولي إنمان غرانث، وهي موظفة سابقة في «تويت»، أن هذه المرة الأولى التي يتم فيها الإعلان عن هذه الأرقام.

وبيّنت الأرقام أن 1213 متخصصاً في طاقم الإشراف، بينهم متعاونون خارجيون، تركوا منصة «إكس» منذ الاسحواذ عليها من جانب إيلون ماسك في أكتوبر 2022، 80% منهم من مهندسي البرمجيات، وقالت وكالة «فرانس

برس» إن الاستغناء عن 80 ٪ من هؤلاء المهندسين المتخصصين أشبه باستغناء جميع المشهورة بمعايير السلامة الخاصة بها عن موقع مصممها أو مهندسيها.

ووفق غرانث فإن هذا هو «الوضع الأسوأ» فأنت تخفض دعاماتك بشكل كبير وتعيد مجدداً إدخال مرتكي الانتهاكات المتكررة إلى المنصة». وقادت أستراليا الجهود العالمية لتنظيم وسائل التواصل الاجتماعي، ما أجبر شركات التكنولوجيا على شرح كيفية تعاملها مع قضايا مثل خطاب الكراهية والاعتداء الجنسي على الأطفال.

وفي أكتوبر 2023، فرضت هيئة السلامة الإلكترونية على «إكس» غرامة قدرها 610 آلاف و500 دولار أسترالي، أو 410 آلاف دولار أمريكي، قائلة إن المنصة فشلت في إثبات أنها تكافح انتشار محتوى الاعتداء الجنسي ضد القاصرين بشكل واضح.

«فورد موستانغ» تتأثر بالقيود على التكنولوجيا الصينية



أثرت التغييرات التي جرى إدخالها على نظام الائتمان الضريبي المصمم لتقييد الوصول إلى السيارات التي تستخدم التكنولوجيا الصينية على سوق السيارات الكهربائية في الولايات المتحدة، ويشمل ذلك سيارة «فورد موستانغ ماش» الكهربائية الجديدة.

لكن اختفاء الدعم الحكومي الأميركي لا يعني أنه لا توجد طريقة أخرى للحصول على «موستانغ» الكهربائية، إذ عرضت «فورد» حسمًا بـ7500 دولار، حسب موقع «كارسكوبس».

وهذا الحسم من فورد متوافر على طرازات «ماش إي» للعام 2023 التي جرى إنتاجها من بداية العام حتى الأول من أبريل. كما يمكن استئجار سيارة «ماش إي» 36 شهراً دون دفعة مقدمة مقابل 465 دولار، و653

دولاراً مقابل 84 شهراً. وتعني القواعد الجديدة أن المركبات الكهربائية التي تحتوي على مكونات بطاريات جرى تصنيعها أو تجميعها بواسطة شركة مقرها في الصين وكوريا الشمالية وروسيا وإيران ليست مؤهلة للحصول على أي نسبة من الإعفاء الضريبي.

ويشمل ذلك السيارات ذات العجلات التجارية الغريبة التي يجري تصنيعها في تلك البلدان نفسها. وبموجب القواعد الجديدة، هناك 13 نوعاً من السيارات الكهربائية التي يمكن أن تحصل على إعفاء ضريبي، وهو ما يدفع باقي الشركات المصنعة للسيارات الكهربائية إلى إجراء تغييرات على مصدر البطاريات حتى تكون مشمولة بالقواعد الجديدة.



1000 كلمة



• رسم فني لقرود «جيجانتوتوبيكوس بلاكي»، وفرته جامعة ساوثرن كروس 9 يناير 2024 (1 هـ ب)

رائج

التضامن الكامل مع مروان ملك القهوة



استنكر رواد موقع التواصل الاجتماعي «إكس» القبض على التيك توكر صاحب حساب «مروان ملك القهوة» على يد عناصر جهاز الأمن الداخلي، وحدث ذلك أثناء عرض الأخير بثاً مباشراً.

وعرض نشطاء فيديو يوضح لحظة القبض وقالوا إن ملك القهوة تعرض للضرب المبرح والسب بأبشع العبارات.

ورأى أحد الرافضين للاعتقال أن ملك القهوة كيش فداء لصناعة «تريند» العالمي، وأشارت إحدى المدونات إلى التناقض؛ إذ قالت إن دعوى خدش الحياء العام للمجتمع يتناقض مع سلوك عناصر الأجهزة الأمنية التي قبضت على مروان ملك القهوة لأنهم يسبون الدين كما هو واضح في الفيديو، ولا يعقل أن

شعر الحكمة

جسدي كان المسيح *** وانحاءاتي طلاء يخدع الطائوت
لايد من العري إذا اشتد من قهر جموح *** وطني امرأة أسكن فيها
هذه الكينونة الأولى رغبتي كون فسبح *** كان لي ملكاً وحيداً
أصبحت ملكين صارا عالمين *** أصبح السلطان والعفريت عندي لعبتين
ساعيد الجن لأصفا مغلول اليبدين
والذي أظهر علماً سوف يغدو للخناسات رهين!

هواتف ذكية تصلح نفسها وتشحن بالطاقة الشمسية

قام علماء من جامعة ستانفورد بتطوير جلد صناعي يمكن أن يلتحم مرة أخرى باستخدام الحرارة والمغناطيس في عام 2023. يتكون الجلد من مادة السيليكون والبولي بروبيلين غليكول، التي تتمدد مثل جلد الإنسان دون أن تمزق، بينما تسمح الخصائص المغناطيسية للجلد بمحاذاة نفسه ذاتياً.

وعلى الرغم من أنه قد لا يكون الابتكار الأكثر إثارة في القائمة، إلا أن هذا التغيير يمكن أن يحل واحدة من أكثر المشكلات المزعجة للهواتف الحديثة.

وبدلاً من جعل الهواتف أكثر متانة أو قابلة للإصلاح الذاتي أو أسهل في الإصلاح، يقول الخبراء إن هواتف المستقبل يجب أن تكون أسهل في عدم السقوط.

وبمعاونة الذكاء الصناعي، يصور الخبراء أن الهواتف يمكن أن تحتوي يوماً ما على «شاشة فريدة من نوعها على شكل جلد الثعبان» لتحسين الإمساك والمتانة. إن الهواتف الأقل قابلية للانزلاق تعني سقوط عدد أقل من الهواتف، وبالتالي تعرض عدد أقل من الهواتف للكسر والحاجة إلى الإصلاح.

هذا لن يكون مفيداً للبيئة فحسب، بل سيكون أيضاً بمثابة مساعدة كبيرة للأشخاص ذوي الاحتياجات الخاصة الذين يكون من الصعب عليهم الإمساك بالهواتف الذكية. وقالت فالدرودرف «إنه تعديل أقل دراماتيكية، ولكن من خلال تقليل مخاطر الضرر والحاجة إلى قطع الغيار يمكن أن يؤدي إلى تحسين الوضع الراهن ببطء».



الغيار أو حتى استبدال الهاتف، يقول الخبراء إن هواتف المستقبل ربما تكون قادرة على إصلاح نفسها بنفسها.

وأوضحت فالدرودرف: «أن تصنيع الأجهزة الجديدة وقطع الغيار يستهلك الكثير من الطاقة والوقود الأخرى، لذا فإن الهواتف ذاتية الإصلاح ستكون خطوة كبيرة إلى الامام في استدامة الهواتف الذكية».

وقد تكون التكنولوجيا الأكثر مستقبلية في القائمة، تشير فالدرودرف أيضاً إلى أنه «سيكون من الأمن أن نقول إن اكتشافات تشققات الشاشة، بالإضافة إلى تقنية الإصلاح الذاتي، لا تزال قيد البحث والتطوير من أجل الإنتاج الضخم». ولا يعد الأمر مجرد تصور متخيل علمياً، حيث

إحدى التقنيات المستقبلية التي هي في طريقها إلى التطبيق على أرض الواقع بالفعل هي الهاتف المرن، وتستخدم الهواتف القابلة للطي مثل موتورولا رازر بلس بالفعل بعض المواد المرنة لتفتح وإغلاق شاشة لمس كبيرة، ولكن تقتصر المرنة حالياً على أجزاء محدودة من الشاشة.

من جانبها، قالت مستشارة الاستدامة جينيفر فون فالدرودرف إنه «فيما يتعلق بالمواد المرنة، مع طرح الثنائيات العضوية المرنة الباعثة للضوء، فإن هذه التكنولوجيا متاحة على نطاق واسع وبعض الشركات المصنعة تستثمر بعزم في هواتف المرنة سي يمكن أن «تجعل الجهاز أكثر قوة، مما يعني أنها يجب أن تستمر لفترة أطول».

يؤكد الخبراء أن شحن الهاتف قد يبدو يوماً ما من الطراز القديم كما يبدو الهاتف الثابت السلكي اليوم، وقالت فالدرودرف: «باعتبارها مصدراً للطاقة المتجددة، فإن الطاقة الشمسية لا حدود لها تقريبا، ويمكن أن يشهد العالم بالفعل الكثير من الابتكارات».

وسيصير المتنزهون والرحالة على دراية تامة بمجموعة أجهزة الشحن الشمسية المحمولة التي يمكنها دعم الأجهزة لأيام بعيداً عن مقبس التوصليل، وعلى الرغم من أنه ما زال الأمر بعيداً عن دمج الألواح الشمسية في الهواتف المحمولة كما يتخيل الخبراء، إلا أن شركة كيوسيرا اليابانية لصناعة الهواتف أعلنت في عام 2016

يسعى الخبراء لتصور شكل وخصائص هواتف المستقبل، ولأن الأمر يتعلق بالالكترونيات والتكنولوجيا وعالم الاتصالات، فقد كان من المنطقي أن يجري استخدام الذكاء الصناعي لقراءة تنبؤات حول ما سيكون عليه شكل الهواتف الذكية في المستقبل.

ووفق ما نشرته «ديلي ميل» البريطانية، تنبأ موقع متخصص في مجال الهواتف المحمولة بخمس طرق مختلفة قد تتطور بها الهواتف الذكية في المستقبل، بداية من الهواتف المرنة إلى الأجهزة التي يجري إصلاحها ذاتياً، وما يمكن أن يبدو عليه شكل جهاز أيفون في المستقبل.

وباستخدام مجموعة من أدوات الذكاء الصناعي، تمكن خبراء من إنشاء صور لما قد يبدو عليه الهاتف الذكي في المستقبل، حيث طلبوا من برامج ذكاء صناعي لتوليد الصور ووضع تصور لمجموعة من الهواتف المستقبلية بناءً على الميزات المختلفة والتغيرات المستدامة التي تعتبر محتملة.

بينما قال أمريت تشااخبير الهواتف المحمولة إنه «بالنظر إلى مستقبل صناعة الهواتف المحمولة، من المعير النظر في إمكانيات أن تصبح الهواتف أكثر استدامة»، مشيراً إلى أنها تتراوح ما بين قدرات الشحن التي تعمل بالطاقة الشمسية، إلى التصميمات الخارجية الأكثر قوة وقابلية للتكيف، يمكن أن تتغير الهواتف الذكية بشكل جذري خلال السنوات القليلة المقبلة لتلبية الاحتياجات البيئية.



في غياب الخدمات و«الأرقام الإدارية»

احتجاجات «الشرارة» تفتح ملف معاناة أهل الجنوب

مبارك وعمران يتهمان مجلسي النواب والدولة بعرقلة الاقتراع

المجلس الأعلى للدولة ما يفيد استيفاءها شروط صحة إصدارها، واستندت وكالة في مخاطبته إلى «نصوص الاتفاق السياسي الليبي، وما الحق به من مقررات ووثائق»، بالإضافة إلى الرغبة في تجسير هوة الخلافات التي قال إنها لم تجد لدى مجلس النواب تجاوباً، «بل عزماً على التماهي في تكريس سطوتكم»، ما اعتبره يعكس «رغبة مضرة في تقويض كل مساعي تجاوز حالة الانسداد السياسي القائم».

وتحدث عن «مواصلة مجلس النواب تجاهل منشآت مجلس الدولة المتكررة»، وإصرار الأول على «التفرد بإدارة مقالي الأمور لحد الافتتاح على سلطات تنفيذية»، كان آخرها إقرار قانون بشأن الحج والعمرة، الذي لن يكون الأخير.

وفي الثاني من يناير الجاري، ناقش مجلس الدولة في جلسة رسمية ما وصفها بـ«التجاوزات التي يقوم بها مجلس النواب في إصدار القوانين التي تحتاج إلى توافق مع مجلس الدولة».

قبل ذلك، في 12 ديسمبر، دعا وكالة رئيس مجلس النواب إلى إلغاء قانون إنشاء الهيئة العامة للحج والعمرة الذي صدر أخيراً، والحق بتعبئة الهيئة الجديدة إلى مجلس النواب، وذلك لـ«مخالفته الاتفاق السياسي، وما الحق به من مقررات ووثائق».



• جافيتو

جافيتو بعد ترشيح بايدن لها سفيرة لدى ليبيا: أنتظر تأكيد مجلس الشيوخ

محمد تكاله في رسالة إلى عقيلة صالح: نرفض القوانين الفردية

للدولة عند إصدارها، وأشار إلى التعميم على الحكومة وأجهزة الدولة، وكذلك المؤسسات والأطراف الإقليمية والمحلية، وعدم الاعتدال بأي تشريعات تصدر من مجلس النواب، واعتبارها غير ذات تأثير، ما لم يصدر عن عدد سكانها 100 ألف نسمة.

الدولة لم يصف مزيد التفاصيل، ووجه تكاله خطاباً، الإثنين الماضي، إلى رئيس مجلس النواب عقيلة صالح، لتأكيد رفض ما وصفها بـ«القرارات الفردية» الصادرة عن مجلس النواب، والتي لم يراع فيها التشاور مع المجلس الأعلى

من جانبه، بحث رئيس المجلس الأعلى للدولة محمد تكاله مع رئيس المجلس الرئاسي محمد المنفي تطورات مبادرة باتيلي، والوضع السياسي وسبل التوصل إلى توافقات تسهم في تحقيق الاستقرار وفق بيان مقتضب صادر عن مجلس

طرابلس، بنغازي، القاهرة، الوسط:

في المشاركة الفاعلة مع الأجسام المنبثقة عن الاتفاق السياسي».

وتأتي مساعي البحث عن مبادرة وطنية للخروج من حالة الانسداد السياسي في ظل رعاية الأمم المتحدة المفاوضات السياسية بين الأطراف الليبية بموجب قرارات مجلس الأمن الدولي بشأن ليبيا الصادرة منذ 2011.

ودعا المبعوث الأممي عبدالله باتيلي، أواخر نوفمبر 2023، الأطراف المؤسسية الرئيسية إلى المشاركة في اجتماع خماسي لبحث الخطوات المقبلة لتنفيذ العملية الانتخابية، وهي إحدى مبادرات المنظمة الدولية الرامية لحلحلة الأزمة السياسية في ليبيا.

بايدن يرشح جافيتو سفيرة لدى ليبيا إلى ذلك، رشح الرئيس الأميركي جو بايدن الدبلوماسية جينيفر جافيتو سفيرة فوق العادة لدى ليبيا، خلفاً للسفير ريتشارد نورلاند.

وشغلت جافيتو أخيراً منصب نائبة مساعد وزير الخارجية لشؤون العراق وإيران. كما عملت وزيرة مستشارة للشؤون السياسية في سفارة الولايات المتحدة بلندن، وقبل ذلك كانت القنصل العام للولايات المتحدة في ميونخ.

الدبلوماسية الأميركية متخصصة في شؤون الشرق الأوسط، حيث سبق أن شغلت منصب نائبة القنصل الأميركي في دبي، ومديرة شؤون سورية وليبنان ضمن طاقم مجلس الأمن القومي في البيت الأبيض، ونائبة مدير مكتب شؤون المغرب العربي في مكتب شؤون الشرق الأدنى بوزارة الخارجية ومسؤولة مكتب ليبيا، ورئيسة القسم الاقتصادي والتجاري في سفارة الولايات المتحدة في بيروت، ومن بين مهامها الأخرى، تولت رئاسة القسم السياسي في القنصلية الأميركية العامة في القدس، ومستشارة السياسة الخارجية لمدير الخطط والسياسات في القيادة الأميركية الأفريقية.

وعلمت جافيتو على ترشيحها بالقول: «جرت ترشيحي من قبل الرئيس سفيرة للولايات المتحدة لدى ليبيا، في انتظار تأكيد مجلس الشيوخ».

وأضافت: «أشعر بالكثير من الامتنان اليوم لزملائي وموجهي في الماضي والحاضر، خاصة زوجي وولدي، على روح العزيمة الطيبة، ودعمهم في هذه المغامرة التي استمرت 25 عاماً، في إشارة إلى عملها في وزارة الخارجية».

بينما سيطرت احتجاجات غاضبين في الجنوب الليبي على الحالة السياسية في ليبيا، أعلنت مؤسسة النفط حالة «القوة القاهرة» على حقل الشرارة القريب من منطقة أوباري، وفي حين ساد الجمود الأطراف السياسية الفاعلة، يتقرب البعض تعيين الدبلوماسية جينيفر جافيتو سفيرة للولايات المتحدة لدى ليبيا، خلفاً للسفير ريتشارد نورلاند.

الاحتجاجات بدأت في الثاني من يناير، حيث يتكوى المحتجون من تردي الخدمات، خاصة غياب الوقود، بجانب وتهميتهم وعدم تقسيم الثروات النفطية بشكل عادل. وقال عميد بلدية سبها، بلحاج علي، إن مطالب المحتجين في حقل الشرارة «مشروعة»، مضيفاً في تصريح إلى «الوسط» أن أهمها هو «تفعيل الأرقام الإدارية، للحصول على حقوقهم كمواطنين في بلادهم»، وهو الأمر الذي بات «معضلة مستمرة لسنوات»، ومشيراً إلى مطالب أخرى بـ«توفير غاز الطهي والوقود والخدمات».

حل قريب لمشكلة «الأرقام الإدارية» من جانبه، قال مصدر في مصلحة الأحوال المدنية بطرابلس إن المصلحة تلقت شكوى من المنطقة الجنوبية بشأن مشكلة الأرقام الإدارية للأهالي هناك، متوقفاً حجم ملف الأرقام الوطنية خلال يناير الجاري في عموم البلاد، وليس المنطقة الجنوبية وحدها.

ونوه المصدر، في تصريح إلى «الوسط»، بأن مدير الأحوال المدنية بالمنطقة الجنوبية، العميد فريد الفرجاني، تواصل مع أصحاب الشكوى، وأحالها إلى المصلحة، مشيراً إلى الشروع في سحب مستخرجات الأرقام الإدارية لأهالي الجنوب، وطمأن المصدر الذي فضل عدم ذكر اسمه، إلى أن عمل اللجنة يعني بوتيرة ممتازة، لافتاً إلى أن الحل النهائي بات قريباً.

ومع استمرار الانسداد السياسي، عقدت لجنة الشؤون السياسية بالمجلس الأعلى للدولة، الأربعاء، لقاء مع سقوط الألاف من القتلى والدمار الكبير بعد «مبادرة وطنية» للخروج من حالة الأزمة والانسداد السياسي الراهن في ليبيا.

الاجتماع الذي عُقد بمقر المجلس الأعلى للدولة في طرابلس، شهد تأكيد الحضور «الرغبة الشديدة

قانون السحر والشعوذة! من جانبه، أقر مجلس النواب، في جلسته التي عقدت الثلاثاء الماضي بمدينة بنغازي، قانون حد السحر والشعوذة وتعديل قانون الغزو العام.

وصوت المجلس بالموافقة على الطلب المقدم من عدد من النواب بدعوة محافظ المصرف المركزي، الصيدلي الكبير، إلى تقديم إحاطة للمجلس عن السياسة النقدية المتخذة من «المركزي» من أجل مواجهة الظروف الاقتصادية.

في الوقت نفسه، أقر المجلس بالإجماع الطلب المقدم من عدد من النواب بتخصيص 500 مليون دينار لإعادة إعمار المدن المتضررة بالمنطقة الغربية، وإحالة المبلغ إلى لجنة إعادة الإعمار والاستقرار، لتتولى التنفيذ والإشراف على إعادة الإعمار بالمنطقة الغربية، كما قرر المجلس مخاطبة رئيس الحكومة المكلفة من قبله أمامة حماد، ومحاظ مصرف ليبيا المركزي، ورئيس لجنة إعادة الإعمار والاستقرار، لتنفيذ هذا المخصص.

على الناجين التكيف مع الصدمة

تقرير فرنسي: كارثة درنة.. إخفاق جديد لـ«دولة مزقتها الفساد»

من واجهة درنة البحرية تحسبا لحدوث أمواج قوية، لكن انعدام اللقاة ساء، وواجه الأمر صعوبة في التنفيذ.

وخلال يوم 10 سبتمبر جرى تطهير الشوارع، وفتح مسارات تصريف المياه، خاصة من قبل الكشافة. وفي تناقض تام مع أمر الإخلاء، فرضت البلدية حظر تجول بين الساعة 7 مساءً و8 صباحاً، لتسهيل عمل خدمات الطوارئ.

ويشدد هطول الأمطار على الجبل الأخضر، حيث تسجل محطة أرساد البيضاء أكثر من 400 ملم من الأمطار خلال 24 ساعة، ويبدأ خزان سد أبو منصور في الامتلاء، وجرى التنبيه من قبل الحارس الوحيد الموجود في ذلك الوقت، وعلى الرغم من ذلك، نشرت السلطات رسالة على «فيسبوك» لطماناة السكان بأن السد في حالة جيدة، والساعة 1:12 صباح الإثنين 11 سبتمبر، يؤدي الفائض إلى إضعاف الهيكل بأكمله، ويتسبب في انهيار سد «أبو منصور»، بينما السد الثاني ينحدر تحت الضغط.

ويؤدي الفائض إلى خسائر بشرية فظيعة، حيث تأكد مقتل ما لا يقل عن 4000 شخص وأكثر من 8000 شخص في عداد المفقودين، وهذا يتجاوز إحصار «هايان»، أحد أقوى الأعاصير التي جرى قياسها على الإطلاق، الذي تسبب في وفاة 6000 شخص في الفلبين العام 2013.

ومنذ وقوع الكارثة، كان على الناجين أيضاً أن يتعلموا كيفية التعامل مع أعراض الإجهاد اللاصقة للصدمة، خاصة أن المراكز المتخصصة في علاج الأمراض النفسية غير متوفرة لاستيعاب هذا العدد الكبير من المرضى.

في المقابل، عاد التقرير الفرنسي إلى 2 و1 نوفمبر الماضي حين عقد مؤتمر يضم 260 شركة من نحو عشر دول في بنغازي، لمناقشة إعادة إعمار المدينة، وسرعان ما تعود الخلافات إلى الظهور.

وجرى تعيين أحد أبناء المشير حفتر، بقلاسم، رئيساً لصندوق إعادة إعمار درنة بعيرانية عشرة مليارات دينار، أي ما يقرب من مليار يورو، وإبرام أول العقود مع شركات

التي أعقبت الثورة من تراجع مستوى المدينة، وجرى تأجيل أعمال إعادة التأهيل باستمرار.

ثم وقعت درنة تحت سيطرة تنظيم الدولة الإسلامية (داعش)، وشهدت المدينة حصاراً دام ثلاث سنوات مع عدة عمليات قصف جوي، قبل أن تخضع لسيطرة المشير خليفة حفتر، وجيشه الوطني الليبي في العام 2018. وأدت الأضرار المرتبطة بالحرب إلى إضعاف وتفتك المدينة التي يبلغ عدد سكانها 100 ألف نسمة.

وفي 2018، عين ابن شقيق مسؤول كبير بشرق ليبيا في منصب عمدة مدينة درنة. واعتبر التقرير أن «الفساد والمصوبية يهتمان الدعم المالي للتنمية والإصلاحات، بما في ذلك السدود». لكن السكان أصبحوا يدركون الاختلالات التي تجرى على حسابهم، كما تشهد على ذلك القصيدة التحذيرية لمصطفى الطرابلسي، التي ألقاها قبل أقل من أسبوع من المأساة.

وأثار المصدر مسألة انعدام الثقة تجاه السلطات بشكل كامل، إذ لم يكتفوا بالاستيلاء على المال العام، بل تمكنوا أيضاً من عدم ضمان الحد الأدنى من التنظيم، فلم يجرى وضع أي خطة أمنية أو إدارة أزمات أو أنظمة إنذار مبكر أو صفارات الإنذار.

وأصابت هذا السياق من الانحطاط الحضري والاجتماعي، وضرت العاصفة «دانيال» الساحل الليبي، وبدأت في التشكل بشرق البحر الأبيض المتوسط، في 5 سبتمبر، لتصل إلى جنوب شرق البلقان وشمال غرب تركيا أولاً. وتسببت الفيضانات الناجمة عن ذلك في مقتل ما يقرب من 16 شخصاً وأضرار بأكثر من 5 مليارات يورو في اليونان، المتضررة بشدة.

وواصلت «دانيال» مسارها بشكل أكثر كثافة، مع رياح تبلغ سرعتها 85 كم/ساعة. وبعد عبورها البحر الأبيض المتوسط جنوب غرب اليونان، وصل العاصفة إلى الأراضي الأفريقية عبر بنغازي في 10 سبتمبر.

وبدءاً من 9 سبتمبر، صدرت أوامر بإخلاء مناطق معينة

بأنها مليئة بالمقاومين، وبعدها كانت معقل الإسلاميين بعد أن غادروا بين عامي 1980 و2010 إلى أفغانستان أو العراق - أحياناً بمباركة من معمر القذافي - وجرى إعدام بعضهم في العام 1996 خلال منبجة سجن أبو سليم، ومعظم المعتقلين من درنة، ثم عانت المدينة العقاب الجماعي من القذافي، ووجدت نفسها بعد ذلك مهتمة تماماً من قبل طرابلسي».

ويمكن اعتبار ذلك أحد أسباب عدم صيانة السدود. وبفضل تقاليدها القوية المناهضة للسلطة، كانت درنة واحدة من أولى المدن التي انتفضت ضد القذافي، وعليه غادرت شركة «أرسيل» دون إجراء أي إصلاحات حقيقية، وجرى نهب المعدات، وهو ما دفع الشركة التركية إلى المطالبة بتعويضات قدرت بمليارين الدولارات. وزادت الفترة

«البلا»، ويبلغ ارتفاعه 45 متراً، وسعة تخزينه 1.5 مليون م3. وبالإضافة إلى هذين السدين، نص العقد على إنشاء البنية التحتية (مضخات، ودرزات، وطرق، وجسور، بهدف ري المناطق الزراعية، وتلبية الطلب المائي للمدينة، ومع تآكل الهياكل الطبيعية والكتل الحجرية المتراكمة، وغياب الصيانة المنتظمة، كشفت عمليات التدقيق التي أجرتها الشركات السويسرية والإيطالية على السدود، تقاطع ضعف هيكلية في أوائل العقد الأول من القرن الحادي والعشرين. وفي 2007، تقاضت مجموعة «أرسيل» التركية المسؤولة عن تنفيذ أعمال إعادة التأهيل 30 مليون دولار (27.39 مليون يورو)، وهو ما يمكن أن يعطي فكرة عن حجم الضرر. وأيضاً عن الفساد في ظل النظام القديم.

ووفق التقرير، فإن درنة «معروفة منذ الاستعمار الإيطالي

سلطت العاصفة «دانيال»، التي ضربت مدينة درنة ليلة 11 سبتمبر الماضي، الضوء على إخفاقات الدولة التي مزقتها الفساد، مع سقوط الألاف من القتلى والدمار الكبير بعد انهيار سدي المدينة بسبب سوء عمليات الصيانة، وفق تقرير فرنسي.

وقال موقع «أوربان 21» الفرنسي في تقرير مساء الثلاثاء: «كانت ليلة 11 سبتمبر 2023 ليلة مأساوية أغرقت مدينة درنة الساحلية جزئياً تحت عدة أمتار من المياه، وخلافاً لتوقعات السلطات، فإن الماء لم يات من البحر، بل من مياه السد الذي يقع على بعد نحو 15 كيلومتراً أعلى منبع وادي درنة، ولم يتمكن من الصمود في وجه العاصفة دانيال، والأمطار الغزيرة التي هطلت على المنطقة».

ولقي عدة آلاف من الأشخاص حتفهم في لحظة واحدة، حيث جرفتهم الأمواج العاتية، أو سحقتهم المباني المنهاره أو الحطام المتناثر، وغرق آخرون في البحر، بينما بقي آخرون عالقين تحت الانقاض قبل أن يلقطوا أناسهم الأخيرة.

وقال التقرير الفرنسي، الذي أعده الباحث في إدارة الكوارث والمخاطر الطبيعية فيفيد فلو، إن ما لا يقل عن 30 ألف ناج اضطروا إلى مغادرة منازلهم بحثاً عن مأوى أكثر أمناً. ومن جهته، أرسل المجتمع الدولي طائرات محملة بالمعدات وفرق الإنقاذ. لكن، وبسرعة كبيرة، جرى تجاوز هذا الحدث بصمت، وأصبحت المنطقة مغلقة أمام الصحفيين.

وكشفت هذه الكارثة الطبيعية، مثل العديد من الكوارث الأخرى، ويعود تاريخ بناء سدين على وادي درنة بين عامي 1973 و1977 في عهد الرئيس المخلوع معمر القذافي، وأوكلت إدارة المشروع إلى شركة يوغوسلافية نياية عن وزارة الزراعة، وبحسب موقع الشركة الصربي الآن، فإن أكبر السدود سمي «أبو منصور»، نسبة إلى نينغ، ويبلغ ارتفاعه 75 متراً، وسعته التخزينية 18 مليون م3. والثاني يسمى



• أوشيفية

• كارثة درنة تضعض فساد المسؤولين في ليبيا

بأنها مليئة بالمقاومين، وبعدها كانت معقل الإسلاميين بعد أن غادروا بين عامي 1980 و2010 إلى أفغانستان أو العراق - أحياناً بمباركة من معمر القذافي - وجرى إعدام بعضهم في العام 1996 خلال منبجة سجن أبو سليم، ومعظم المعتقلين من درنة، ثم عانت المدينة العقاب الجماعي من القذافي، ووجدت نفسها بعد ذلك مهتمة تماماً من قبل طرابلسي».

ويمكن اعتبار ذلك أحد أسباب عدم صيانة السدود. وبفضل تقاليدها القوية المناهضة للسلطة، كانت درنة واحدة من أولى المدن التي انتفضت ضد القذافي، وعليه غادرت شركة «أرسيل» دون إجراء أي إصلاحات حقيقية، وجرى نهب المعدات، وهو ما دفع الشركة التركية إلى المطالبة بتعويضات قدرت بمليارين الدولارات. وزادت الفترة

«البلا»، ويبلغ ارتفاعه 45 متراً، وسعة تخزينه 1.5 مليون م3. وبالإضافة إلى هذين السدين، نص العقد على إنشاء البنية التحتية (مضخات، ودرزات، وطرق، وجسور، بهدف ري المناطق الزراعية، وتلبية الطلب المائي للمدينة، ومع تآكل الهياكل الطبيعية والكتل الحجرية المتراكمة، وغياب الصيانة المنتظمة، كشفت عمليات التدقيق التي أجرتها الشركات السويسرية والإيطالية على السدود، تقاطع ضعف هيكلية في أوائل العقد الأول من القرن الحادي والعشرين. وفي 2007، تقاضت مجموعة «أرسيل» التركية المسؤولة عن تنفيذ أعمال إعادة التأهيل 30 مليون دولار (27.39 مليون يورو)، وهو ما يمكن أن يعطي فكرة عن حجم الضرر. وأيضاً عن الفساد في ظل النظام القديم.

ووفق التقرير، فإن درنة «معروفة منذ الاستعمار الإيطالي

سلطت العاصفة «دانيال»، التي ضربت مدينة درنة ليلة 11 سبتمبر الماضي، الضوء على إخفاقات الدولة التي مزقتها الفساد، مع سقوط الألاف من القتلى والدمار الكبير بعد انهيار سدي المدينة بسبب سوء عمليات الصيانة، وفق تقرير فرنسي.

وقال موقع «أوربان 21» الفرنسي في تقرير مساء الثلاثاء: «كانت ليلة 11 سبتمبر 2023 ليلة مأساوية أغرقت مدينة درنة الساحلية جزئياً تحت عدة أمتار من المياه، وخلافاً لتوقعات السلطات، فإن الماء لم يات من البحر، بل من مياه السد الذي يقع على بعد نحو 15 كيلومتراً أعلى منبع وادي درنة، ولم يتمكن من الصمود في وجه العاصفة دانيال، والأمطار الغزيرة التي هطلت على المنطقة».

ولقي عدة آلاف من الأشخاص حتفهم في لحظة واحدة، حيث جرفتهم الأمواج العاتية، أو سحقتهم المباني المنهاره أو الحطام المتناثر، وغرق آخرون في البحر، بينما بقي آخرون عالقين تحت الانقاض قبل أن يلقطوا أناسهم الأخيرة.

وقال التقرير الفرنسي، الذي أعده الباحث في إدارة الكوارث والمخاطر الطبيعية فيفيد فلو، إن ما لا يقل عن 30 ألف ناج اضطروا إلى مغادرة منازلهم بحثاً عن مأوى أكثر أمناً. ومن جهته، أرسل المجتمع الدولي طائرات محملة بالمعدات وفرق الإنقاذ. لكن، وبسرعة كبيرة، جرى تجاوز هذا الحدث بصمت، وأصبحت المنطقة مغلقة أمام الصحفيين.

وكشفت هذه الكارثة الطبيعية، مثل العديد من الكوارث الأخرى، ويعود تاريخ بناء سدين على وادي درنة بين عامي 1973 و1977 في عهد الرئيس المخلوع معمر القذافي، وأوكلت إدارة المشروع إلى شركة يوغوسلافية نياية عن وزارة الزراعة، وبحسب موقع الشركة الصربي الآن، فإن أكبر السدود سمي «أبو منصور»، نسبة إلى نينغ، ويبلغ ارتفاعه 75 متراً، وسعته التخزينية 18 مليون م3. والثاني يسمى



68 دولة منها 3 مغربية..

نصف سكان العالم يتوجهون إلى صناديق الاقتراع خلال 2024

هل تكون ليبيا الدولة 69 في إجراء الانتخابات هذا العام؟

طرابلس، بنغازي، القاهرة، الوسط:

في العام 1792 في فرنسا، عندما كان للرجال فقط حق التصويت، وحسب بيانات أوردتها جريدة «لوموند» الفرنسية السبت، فإن عدد السكان في البلدان التي ستجري فيها انتخابات سيصل خلال العام الجاري إلى 4.1 مليار نسمة، وهو ما يجاوز نصف سكان العالم، إذ يجري تنظيم عمليات تصويت متعددة: (رئاسية، تشريعية، إقليمية، بلدية)، في 68 دولة، ومن بينها الولايات المتحدة، والبرازيل والمكسيك والهند وباكستان وبنغلاديش واندونيسيا وروسيا.

بنغلاديش المحطة الأولى للمهرجان الانتخابي
ومن المقرر أن تكون بنغلاديش المحطة الأولى للمهرجان الانتخابي العالمي، حيث انطلقت الأحد انتخابات تشريعية، وسط مقاطعة من الحزب القومي البنغالي، وهو أبرز أحزاب المعارضة احتجاجاً على القمع الهائل الذي يتعرض له.

وفي 13 يناير الجاري، تنجّه الأنظار نحو تاوان، فمن المرتقب أن تؤثر نتائج الانتخابات المرزوقة، الرئاسية والتشريعية، بشكل كبير على مستقبل العلاقة بين الولايات المتحدة والصين.

أيضا ينتظر أن تجري إندونيسيا وباكستان، وهما الدولتان الرابعة والخامسة من حيث عدد السكان في العالم، على التوالي، انتخاباتهما في فبراير المقبل.
وفي إندونيسيا، تشير التوقعات إلى أن برايو سوبيانتو، صهر الرئيس السابق سوهارتو وزير الدفاع الإندونيسي الحالي، سيحل زعيما جديدا للبلاد، فيما تعول إسلام آباد من جانبها على الانتخابات التشريعية للخروج من الأزمة السياسية التي أدت إلى الإطاحة برئيس الوزراء السابق عمران خان وسجنه.

أما في شهر مايو، فمن المقرر أن تعقد انتخابات تشريعية في الهند، لكن من المتوقع أن يفوزها حزب الشعب الهندي، حزب رئيس الوزراء ناريندرا مودي.

فيها الانتخابات طوال العام 2024 تختلف اختلافاً كبيراً في أجهامها، وأنظمتها السياسية، وتأثيرها، فبعض الانتخابات ستكون محسومة، فيما ستجده الأنظار إلى الولايات المتحدة، إذ أن العودة المحتملة للرئيس السابق دونالد ترامب إلى السلطة ستكون محل اهتمام في العالم أجمع.

تشويق في أوروبا خلال يونيو
وفي القارة العجوز، قد تؤدي انتخابات البرلمان الأوروبي في يونيو المقبل إلى صعود اليمين المتطرف الشعبي والمشكل في جدوى الاتحاد الأوروبي، في حين سيكون التغيير ممكناً أيضاً في جنوب أفريقيا، «حيث يخاطر حزب المؤتمر الوطني الأفريقي، الذي يتولى السلطة منذ نهاية الفصل العنصري، بأغلبه»، وفق الجريدة الفرنسية.
من ناحية أخرى، لا يتوقع أن يحصل أي تحول في روسيا أو إيران في ظل استخدامهما الانتخابات «لإحشاء مظهر من الشرعية»، وفق تعبير «لوموند».



أرشيفية.

مظاهرة تطالب الأجسام السياسية بإجراء الانتخابات في ليبيا

الجزائرتان «الجزائر وتونس» وموريتانيا على موعد مع الاستحقاق الانتخابي

التصويت، وفق مجلة «جون أفريك» الثلاثاء.
البرلمان الجزائري يطالب بولاية ثانية
وفي الجزائر، طالب نواب البرلمان الجزائري الرئيس عبدالمجيد تبون بالترشح لفترة رئاسية ثانية في الانتخابات المقررة في ديسمبر 2024 وهو ما رد عليه بالقول «إن شاء الله يمنحنا الصحة الكافية» من دون أن يعلن رسمياً ترشحه للرئاسة المقبلة.
وتنقل تبون السلطة في 12 ديسمبر 2019 في أول انتخابات رئاسية من نوعها شهدتها البلاد بعد الحراك الشعبي الذي أطاح بالرئيس السابق عبدالعزيز بوتفليقة في أبريل 2019 قبل أن تجري محاكمة شقيقه ورؤساء حكومة وزراء بعدة تهم منها التأثير على العملية الانتخابية السابقة.
وعموماً، فإن الوضع في العالم خلال العام 2024 سيكون مليئاً بالمواعيد الانتخابية، وبعد سعيد جاءت رئيسة الحزب الدستوري الحر عبيد موسى التي حلت في المرتبة الثانية من نواب



عبدالله باتيلي

الأميركية خلال نوفمبر 2023، أظهر 21.1% من التونسيين أنهم ينوون التصويت لصالح الرئيس الحالي قيس سعيد في الانتخابات الرئاسية المقبلة.
وبعد سعيد جاءت رئيسة الحزب الدستوري الحر عبيد موسى التي حلت في المرتبة الثانية من نواب

الانقسامات مستمرة.. و«اجتماع باتيلي الخامس» لم يقدر له الانعقاد

وأعلنت اللجنة الوطنية المستقلة للانتخابات في العاصمة نواكشوط 22 يونيو 2024، موعداً لإجراء الاقتراع الرئاسي، واستقطمت أحزاب الأغلبية الحاكمة في نوفمبر بإعلان تمسكها بترشيح الغزواني لولاية جديدة. وحسب بيان مشترك لها جاء إعلانها للتأكيد على استمرار برنامج الغزواني والعمل من أجل التحضير الجيد للانتخابات الرئاسية المقبلة.
ومع عدم اتضاح صورة كاملة للمرشحين كانت سيده الأعمال الموريتانية والخبرة في شؤون القارة الأفريقية، بليندا غال، أول من أعلنت ترشّحها لخوض الاستحقاق الرئاسي، إلى جانب الناشط الحقوقي والبرلماني المعارض بيرام الداه اعبيد الذي يرغب في خوض التجربة، بعد أن حل ثانياً بعد الغزواني في انتخابات 2019.
قيس سعيد يتقدم في سبر الآراء
أما بالنسبة لتونس فلم يبد بعد الرئيس

أقرت تعديلات قانون «العضو العام»

«السحر والشعوذة» يتصدر أجندة جلسة «النواب»

تصدر من مجلس النواب، واعتبارها غير ذات تأثير، ما لم يصدر عن المجلس الأعلى للدولة ما يفيد استيفائها شروط صحتها إصدارها.

تكالة يشتكي من عدم تجاوب مجلس النواب
تكالة استند في مخاطبته إلى «نصوص الاتفاق السياسي الليبي، وما الحق به من مقررات ووئائق»، بالإضافة إلى الرغبة في جسر هوة الخلافات والتي قال إنها لم تجد لدى مجلس النواب تجاوباً، «بل عزماً على التمادي في تكريس سطوتكم»، ما اعتبره يعكس «رغبة مضمرة في تقييد كل مساعي تجاوز حالة الانسداد السياسي القائم».

وتحدث عن «مواصلة مجلس النواب تجاهل مناقشات مجلس الدولة المتكررة»، وإصرار الأول على «التفرد بإدارة مقابله الأمور، لحد الاقتتال على سلطات تنفيذية، كان آخرها قانون بشأن الحج والعمرة والتي لن تكون الأخيرة».

وفي الثاني من يناير الجاري، ناقش مجلس الدولة في جلسة رسمية ما وصفها بـ«التجاوزات التي يقوم بها مجلس النواب في إصدار القوانين التي تحتاج إلى توافق مع مجلس الدولة»، مشيراً إلى أن «المجلس رفض ما يصدر من مجلس النواب بالمخالفة للاتفاق السياسي»، بحسب بيان صادر عن المكتب الإعلامي على «فيسبوك».

تكالة يطالب عقيلة بإلغاء قانون إنشاء الهيئة العامة للحج والعمرة
وفي 12 ديسمبر الماضي، دعا تكالة رئيس مجلس النواب إلى إلغاء قانون إنشاء الهيئة العامة للحج والعمرة الذي صدر أخيراً والنق تبيعة الهيئة الجديدة إلى مجلس النواب، وذلك «لمخالفته للاتفاق السياسي وما الحق به من مقررات ووئائق».

ونشر مجلس النواب القانون رقم (31) لسنة 2023 بشأن إنشاء الهيئة العامة للحج والعمرة، الصادر في الخامس من ديسمبر 2023، متضمناً 37 مادة تحدد هيئة الهيئة وتبويبها وتكليف رئاستها بقرار من مجلس النواب.



جانب من جلسة مجلس النواب الأخيرة

وأثبتت التحقيقات أن نظام التصريف في الوادي كان لا يعمل بالصورة التصميمية لتراكم الطمي منذ العام دون أي صيانة، فضلاً عن رصد تشققات في السدين.

عن مجلس النواب
وعلى صعيد العلاقة بين مجلس النواب والمجلس الأعلى للدولة، خاطب رئيس المجلس الأعلى للدولة محمد الكواثر، رئيس مجلس النواب صالح، برفض ما وصفها بـ«القرارات الفردية» الصادرة عن مجلس النواب.

وقال تكالة، في مخاطبته المنشورة على موقع التواصل «فيسبوك»، إن «المجلس يرفض كل القرارات الفردية الصادرة عن مجلس النواب التي لم يراع فيها التشاور مع المجلس الأعلى للدولة عند إصدارها». وأشار إلى التعميم على الحكومة وجود منظومة إنذار في السدين وإهمال عمليات تنظيف الفتحات العلوية وكذلك الصيانة الدورية.



مجلس النواب برئاسة عقيلة صالح، بنغازي 9 يناير 2024

جاء ذلك خلال اجتماع اللجنة برئاسة د.نصر الدين مهني، وبحضور أعضائها: أيمن سيف النصر وأسماة الخوجة وقوزية أبوغالية وعلى العيسوي وسعيد مغيب، وفق بيان صادر عن المجلس. يأتي هذا الاجتماع في إطار متابعة لجنة الصحة والبيئة أداء وزارة الصحة، والعراق التابعة لها.

من جهة أخرى، أعلن مجلس النواب، الإثنين، اتفاقاً لإقامة ورشة عمل يشارك فيها المختصون بالأزمات والكوارث، وتقديم دراسات علمية تسهم في وضع أسس صحيحة لاستحداث هيئة وطنية للطوارئ والأزمات والكوارث.
جاء ذلك خلال اجتماع عقده رئيس لجنة دراسة مشروع قانون إنشاء هيئة وطنية للطوارئ والأزمات والكوارث المكلفة من مجلس النواب الدكتور عبدالسلام نصية مع لجنة من المركز الليبي للدراسات المستقبلية، وفق الناطق باسم مجلس النواب عبدالله بلحقي، وشهد الاجتماع الذي عقد بمقر المركز في مدينة طرابلس عرضاً

تصريح من مجلس النواب، واعتبارها غير ذات تأثير، ما لم يصدر عن المجلس الأعلى للدولة ما يفيد استيفائها شروط صحتها إصدارها.

وأثبتت التحقيقات أن نظام التصريف في الوادي كان لا يعمل بالصورة التصميمية لتراكم الطمي منذ العام دون أي صيانة، فضلاً عن رصد تشققات في السدين.

جاء ذلك خلال اجتماع اللجنة برئاسة د.نصر الدين مهني، وبحضور أعضائها: أيمن سيف النصر وأسماة الخوجة وقوزية أبوغالية وعلى العيسوي وسعيد مغيب، وفق بيان صادر عن المجلس. يأتي هذا الاجتماع في إطار متابعة لجنة الصحة والبيئة أداء وزارة الصحة، والعراق التابعة لها.

طرابلس، بنغازي، القاهرة، الوسط:

في تطور مثير للدهشة لدى بعض المراقبين، تصدر قانون السحر والشعوذة أجندة مجلس النواب الليبي في جلسته الأخيرة، وأقر مجلس النواب في جلسته الثلاثاء بمدينة بنغازي، قانون حد السحر والشعوذة، كما وافق على تعديل قانون العفو العام، وفق ما صرح به الناطق باسم المجلس عبدالله بلحقي.
وأوضح بلحقي أنه جرى إقرار مشروع قانون الحد من السحر والشعوذة بالإجماع مع الأخذ بملاحظات أعضاء المجلس. كما جرت مناقشة تعديل قانون العفو العام رقم 06 لسنة 2015 وصوت المجلس بالإجماع على تعديله.
أيضا صوت المجلس بالموافقة على الطلب المقدم من عدد من النواب بدعوة محافظ المصرف المركزي، الصديق الكبير، إلى تقديم إحاطة للمجلس عن السياسة النقدية المتخذة من «المركزي»، من أجل مواجهة الظروف الاقتصادية.

500 مليون دينار ليبي لإعادة إعمار المدن المتضررة في المنطقة الغربية
في الوقت نفسه، أقر المجلس بالإجماع 500 المقدم من عدد من النواب بتخصيص 500 مليون دينار ليبي لإعادة إعمار المدن المتضررة بالمنطقة الغربية، وإدالة المبلغ إلى لجنة إعادة الإعمار والاستقرار لتتولى التنفيذ والإشراف على إعادة الإعمار بالمنطقة الغربية.

وتقررت مخاطبة لجنة الحكومة الليبية المكلفة من مجلس النواب، برئاسة أسامة حماد، ومحاظف مصرف ليبيا المركزي، ورئيس لجنة إعادة الإعمار والاستقرار بتنفيذ المخصص.

لجنة برلمانية تناقش مشروع قانون الصيدلة والدواء

أيضا ناقشت لجنة الصحة والبيئة في مجلس النواب، الثلاثاء، مشروع قانون الصيدلة والدواء، ومعالجة القضايا الصحية العاجلة، وإصلاح وتطوير النظام الصحي.

بحثها «الأعلى للدولة» ورابطة الأحزاب

هل من «مبادرة وطنية» للخروج من الانسداد السياسي؟

محمد تكالة: المصالحة أساس مهم لإعادة بناء الوحدة في ليبيا

إلى تشكيل متابعين في قدرة البلاد على الإعداد السليم للانتخابات وإجرائها بسبب غياب إطار تشريعي يحدد صلاحيات الرئيس والبرلمان وشروط الترشيح، وغياب الدستور. المركز الروسي الاستراتيجي للثقافات أشار، في تقرير عبر موقعه الإلكتروني، إلى الانقسام بين حكومة «الوحدة الوطنية الموقّعة» والمجلس الأعلى للدولة والمجلس الرئاسي الذين يسيطرون على غرب البلاد، بينما تسيطر الحكومة الموازية ومجلس النواب على شرق البلاد.

التقرير الروسي قال: «هناك قوات عسكرية تنشط في الشرق والغرب، ومجموعات مسلحة مختلفة تحاول بين الحين والآخر توسيع نفوذها، حيث يدخل قادة هذه المجموعات في تحالفات وبيئات، أو ينتقلون من تحالف إلى آخر، ما يغذي معارك الشوارع».

وحسب التقرير، فإنه «على الرغم من الدعوات المتكررة لضرورة إجراء الانتخابات، لكن الأمر لم ينجح عمليا، فقد كان من المقرر إجراء الانتخابات في البداية العام 2017، ثم حدد العاشر من ديسمبر 2018 موعدا للتصويت، وبعدها أعلن 24 ديسمبر 2021 موعدا للاستحقاق، لكن أجفض الموعد بسبب عدم جاهزية قوائم المرشحين والقوانين ذات الصلة بحلول موعد الانتخابات المقترحة، وفشل إجراء التصويت مرة أخرى، على الرغم من وجود نحو ثلاثة ملايين ناخب مسجل».

مناقشات صعبة وطويلة بشأن الانتخابات

وأرجع المركز الروسي التأجيل «إلى الانقسام الحكومي، ليخزي بعد ذلك إحراز بعض التقدم في قرارات اللجنة المشتركة 6+6 لإعداد القوانين الانتخابية التي تضم ممثلين عن المجلس الأعلى للدولة ومجلس النواب، وزعمت اللجنة أن الانتخابات الرئاسية والبرلمانية ستجرى في وقت واحد أوائل العام 2024، وسط تشكيل الكثيرين في قدرة البلاد على الإعداد السليم لها».

محاولات خارجية للتأثير على الأحداث في ليبيا

أيضا تحدث المركز عن «محاولات بعض القوى الخارجية التأثير على الأحداث في ليبيا، وأبرزها الفضيحة التي اندلعت بعد ظهور اتصالات بين حكومة الوحدة الوطنية مع وزارة الخارجية الإسرائيلية. ومما لا شك فيه أن ذلك كان جزءا من خطة واشنطن لتطبيع العلاقات بين ليبيا وإسرائيل».

وأكد المركز «اعتراف الأمم المتحدة والعديد من دول العالم، بما في ذلك روسيا، بحكومة الوحدة الوطنية، لكن ذلك لم يمنع موسكو من الحفاظ على اتصالاتها مع كل من طرابلس وبنغازي، وكذلك الأمر بالنسبة لتركيا والولايات المتحدة وعدد من الدول الأخرى، ما يعكس رغبة هذه القوى الدولية والإقليمية في حشد دعم السلطات المحلية، واستغلال كل الفرص لتوسيع النفوذ».

ومنذ الإطاحة بنظام العقيد معمر القذافي بتوريها على ثلاثين بلدية، وقبلها بإرسال المركز شحات من التطعيمات المماثلة إلى مناطق الجبل، لتوزع على أربع عشرة بلدية.

وقال المركز، في منشور عبر صفحته على «فيسبوك»، إن أسطول نقل التطعيمات سيصل المنطقة الشرقية، لتغطية احتياجات ثلاثين بلدية، حيث جرى توزيعها على ثلاثة أيام.

وأوضح أن التطعيمات يجري توزيعها على مستحقيها في كل المناطق، بالإضافة إلى تعزيز فكرة المواظبة على ضرورة إعطاء التطعيمات، ودورها في الحفاظ على الصحة.



المجلس الأعلى للدولة

اجتماع لجنة الشؤون السياسية مع رابطة الأحزاب الليبية، الأربعاء 10 يناير 2024.



اجتماع لجنة الشؤون القانونية والأمن القومي والمجلس الأعلى للدولة 10 يناير 2024

مشترك آخر يُحدد مواعيد بالاتفاق بين اللجنتين.

معهد روسي يستشرف الأزمة في ليبيا خلال 2024

في سياق متصل، سلط مركز أبحاث روسي الضوء على الوضع السياسي والأمني المعقد في ليبيا مع دخول العام الجديد، منها

الأربعاء، اجتماعا تقابليا بمقر ديوان المجلس في طرابلس، وجرى خلاله تناول مشروع القانون المقدم من جهاز الأمن الداخلي، بحضور مندوب عن الجهاز.

وخلص المجتوعون إلى دراسة كل لجنة مشروع القانون بشكل مستقل، وتدوين الملاحظات القانونية حوله، على أن تناقش هذه الملاحظات في اجتماع

والاستقرار في كل البلاد». يأتي اللقاء في إطار سلسلة الاجتماعات الجارية بشأن التطورات بين مختلف القوى والفعاليات السياسية والاجتماعية التي تتطلع للمشاركة في العملية التي ترعاها الأمم المتحدة عبر بعثتها للدعم في ليبيا.

أيضا عقدت لجنة الشؤون القانونية والأمن القومي في المجلس الأعلى للدولة،

اجتماع تقابلي للجنة الشؤون القانونية والأمن القومي بالمجلس

معهد روسي يلقى الضوء على الوضع المعقد في البلاد

ترهونة، ورئيس اللجنة التيسيرية لتأسيس المجلس الأعلى لعموم قبائل ترهونة، وذلك بمقر المجلس الأعلى للدولة في العاصمة طرابلس.

وقال المكتب الإعلامي لمجلس الدولة، في بيان على «فيسبوك»، إن اللقاء ناقش سبل دعم الاستقرار والمصالحة الوطنية والسلم الاجتماعي، بالإضافة إلى دور البلديات والشيوخ والأعيان في وحدة التراب الليبي، وتوحيد كلمة الليبيين بجميع أطيافه.

وأكد تكالة أنه «لا يمكن تحقيق التقدم والازدهار دون تحقيق المصالحة الوطنية

طرابلس، القاهرة، الوسط:

«هل من مخرج وطني لازمة الليبية التي طال أمدها؟.. ربما كان ذلك لسان حال معظم مراقبي الشأن الليبي وجل الليبيين مع تعثر الشال الأمامية، والمقترحات القادمة من الخارج.

والأربعاء، عقدت لجنة الشؤون السياسية بالمجلس الأعلى للدولة لقاء مع رابطة الأحزاب الليبية، وذلك لبحث سبل إيجاد «مبادرة وطنية»، للخروج من حالة الأزمة والانسداد السياسي الراهن في ليبيا.

المشاركون في الاجتماع ناقشوا «الوضع السياسي الراهن ومستجدات الأحداث، واستعرضوا سبل إيجاد مبادرة وطنية، للخروج من الأزمة والانسداد السياسي»، وفق ما نشره المكتب الإعلامي للمجلس الأعلى للدولة عبر صفحته على موقع التواصل الاجتماعي «فيسبوك».

المكتب الإعلامي للمجلس أوضع أن المشاركين في الاجتماع، الذي عقد بمقر المجلس الأعلى للدولة في طرابلس، «أبدوا رغبتهم الشديدة في المشاركة الفاعلة مع الأجسام المنبثقة عن الاتفاق السياسي».

وتأتي مساعي البحث عن مبادرة وطنية للخروج من حالة الانسداد السياسي في ظل رعاية الأمم المتحدة المفاوضات السياسية بين الأطراف الليبية بموجب قرارات مجلس الأمن الدولي بشأن ليبيا الصادرة منذ العام 2011.

أحدث المبادرات الأمامية لحلحلة الانسداد السياسي

وفي أواخر نوفمبر الماضي، دعا الممثل الخاص للأمين العام رئيس بعثة الأمم المتحدة للدعم في ليبيا، عبدالله باتيلي، الأطراف المؤسسية الرئيسية إلى المشاركة في اجتماع خماسي، لبحث الخطوات المقبلة من أجل تنفيذ العملية الانتخابية، وهي إحدى مبادرات المنظمة الدولية الرامية لحلحلة الأزمة السياسية في ليبيا.

ويعتزم باتيلي عقد اجتماع تمهيدي للممثل الأطراف الخمسة الرئيسية، وآخر مواز يضم قادة الأحزاب السياسية ومنظمات المجتمع المدني وممثلين عن المكونات الاجتماعية والعسكريين والأمنيين والمجموعات المسلحة من أجل طرح رؤاهم ومشاهغلهم بشأن العملية السياسية والانتخابية أمام القيادات الخمسة خلال اجتماع مرتقب.

وتتطلع الأمم المتحدة إلى ترويج العملية السياسية بإجراء انتخابات تشريعية ورئاسية لا يزال الوصول إليها صعبا في الوقت الراهن بسبب عدم توافق الأطراف الرئيسية الفاعلة على الأطر المنظمة لعدين الاستحقاقين الوطنيين، ما حال دون تنفيذها منذ 24 ديسمبر 2021.

من جهة قريبة، أكد رئيس المجلس الأعلى للدولة، محمد تكالة، أن المصالحة الوطنية تمثل أساسا مهما لإعادة بناء الوحدة الوطنية، وتعزيز الروابط الاجتماعية الليبية.

تأكيد محمد تكالة جاء خلال استقبله، الإثنين، رئيس وأعضاء مجلس أعيان وحكام

بعد عودة كورونا وانتشار الإصابات في عدة دول

«مكافحة الأمراض»: 6 إرشادات لمواجهة «معركة المتحور»

طرابلس، القاهرة، الوسط:



المركز الوطني لمكافحة الأمراض.

بشكل مستمر، والبقاء في المنزل عند الإحساس بظهور الأعراض أو العدوى.

يذكر أن متحور «كورونا» الجديد سريع الانتشار، وقد يتسبب في أمراض تنفسية تصل إلى حدوث التهابات رئوية في بعض الحالات، ويتزامن ظهوره مع انتشار الفيروسات الموسمية مثل الإنفلونزا، والفيروس المعطوي التنفسي، والالتهاب الرئوي الشائع في مرحلة الطفولة، وفق منظمة الصحة العالمية.

شحنة تطعيمات إلى 30 بلدية في المنطقة الشرقية

وفي 31 ديسمبر الماضي، أعلن المركز الوطني

بالإضافة إلى أن نسبة كبيرة من حالات الالتهاب التنفسي كانت بسبب عدوى بكتيرية، ولوحظ أن حالات الإصابة بفيروس «كورونا» كانت «قليلة». كما أن معظم حالات الإصابة عند الأطفال جاءت نتيجة عدوى الفيروس المعطوي.

المركز الوطني لمكافحة الأمراض نصح باتخاذ تدابير احترازية للوقاية من العدوى، منها: الحرص على أخذ تطعيمات الإنفلونزا، واستخدام الكمادات في الأماكن المزدحمة والمغلقة وسينة التهوية، والحفاظ على مسافة آمنة داخل تلك الأماكن، والحرص على تحسين سريان التهوية الجيدة، والحفاظ على الأدب التنفسي عند السعال والعطس، وتطهير اليدين

حالات الإيواء في المستشفيات، خاصة للغات الهشة مثل كبار السن وذوي الأمراض المزمنة وأيضاً: «هذا الوضع قد يؤدي إلى ازدياد حالات الإيواء في المستشفيات، خاصة لدى الفئات الهشة مثل كبار السن وذوي الأمراض المزمنة وذوي المناعة المنخفضة، وغيرهم».

«مكافحة الأمراض» يتوقع ازدياد إصابات «كورونا»

ونهاية ديسمبر الماضي، توقع المركز الوطني لمكافحة الأمراض ازدياد حالات الإصابة بفيروس «كورونا» خلال الفترة المقبلة، مرجعا ذلك إلى انتشار المتحور الجديد JN.1، وبالتالي ارتفاع

تطعيمات ضد الإنفلونزا الموسمية

بفيروس كورونا خلال الفترة المقبلة نتيجة انتشار المتحور الجديد.

وأضاف: «هذا الوضع قد يؤدي إلى ازدياد حالات الإيواء في المستشفيات، خاصة لدى الفئات الهشة مثل كبار السن وذوي الأمراض المزمنة وذوي المناعة المنخفضة، وغيرهم».

«مكافحة الأمراض» يتوقع ازدياد إصابات «كورونا»

ونهاية ديسمبر الماضي، توقع المركز الوطني لمكافحة الأمراض ازدياد حالات الإصابة بفيروس «كورونا» خلال الفترة المقبلة، مرجعا ذلك إلى انتشار المتحور الجديد JN.1، وبالتالي ارتفاع



تطعيمات ضد الإنفلونزا الموسمية

مع عودة إصابات متحور فيروس «كورونا» في ليبيا وعودة دول أنحاء العالم، وصف المركز الوطني لمكافحة الأمراض الوضع الذي تواجه فيه ليبيا الأمراض التنفسية بـ«المعركة».

ودعا إلى ضرورة اتباع الإرشادات الصحية، للوقاية من الأمراض المعدية، وذلك بعد أيام من تحذيره من احتمال «زيادة حالات الإصابة بفيروس كورونا خلال الفترة المقبلة نتيجة انتشار المتحور الجديد». المركز الوطني شدد على ضرورة اتباع هذه النصائح، وتشجيع الآخرين عليها، خصوصا أن «الوقاية خير من العلاج». ومن هذه النصائح: استخدام معقم اليدين الذي يحتوي على نسبة عالية من الكحول في تنظيف الأيدي بشكل فعال، وتغطية الفم والأنف بمنديل ورقي أو بطني المرفق عند العطس أو السعال، والبقاء في أماكن ذات تهوية جيدة، وتجنب لمس الوجه بشكل متكرر، خاصة بعد لمس الأسطح العامة مثل الأبواب والأجهزة الإلكترونية، والحفاظ على نظافة المنزل والمحيط الشخصي، وأخيرا تلقي التطعيمات اللازمة وفقا للبرامج الوطنية للتطعيم.

ارتفاع عدوى الأمراض التنفسية

وقبل أيام، أكد المركز أن ليبيا سجلت ارتفاعا ملحوظا في عدوى الأمراض التنفسية منذ بداية أكتوبر الماضي، وأن الحالات تراوحت بين البسيطة والخفيفة مع تسجيل عدد من الوفيات، موضعا أن سبب هذه الأمراض هو فيروس إنفلونزا «A» وفق عينات سحبتها فرق الرصد. العينات شملت الحالات الخطيرة، وحالات التنفس الرئوي الحادة، مع إصابة نسب كبيرة من حالات الالتهاب التنفسي كانت بسبب عدوى بكتيرية. وأكد المركز في بيان، أن حالات الإصابة بفيروس «كورونا» تعد قليلة، وأن معظم حالات الإصابة عند الأطفال كانت نتيجة عدوى الفيروس المعطوي، وخصر من احتمال «زيادة حالات الإصابة



دفاع أميركي مستميت عن «إسرائيل»..

واشنطن تسعى لعرقلة محاكمة الاحتلال على جرائمه

«الجنايات الدولية»: سنحقق في جرائم محتملة بحق صحفيين

غزة، بيروت، رام الله وكالات

تصاعد الحديث عن مستقبل غزة في وقت زار فيه وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن المنطقة والتي وجد فيها فرصة جديدة لواصل الدفاع عن المحتل الإسرائيلي الذي تجاوز 3 أشهر في عدوانه على غزة، أسقط خلالها أكثر من 23 ألفاً و300 شهيد. بلينكن التقى الرئيس الفلسطيني محمود عباس، الأربعاء، فيما حذر أيومازن من خطورة إجراءات الاحتلال الإسرائيلي الهادفة إلى تهجير الفلسطينيين من غزة أو الضفة الغربية بما فيها القدس، منتقداً تصريحات المسؤولين الإسرائيليين بالخصوص.



وزير الدفاع الإسرائيلي يوفأ غالات يتحدث إلى وزير الخارجية الأميركي أنتوني بلينكن في تل أبيب

اللقاء جرى بمقر الرئاسة الفلسطينية في مدينة رام الله، حيث أكد عباس «الرفض الكامل» لتهجير أي مواطن فلسطيني سواء في قطاع غزة أو الضفة الغربية، وتناول الطرفان آخر مستجدات الأوضاع في الأراضي الفلسطينية، والجهود المبذولة لوقف العدوان الإسرائيلي وأهمية الإسراع في إدخال المساعدات الإنسانية إلى غزة وتمكين مراكز الإيواء والمستشفيات من الاضطلاع بدورها، ووصل بلينكن رام الله بعد زيارته «إسرائيل» في إطار جولة إقليمية شملت تركيا والسعودية، فيما تشمل الزيارة عمان في وقت لاحق. وقيل أسبوع، دعا وزير الأمن القومي الإسرائيلي ييميئي المتطرف إيتامر بن غيرير إلى عودة المستوطنين اليهود إلى قطاع غزة بعد انتهاء الحرب وإلى «تشجيع» السكان الفلسطينيين على الهجرة، غداة دعوة مماثلة صدرت عن وزير المال الإسرائيلي يتسلييل سمونريتش.

من جانبها، أعلنت وزارة الصحة الفلسطينية، الأربعاء، ارتفاع حصيلة العدوان منذ السابع من أكتوبر الماضي إلى 23 ألفاً و357 شهيداً، فضلاً

الدحودح.. الشامخ رغم مرارة الألم!

أودى العدوان الإسرائيلي على غزة بحياة أسر كاملة أو أغلب أفرادها، وفيما كان المجال متاحاً للبعض للحزن أو الانتصا على ذاته لاستيعاب الصدمة، لم يكن الأمر كذلك مع الصحفي ومراسل قناة الجزيرة وأهل الدحودح الذي فقد أربعة من أسرته. فيما يتسفر الدحودح الأب يعمل، استقبال السبت الماضي فاجعة استشهاده بتجلبه الصحفي حمزة الدحودح، جراء قصف إسرائيلي استهدف صحفيين في غرب خان يونس جنوب قطاع غزة.

كما استشهد الصحفي مصطفى فرياً في القصف نفسه الذي شنته قوات الاحتلال الإسرائيلي، التي تجاوزت 3 أشهر من عدوانها على غزة. ومع استشهاده حمزة يرتفع عدد من فقدهم وأهل الدحودح من أسرته نتيجة العدوان الإسرائيلي على غزة إلى أربعة (إبتان وابنة وزوجته).

وفي 25 أكتوبر الماضي، استهدفت قوات الاحتلال الإسرائيلي عائلة وأهل الدحودح، مدير مكتب ومراسل قناة «الجزيرة» في غزة، واستشهد إثر ذلك كل من زوجته وابنه وابنته، وقصف الاحتلال وقتلها منزلاً نزحت إليه العائلة في مخيم النصيرات وسط غزة، بينما ردد الأب جملة الشهيرة: «بينتقموا مني بالأولاد... معلى».

ولم يتوقف الدحودح أب عن ممارسة عمله، واشتهر على شاشة قناة «الجزيرة» بصوته الهادئ والجزين في تغطية الأحداث وسط استمرار العدوان الإسرائيلي، وفي 15 ديسمبر، أصيب الدحودح في يده نتيجة غارة إسرائيلية استهدفت مدرسة حيفا في خان يونس، وهي الغارة التي استشهد فيها أيضاً مصور قناة «الجزيرة» سامر أبودقة الذي كان يرافق وأهل في عمله.



غزة، وأشادت بوليفيا بالخطوة التي اتخذتها جنوب أفريقيا بهذا الصدد بموجب التزامها باتفاقية الإبادة الجماعية، معتبرة إياها خطوة تاريخية في الدفاع عن حقوق الشعب الفلسطيني والقضية الفلسطينية، مؤكدة ضرورة دعم هذه المبادرة من قبل المجتمع الدولي. ولقنت الوزارة إلى أن بوليفيا بالشراكة مع جنوب أفريقيا وبنغلاديش وجزر القمر وجيبوتي تقدمت في 17 من نوفمبر الماضي بدعوى إلى محكمة الجنايات الدولية للتحقيق حول الأوضاع في الأراضي الفلسطينية. وتعد بوليفيا أول دولة في أميركا اللاتينية تعلن تأييدها دعوى جنوب أفريقيا. وفي سياق متصل، أعلنت تشيلي داخل الجمعية العامة للأمم المتحدة «أنها ستتقدم على الفور بإحالة الوضع في فلسطين إلى مكتب المعامي العام للمحكمة الجنائية الدولية حتى يمكن التحقيق في الجرائم المرتكبة في الأراضي الفلسطينية المحتلة»، وتمتد أن تساندها الدول الأخرى.

بموجبها الأمم المتحدة مهمة تقييم في غزة، وقال إن بلاده ترفض أي مقترحات تتبنى فكرة تهجير الفلسطينيين من القطاع. وقدمت جنوب أفريقيا، في 29 من شهر ديسمبر الماضي، دعوى ضد «إسرائيل» أمام أعلى محكمة تابعة للأمم المتحدة، حيث اتهمت بالارتكاب جرائم إبادة جماعية، وحددت المحكمة تاريخي 11 و12 يناير الجاري لعقد جلسات الاستماع، وتقول جنوب أفريقيا في الدعوى المؤلفة من 84 صفحة إن أفعال إسرائيل وقتل الفلسطينيين «تعتبر ذات طابع إبادة جماعية، لأنها ترتكب بالقصد المحدد المطلوب» لتدمير الفلسطينيين في غزة كجزء من القومية الفلسطينية الأوسع والمجموعة العرقية والأثنية، حسب بيان محكمة العدل الدولية. من جانبها، أعلنت وزارة الخارجية البوليفية، السبت، تأييدها للدعوى التي رفعتها جنوب أفريقيا أمام محكمة العدل الدولية ضد الاحتلال الإسرائيلي على جرائم الإبادة الجماعية في قطاع

المقاومة تحقق نجاحات

ميدانياً، أعلن الناطق باسم كتائب القسام الجناح العسكري لحركة حماس أبو عبيدة، الثلاثاء، أن جنود الكتائب تمكنوا من «الإجهاز على 22 جندياً من جيش الاحتلال الإسرائيلي، خلال الأسبوع الماضي». وقال أبو عبيدة في بلاغ عسكري: «إن مجاهدي القسام تمكنوا الأسبوع الماضي من تدمير 42 آلية عسكرية إسرائيلية كلياً أو جزئياً، وأجزوا 22 على جندياً صهيونياً من نقطة صفراء». وأضاف أن مجاهدي الكتائب أوقعوا العشرات بين قتيل وجريح في 52 مهمة عسكرية مختلفة جرى خلالها استهداف قوات صهيونية متوغلة بقاذف وعبوات مضادة للتحصينات والأفراد، إلى جانب الأسلحة

العربية، حيث حرص الرئيس السيسي على تنسيق الموقف مع الملك عبدالله الثاني والرئيس محمود عباس، لضمان وحدة الصف والمواقف، وبما يحافظ على أمن واستقرار شعوب المنطقة.

وأضاف أن السيسي استعرض، خلال القمة، الجهود التي تقوم بها مصر، لفتح الحوار مع كل الأطراف بهدف وقف إطلاق النار الفوري في غزة، مشيراً إلى حرص مصر على تقديم وتنسيق وإيصال المساعدات الإغاثية إلى أهالي القطاع، وهو ما نتج منه إدخال آلاف الأطنان من الوقود والمواد الإغاثية، واستقبال أعداد كبيرة من المصابين، لعلاجهم بالمستشفيات المصرية، ومشدد على أن ما يجري تقديمه ليس كافياً لحماية أهالي القطاع من الكارثة الإنسانية التي يتعرضون لها، والتي تتطلب وقفة حاسمة من المجتمع الدولي، للدفع تجاه وقف إطلاق النار، الذي يمثل الضمانة الأساسية لإنقاذ أهالي القطاع، ونزع فتيل التوتر في المنطقة.

القمة الثلاثية العربية ترفض التهجير واحتلال غزة



السيسي يتوسط أيومازن وعبدالله

العقبة - وكالات

بينما حذرت القمة من خطورة الأعمال العدائية في الضفة الغربية، فضلاً عن الانتهاكات التي يتعرض لها المقدسات الدينية، والتي تزيد من الاحتقان في المنطقة، الأمر الذي قد يؤدي إلى خروج الوضع عن السيطرة. كما جددت تأكيد الدعم والمساندة الكاملة للسلطة الوطنية الفلسطينية، بما يسمح لها بالقيام بمهامها في حماية الشعب الفلسطيني من الانتهاكات التي يتعرض لها في الأراضي الفلسطينية كافة، وكذلك رفضت أية محاولات لفصل المسارات بين غزة والضفة الغربية، وتأكيد أن الضامن الوحيد لاستقرار الأوضاع في الإقليم، وحمايته من توسيع دائرة الصراع، وخروج الأمور بشكل كامل عن السيطرة، يتمثل في تسوية عادلة وشاملة للقضية الفلسطينية، على أن تتضمن إقامة الاعتراف بالدولة الفلسطينية على حدودها الطبيعية، وعاصمتها القدس الشرقية.

بما يشمل مقاتلات «يوروفايتر» رفع الحظر عن تصدير السلاح الألماني إلى السعودية



طائرة يوروفايتر، المقاتلة الألمانية

أعلنت الحكومة الألمانية، أمس الأربعاء، أنها وافقت على عملية بيع صواريخ للسعودية، رافعة بذلك حظراً فرضته منذ فترة طويلة على صادرات الأسلحة إلى الرياض. وقال الناطق باسم المستشار الألماني، أولاف شولتس، لصحفيين إن الحكومة أعطت الضوء الأخضر في نهاية العام 2023 لبيع صواريخ من طراز «إيريس-تي» للسعودية، بعد أن كشفت جريدة «دير شبيغل» المعلومة، وجمدت ألمانيا، في وقت سابق، مبيعات الأسلحة للرياض منذ مقتل الصحفي جمال خاشقجي أواخر العام 2018 في عملية أُنحت الاستخبارات الأميركية خصوصاً باللائمة فيها على ولي العهد السعودي محمد بن سلمان.

وأعلنت وزيرة خارجية ألمانيا أنالينا بيربوك، الأحد الماضي، استعداد بلادها للسماح بمبيعات جديدة لمقاتلات من طراز «يوروفايتر» للسعودية، في حين كان فيتو ألماني يعوق عقداً أبرم قبل سنوات عدة.

وقالت بيربوك إن الحكومة الفدرالية الألمانية «لا تعارض الاعتبارات البريطانية» المتعلقة بإرسال مزيد من مقاتلات «يوروفايتر» إلى السعودية.

ووقع ولي العهد السعودي محمد بن سلمان خلال العام 2019، في أثناء زيارته المملكة المتحدة، على بروتوكول اتفاق يقضي بشراء المملكة 48 مقاتلة من طراز «يوروفايتر تايفون»، إلا أن ألمانيا جمدت مبيعاتها للسعودية، والشهر الماضي كشفت جريدة «نيويورك تايمز» الأميركية استعداد الولايات المتحدة لتخفيف القيود على بعض مبيعات الأسلحة للسعودية، في خطوة قال مسؤولون أميركيون إنها تأتي بعد «مادثات السلام التي أجرتها المملكة مع ميليشيا الحوثي في اليمن».

واشنطن قد تتبع برلين وفرض الرئيس الأميركي، جو بايدن، القيود قبل عامين وسط مخاوف من استخدام الأسلحة الأميركية ضد مدنيين في اليمن، في ظل عملية عسكرية لتخفيف القيود على أسلحة هجومية رئيسية الحوثي المدعومة من إيران. وفي فبراير 2021، شدد بايدن على أن الحرب في اليمن يجب أن تنتهي، وأضاف: «تأكيداً لتصميمنا، فإننا نغمي

الدعم الأميركي للعمليات الهجومية في الحرب باليمن، بما في ذلك مبيعات الأسلحة»، حسب شبكة «الحر» الأميركية. وأكد حينها أيضاً أن السعودية حليف للولايات المتحدة. وأضاف في خطابه: «السعودية تواجه تهديدات، وسنواصل دعمها من أجل حماية أراضيها من هجمات مجموعات تدعمها إيران». وفيما يتعلق باستعداد الولايات المتحدة لتخفيف قيود المبيعات على أسلحة هجومية رئيسية للمملكة، أوضحت «نيويورك تايمز» أنها تأتي «بعد محاولات الرياض وضع الترتيبات الأخيرة على اتفاق سلام مدعوم من واشنطن مع الحوثيين». ووفقاً، رفض مسؤول بالبيت الأبيض، مختص بشؤون الأمن القومي، التعليق على المسألة، كما لم يوضح المسؤولون الذين تحدثوا للجزيرة موعد تخفيف القيود.

ويملك بايدن التراجع عن هذا القرار حال اعتبر أنه ليس من مصلحة أميركا الموافقة على تدفق

الأسلحة إلى السعودية، وهي المشتري الأول، وبقار كبير عن أية دولة أخرى، للأسلحة الأميركية، وفق «نيويورك تايمز».

هجمات الحوثيين تقلق الرياض

ومنذ بدء هجمات الحوثيين، ارتفعت تكاليف تأمين السفن المارة بالمنطقة، بينما علقت شركات شحن بحرية كبرى رحلاتها عبر مضيق باب المندب جنوب البحر الأحمر بشكل مؤقت، حتى التأكد من سلامة الملاحة فيه، وأشارت الجريدة الأميركية إلى أن السعودية تعمل في الوقت الراهن مع الحوثيين لتخفيف قيود اتفاق سلام، من شأنه إضفاء طابع رسمي على الهدنة الحالية في اليمن.

ونكر تقرير الجريدة أن مسؤولين سعوديين ضغطوا على مشرعين أميركيين ومعاونين للرئيس الأميركي «من أجل تخفيف القيود المفروضة على مبيعات الأسلحة الهجومية للمملكة»، بحسب مسؤولين أميركيين وسعوديين تحدثوا للجزيرة، وفضلوا عدم كشف هوياتهم بسبب سرية المحادثات، وأوضح المسؤولون أن المبرر السعودي للحصول على الأسلحة هو تأمين حدود المملكة الجنوبية على اندلاع قتال في المستقبل، بجانب ضمان قهرها على التعامل مع أي توترات متصاعدة بالمنطقة، في ظل احتدام الحرب في غزة.



المحاكمة تهدد الرئيس السابق

تلاسن مبكر بين بايدن وترامب.. والهدف «كرسي الرئاسة»

واشنطن - وكالات

حكم الناخبين عليه في غضون ثمانية أيام للمرة الأولى منذ مغادرته البيت الأبيض في 20 يناير 2021 وسط أجواء صاخبة، ودون أن يتقوه بكلمة بشأن هجوم أنصاره على الكابيتول في السادس من يناير 2021، وصل ترامب الجمعة، ولاية أيوا.

وفي مدينة سيوكس ستتر، اتهم ترامب بايدن بـ«إثارة المخاوف»، بعد خطاب القاه الرئيس الديمقراطي في ولاية بنسلفانيا، ووصفه فيه بأنه «مثير للشكفة». وقارن خلاله خطاب الملياردير الجمهوري بخطاب ألمانيا النازية.

وقال ترامب: «في غضون عشرة أيام، سيدلي سكان هذه الولاية بأهم صوت في حياتهم»، معتبرا أن ظروف الحملة الانتخابية للعام 2024 وتحدياتها «أكثر أهمية مما كانت عليه في العام 2016 حين فاز بالتراسة». وعلى الرغم من الاتهامات القضائية الموجهة إليه، وخطر السجن بسبب محاولته قلب نتائج الانتخابات الرئاسية في نوفمبر 2020، تمنح استطلاعات الرأي 60٪ من أصوات الجمهوريين لدونالد ترامب في مواجهة منافسيه الرئيسيين نيكي هابلي ورون ديسانتيس، في تقدم غير مسبق.

ولاية أيوا وعدد من الولايات المحافظة الأخرى، يتمتع الملياردير السبعيني الذي أحدث تحولات في المشهد السياسي الأمريكي في أقل من عشرة أعوام بقاعدة جماهيرية وفية جدا، وقادرة على غضن النظر عن مشاكله القضائية. وبينما لا يزال الهجوم على مقر الكونغرس لاختيار مرشح الحزب الجمهوري للاقتراع الرئاسي في جريدة «واشنطن بوست» نصف قرن وزنا كبيرا في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية.

وسياواجه الجمهوري الذي يسعى للعودة إلى البيت الأبيض، على الرغم من توجيه أربعة اتهامات قضائية إليه على المستوى الفدرالي، هذا الأسبوع.



(أرشيفية)

• أنصار ترامب يقتحمون مقر الكونغرس الأمريكي وفرض حظر التجوال في واشنطن

وتنظم هذه الولاية الواقعة في الوسط الغربي للولايات المتحدة في 15 يناير مجالسها الانتخابية الشعبية (كوكوس)، لتتعلق بذلك الانتخابات التمهيدية لاختيار مرشح الحزب الجمهوري للاقتراع الرئاسي في جريدة «واشنطن بوست» نصف قرن وزنا كبيرا في حملة الانتخابات الرئاسية الأمريكية.

وسياواجه الجمهوري الذي يسعى للعودة إلى البيت الأبيض، على الرغم من توجيه أربعة اتهامات قضائية إليه على المستوى الفدرالي، هذا الأسبوع.

صرح ترامب (77 عاما)، الذي سيكون أكبر رئيس أمريكي منتخب إذا فاز العام المقبل، بأن «بايدن ليس متقدما جدا في السن»، لكنه لفت إلى أن المشكلة الأكبر هي أنه «غير كفء».

جولة لترامب في أيوا
والسبت الماضي، قام ترامب بجولة انتخابية في ولاية أيوا مع تجمعين في الذكرى الثالثة لانتقام الولايات المتحدة الموردين الرئيسيين للأسلحة الناجبون الأمريكيين.

وأنصاره من مؤيدي شعار فلنجعل أمريكا عظيمة مجددا) لا يتبنون العنف السياسي فحسب، بل يجعلونه مادة للضحك.

وفي سبتمبر الماضي، دعا الكاتب الأمريكي الشهير ديفيد إغانتوس، في جريدة «واشنطن بوست»، بايدن إلى عدم الترشح، قائلا إنه يخاطر بتقويض «أعظم إنجازاته»، المتمثلة في التقلب على ترامب.

وسيلعب بايدن 86 عاما في نهاية ولايته الثانية إذا فاز في الانتخابات الرئاسية المقبلة. وعن ذلك،

بـ«حصانة مطلقة» إزاء كل ما قام به في أثناء وجوده في البيت الأبيض، ولهذا السبب لا يمكن ملاحقته. كما يستشهدون بسوابق قضائية للمحكمة العليا من ثمانينيات القرن العشرين تتعلق بدعاوى مدنية ضد الرئيس السابق ريتشارد نيكسون.

إجراءات العزل لا تشكل محاكمة جنائية
ويقول المحامون أيضا إنه لا يمكن محاكمة ترامب لمحاولته عكس نتائج الانتخابات، وذلك بسبب تبرئته خلال إجراءات المسائلة البرلمانية التي كانت تستهدفه بشأن الهجوم على مبنى مقر الكونغرس، وخلصت القاضية تشوتكان في 2021، التي حاول خلاله المئات من أنصاره اقتحام مقر الكونغرس، وخلصت القاضية تشوتكان في قرارها إلى أن السابقة القضائية لـ«نيكسون» لا تطبق على ملاحقات جنائية ضد رئيس سابق، وأن إجراءات العزل لا تشكل محاكمة جنائية. وقالت: «السنوات الأربع التي قضاه المدعى عليه كقائد لم تمنحه الحق الإلهي الممنوح للملوك للهروب من المسؤولية الجنائية التي يخضع لها مواطنوه». لكن الاستئناف الذي تقدم به محاموه أوقف الإجراء، ما قد يتسبب في إحداث تعديلات على الجدول الزمني لهذه المحاكمة التي من المقرر أن تبدأ في الرابع من مارس، حسبما قال المدعي الخاص المكلف هذه القضية جاك سميث.

رفض الطلب الأول لتأكيد الحصانة
ورفضت القاضية تانيا تشوتكان، التي تترأس جلسات المحاكمة الفدرالية، طلبا أول من أجل تأكيد حصانة ترامب مطلع ديسمبر، معتبرة أنه لا وجود لنص يحمي رئيسا سابقا من ملاحقات جنائية.

ويقترض أن يحاكم الملياردير المتهم في أربع قضايا جنائية، والساعي للحصول على ترشيح الحزب الجمهوري للانتخابات نوفمبر 2024، بدءا من الرابع من مارس على خلفية محاولته قلب نتائج الانتخابات الرئاسية لعام 2020 التي خسرها أمام الديمقراطي جو بايدن.

لكن مهامه يحاولون يشتي الوسائل تغيير الجدول الزمني القضائي، لتجنب ترانم مع الجدول الرئاسي، حيث سيبدا الانتخابات التمهيدية للحزب الجمهوري في يناير، وقد تستمر حتى يونيو. ومن الحجج التي قدمها محامو ترامب أنه يتمتع

الصين تتمسك بتايوان.. وتتحدى واشنطن: لا مساومة أو تراجع



• جانب من مراسم المناورات العسكرية الأخيرة بين الولايات المتحدة والفلبين في بحر الصين الجنوبي بها الصين «ضد السفن الفلبينية التي تعمل بشكل قانوني في بحر الصين الجنوبي».

خلاف بين الفلبين والصين
وفي ديسمبر، وجهت سفن صينية خراطيم مياه على قوارب فلبينية خلال مهمتي إمداد منفصلتين بمنطقة شعاب متنازع عليها، وفق مقطع فيديو نشرها خفر السواحل الفلبينيين. كما اصطدم قارب فلبيني بسفينة تابعة لخفر السواحل الصيني في الشهر نفسه قرب سكد توماس في مياه أرخبيل سبراتلي، وتبادل البلدان الاتهامات حول المسؤولية عن الحادث.

وتطالب بكين ببحر الصين الجنوبي بأكمله تقريبا، بما في ذلك مياه جزر قريبة من جاراتها، وتتجاهل قرار المحكمة الدولية في 2016 الذي رفض مطالباتها. معتبرا أن لا أساس قانوني لها. بينما تطالب الفلبين وبروناي وماليزيا وتايوان وفيتنام أيضا بعدد من الأرخبيلات الصغيرة في هذا البحر، قد يكون بعضها غنيا بالاحتياطيات النفطية.

وترأس المناقشات، التي جرت هذا الأسبوع، كبير مسؤولي وزارة الدفاع الأمريكية بشأن الصين مايكل تيسيس، والجنرال الصيني سونغ يانتشو، بحسب «بنغتون».

وقالت وزارة الدفاع الصينية: «أعربت الصين عن استعدادها لتطوير علاقات عسكرية صحية ومستقرة مع الولايات المتحدة على أساس المساواة والاحترام». بينما أشار بيان «بنغتون» إلى أهمية الحفاظ على خطوط اتصال مفتوحة بين العسكريين «من أجل منع تحول المنافسة إلى صراع».

واشنطن، بكين - وكالات

أكد مسؤولون عسكريون صينيون رفيعو المستوى لنظرائهم الأمريكيين أن بكين «لن تسامو ولن تتراجع» في مسألة تايوان، داعين واشنطن إلى «وقف تسليح الجزيرة». جاءت هذه التصريحات خلال مناقشات عسكرية نُظمت يومي الإثنين والثلاثاء في وزارة الدفاع الأمريكية بواشنطن، وذلك قبل الانتخابات الرئاسية في تايوان، المقررة السبت المقبل.

وتقع جزيرة تايوان، التي تعتبرها الصين جزءا لا يتجزأ من أراضيها، وتتعدده باستعادتها حتى وإن اضطرها الأمر إلى استخدام القوة، في قلب التوترات الصينية-الأمريكية، مع كون الولايات المتحدة المورد الرئيسي للأسلحة للسلطات التايوانية.

وقال الوفد العسكري الصيني، خلال هذه المحادثات الثنائية، وفق بيان صادر عن وزارة الدفاع الصينية: «فيما يتعلق بمسألة تايوان، فإن الصين لن تسامو ولن تتراجع عن موقفها». وأشار إلى أن الأمر يتطلب من الولايات المتحدة احترام مبدأ «صين واحدة»، واحترام تعهداتها لتسليح تايوان ومعارضة استقلالها. وعلى الرغم من اعتراف الولايات المتحدة بجمهورية الصين على أنها الحكومة الصينية الشرعية الوحيدة، فإنها تمثل أيضا الداعم العسكري الرئيسي للسلطات التايوانية، وهو أمر يثير غضب بكين. وتعتبر الصين تايوان واحدة من مقاطعاتها التي لم تتمكن بعد من إعادة توحيدها مع بقية أراضيها منذ نهاية الحرب الأهلية الصينية العام 1949.

الصين لا تستبعد القوة
وتقول بكين إنها تفضل إعادة التوحيد بطريقة سلمية مع الجزيرة التي يحكم سكانها البالغ عددهم نحو 23 مليوناً، عبر نظام ديمقراطي، لكنها لا تستبعد اللجوء إلى القوة العسكرية للقيام بذلك إذا لزم الأمر.

والسبت المقبل، سيدلي المواطنون في تايوان بأصواتهم، لانتخاب رئيسهم المقبل. ويعد وليام لاي، نائب الرئيسة التايوانية تسلي إنغ-ويمن، من الحزب الديمقراطي التقدمي (مؤيد للاستقلال)، الأوفر حظا لخلافة الرئيسة الحالية، وهما من الحزب نفسه. وكلاهما يعتبران عدوين لبكين بسبب مواقفهما المؤيدة للاستقلال.

والاربعاء، اتهمت بكين الحزب الحاكم في الجزيرة بإثارة الملح، بعدما أصدرت السلطات



فرنسا تحاكم 6 جزائريين بتهمة الاتجار في البشر

أنيس أبابا - وكالات

كأطراف مدنية، ولم يحضر أي من الفتية المعينين جلسة المحاكمة، «خشية حصول ردات فعل انتقامية»، على ما أوضحت المسؤولية المتعددة عنهم.

وتعرض رئيسة المحاكمة صورا لهؤلاء الفتية، التفتت في أثناء عمليات التوقيف المنهكة، وبعضها يحمل علامات ضرب.

وقالت الرئيسة: «لا أتحدث عن مسار جميع القاصرين، فهو نفسه تقريبا، لكن الأمر معتد للغاية، يمكننا أن نهمهم أنهم محظوظون لأنهم ما زالوا على قيد الحياة».

وأمام قوس المحكمة، وصف غيوم لارنديشي، وهو مدير جمعية تعتني بهؤلاء الشباب، «رحلة التسكع» التي عاشها هؤلاء الفتية، منذ عبور البحر الأبيض المتوسط من المغرب أو الجزائر، حتى الجمعة.

بدأت محاكمة ستة جزائريين في العاصمة الفرنسية (باريس) بتهمة دفعهم أطفالا قصر ماربة غير مصحوبين بذويهم لإدخالهم على المخدرات، لحملهم على ارتكاب عمليات سرقة. ويحاكم هؤلاء بتهمة الاتجار في البشر مع أسباب مشددة للعقوبة، والاتجار وحياسة مسروقات ومخدرات في العامين 2021 و2022.

بينما يمثل رجل سابع (طليقا) بتهمة الاتجار وحياسة مخدرات ومسروقات من دون الاتجار في البشر. وأرجلت المحاكمة، التي كان من المقرر إطلاقها في ديسمبر الماضي، بعد خطأ إجرائي، ويواجه هؤلاء الرجال، الذين تتراوح أعمارهم بين 23 و39 عاما، محامي القاصرين الاتي عشر غير المصحوبين بذويهم الذين انضموا

بدء تصويب وحدة التعبئة الفورية لأسطوانات غاز الطهي بمستودع الهاني في طرابلس بطلاقة 4 آلاف أسطوانة يوميا



الناطق باسم شركة «البريقة لتسويق النفط» أحمد المسلاتي

رصد 45 ألف حالة ازدواج وظيفي

أعلنت وزارة العمل والتأهيل بحكومة «الوحدة الوطنية المؤقتة»، الإثنين، رصد 45 ألفا و124 ازدواجا وظيفيا في عموم البلاد خلال العام 2023. ونشرت الوزارة عبر صفحتها على «فيسبوك»، نتائج مطابقة الازدواج الوظيفي والحملات التفتيشية للعام الماضي. وبلغ عدد البيانات التي تحققت منها الحملات التفتيشية 338 ألفا و962 ملفا، شملت 206 مكاتب بالجهات الإدارية والشركات والقطاع الخاص. وعن نتائج لجنة تسوية الازدواج الوظيفي، أشارت الوزارة إلى تقدم 22 ألفا و675 موظفا للتسوية، بينما بلغت الإيفاقات 19 ألفا و124 موظفا، لافتة إلى إحالة جميع الاستقالات إلى وزارة المالية. وأوضحت أن إجمالي مواقع العمل التي جرى زيارتها في مختلف البلديات بلغ 1902 موقع. وفي 11 يونيو الماضي، أعلن وزير العمل علي العابد إطلاق حملة تفتيش واسعة لضبط الازدواجية في العمل بين القطاعين العام والخاص تحت شعار «إنفاذ القانون وعودة الحياة لسوق العمل».

أسعار العملات

مقابل الدينار الليبي

4.8172	دولار أمريكي
5.2657	يورو
6.1164	جنيه استرليني
1.2845	ريال سعودي
1.3115	درهم إماراتي
0.6714	يوان صيني

الأسعار وفقا للشركة الصادرة عن مصرف ليبيا المركزي، الأربعاء الموافق 2024 / 1 / 10

كلام في الأرقام

صفر

حجم النفقات الموجهة لدعم المحروقات خلال العامين 2022 و2023 (مصرف ليبيا المركزي)

اقتصاد

الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly
البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly

الخميس 11 يناير 2024 م
السنة التاسعة
العدد 425
جمادى الآخرة 1445 هـ

الوسط

08



حقل «الشرارة» في مصيدة الإغلاقات.. مطالب مشروع أم استثمار سياسي؟

القاهرة- الوسط

تباينت آراء محللين ليبيين بشأن دور الانقسام السياسي في إغلاق حقل الشرارة النفطية، وأخيرا حقل الشرارة النفطي (جنوب غرب ليبيا)، بما جعل الأخير تحت «القوة القاهرة» في نهاية الأسبوع الأول من العام الجديد. وأدى الإغلاق النفطي، الذي نفذته محتجون محليون في الجنوب منذ الثاني من يناير الجاري، إلى توقف إمدادات النفط الخام من الحقل إلى ميناء الزاوية، وفق المؤسسة الوطنية للنفط التي أشارت إلى أن المفاوضات لا تزال جارية حاليا «في محاولة لاستئناف الإنتاج في أقرب وقت ممكن».

مطالب مشروع أم تغذية للانقسام الليبي؟

أهم مطالب المحتجين، التي وصفها عميد بلدية سبها علي بلحاج بـ«المشروعة»، هي «تفعيل الأرقام الإدارية، وتوفير غاز الطهي والوقود والخدمات»، حسب تصريح سابق إلى «بوابة الوسط». إلا أن متابعين يبدون حذرا من استخدام إغلاق الحقل الذي ينتج 300 ألف برميل يوميا ورقة ضغط بين الأطراف السياسية في مطلع العام 2024.

ويستبعد المحلل السياسي أحمد المهدي صلة بين إغلاق حقل الشرارة والانقسام السياسي، ويقول في تصريح إلى «الوسط»: «مطالب أهل قرآن مشروعة في التمتع بثروات البلاد التي تنبع من تحت أقدامهم». وينبه المحلل الليبي إلى أن إغلاق الحقول في الجنوب الليبي ليس المرة الأولى، إذ سبقته وفقات احتجاجية كثيرة، لتتواصل مطالب أهل الجنوب «دون استجابة حقيقية من الحكومة المركزية في طرابلس»، حسب



محتجون في حقل الشرارة يطالبون بتحسين أوضاع سكان الجنوب

تهيشم الجنوب وغياب الخدمات وعدم التوزيع العادل للثروات النفطية أبرز الأسباب

وإذ يشير المهدي إلى أن «المنطقة الجنوبية لم تحظ بالاهتمام من قبل السلطات في عهد النظام السابق وحتى الآن»، قال: «الجنوب الليبي نال نصيب الأسد من التهميش والطرق المتعطل، وعدم توافر الوقود والغاز». في المقابل، يرى المحلل السياسي محمد محفوظ، في تصريح إلى «الوسط»، أن «الانقسام السياسي هو السبب في المشاكل الأمنية والاجتماعية، وتأخر المصالحة، وغياب الاستقرار الاقتصادي»، معتبرا

«إغلاق الحقل هو أحد الأعراض المتكررة لهذا الانقسام في ضوء سعي كل طرف إلى تغذية الصراع من الناحية التي تخدمه». وإذ يقر محفوظ بأن «مشكلة إغلاق النفط ممتدة منذ سنوات، ومطالب المحتجين مشروعة»، يستبعد «قدرة السلطات القائمة في البلاد على تبني خيارات أكثر جدية لإنهاء مسألة الوقود والتهرب التي يعانيها الجنوب». الأمر نفسه أكده الخبير النفطي د. محمد أحمد بالقول: «تكرار الإغلاق النفطي في الجنوب الليبي للمطالب نفسها، وهي توفير الخدمات والوقود، يدل على فشل جميع الآليات «الحكومية» التي اقترحت لمعالجة هذا الوضع».

ما المخرج من الإغلاقات النفطية؟

ووسط تباين التحليلات بشأن دور الانقسام السياسي في ملف إغلاق حقل الشرارة، فإن الخلاف نفسه يعكس على حلول هذه الأزمة المتكررة.

ولا يبدي المحلل السياسي محمد محفوظ تفاؤلا بشأن إمكانية التوصل لحل حاسم لهذه القضية، مشيرا لـ«بوابة الوسط» إلى أن «هذه السلسلة ستستمر، ولن يكون لها حل»، وبيّنه في الوقت نفسه إلى «البيئة السياسية المتسدة والمليئة بالانقسامات والأخلافات، والتشد والجذب». في المقابل، يرى محمد المهدي أن الحل هو «التوزيع العادل للثروات النفطية». كما يقترح «تعديل قانون الحكم المحلي، ليعطي صلاحيات واسعة للسلطات التنفيذية المحلية بالأقاليم الثلاثة التاريخية في وضع إستراتيجية مكانية واضحة، لحل جملة المشاكل العالقة التي تواجهها مناطق الجنوب، وغيرها من مناطق البلاد».

«أويل برايس»: الاضطرابات السياسية لا تزال تتحكم في إنتاج ليبيا

الوطنية المؤقتة»، عبدالحامد الدبيبة، استبدل مصطفى صنع الله من رئاسة المؤسسة بفرضات بن قدارة. ومع رفض الليبية تسليم السلطة دون إجراء انتخابات وطنية ينتج عنها حكومة موحدة منتخبة، يظل الوضع السياسي في ليبيا أكثر انقساما من ذي قبل، بين الحكومة المركزية من حكومة الوحدة الوطنية برئاسة أسامة حماد، وحكومة الوحدة الوطنية المؤقتة، برئاسة عبدالحامد الدبيبة. ويؤكد تقرير «أويل برايس» أن «الحل الأمثل من الوضع السياسي والأمني الطبيعي يمكن أن يسمح لليبيا بتحقيق أهدافها في زيادة الإنتاج النفطي»، مشيرا إلى تحقيق تقدم ملحوظ في قطاع الغاز الطبيعي يمكن نسخه وتكراره في قطاع النفط.

تقدم في إنتاج الغاز الطبيعي ووقعت شركة النفط والغاز الإيطالية «إيني» العام الماضي اتفاقية مع المؤسسة الوطنية للنفط لتقضي باستثمار حوالي ثمانية مليارات دولار لإنتاج حوالي 850 مليون قدم مكعب يوميا من حقلين بحريين للغاز في البحر الأبيض المتوسط، كما تضمنت تجديد الاتفاقية الموقعة للعام 2008.

وتنتج «إيني» حاليا الغاز الطبيعي من حقل الوفاء وبحر السلام، في مشروع مشترك تديره مع شركة مليتة للنفط والغاز، وهو مشروع مشترك بين الشركة الإيطالية والمؤسسة الوطنية للنفط. كما تخطط مؤسسة النفط لبرنامج للحفر البحري والبري، تحت قيادة شركتي «إيني» و«بي بي»، وتجري المؤسسة كذلك محادثات مع «توتال» الفرنسية لاستثمار بشكل أكبر في ليبيا وزيادة إنتاج النفط والغاز الطبيعي. وكانت ليبيا تنتج حوالي 1.65 مليون برميل يوميا قبل العام 2011 غالبا من الخام الخفيف عالي الجودة، وخام النفط الحلو، وكانت مؤسسة النفط الوطنية تملك وقتها خططاً لتلحز تقنيات الاستخلاص المعزز للنفط، لزيادة الإنتاج النفطي في الحقول، وكان هناك اهتمام كبير من شركات النفط الدولية للمشاركة في زيادة الإنتاج في الحقول القائمة، واستكشاف حقول أبار جديدة للنفط والغاز.



ميناء رأس لانوف النفطي

القاهرة - الوسط

أكد تقرير نشره موقع «أويل برايس» الأميركي استمرار تأثر القطاع النفطي في ليبيا بالاضطرابات السياسية والأمنية على الرغم من زيادة الإنتاج في الآونة الأخيرة إلى 1.2 مليون برميل يوميا، والخطط الطموحة التي أعلنتها المؤسسة الوطنية للنفط لرفع الإنتاج إلى مليوني برميل يوميا خلال السنوات الثلاث المقبلة.

ومع ذلك، فإن المشكلات التي شهدتها حقل الفيل والشرارة النفطي، وهما من أكبر الحقول المنتجة للنفط في البلاد، تبرز العقوق السياسية التي لا تزال تقف أمام تعافي القطاع النفطي الليبي بشكل كامل. ويقول الموقع الأميركي إنه منذ الإطاحة بمعمر القذافي للعام 2011 وحتى الآن، زادت المخاطر الأمنية والمالية بالنسبة إلى شركات النفط الدولية العاملة في البلاد بشكل كبير، لعل أبرزها تنكك الجهاز الحكومي، والمناوشات الأمنية العنيفة التي تتدلع من حين إلى آخر، وكذلك إعلان حالة القوة القاهرة في الحقول النفطية الرئيسية، كما هو الحال في حقل الشرارة، إذ أعلنت الأحد الماضي مؤسسة النفط القوة القاهرة وإغلاق حقل الشرارة والفيل في أعقاب تظاهرات شعبية تطالب بتحسين الأوضاع الاقتصادية، ما يعني قطع إمداد 370 ألف برميل يوميا.

تقسيم عائدات النفط... وعدم لم يتحقق وتكمن المشاكل والأزمات الاقتصادية في قلب التظاهرات الأخيرة في حقل الشرارة والفيل، وهي أزمات ترتبط كذلك بمأزق سياسي يعود تاريخه إلى اتفاق موقع في 18 سبتمبر العام 2020، من قبل قائد «القيادة العامة» المشير خليفة حفتر، وحكومة الوفاق الوطني السابقة، بهدف إنهاء حصار طويل الأمد تسبب في وقف الإنتاج من الأبار النفطية الرئيسية.

أوضح حفتر وقتها، حسب تقرير «أويل برايس»، أن رفع الحصار عن المنشآت النفطية لن يستمر ما لم يجر الاتفاق على إطار محدد حول كيفية تقسيم عائدات النفط بين مختلف الفصائل المتحاربة منذ ذلك الحين. وكلف حصار المنشآت النفطية، الذي استمر من 18 يناير

الموقع الأميركي: المصالح السياسية تحدد مصير العائدات تقسيم الثروة وعد لم يتحقق من اتفاق حفتر وحكومة الوفاق

إلى 18 سبتمبر 2020، ليبيا ما لا يقل عن 9.8 مليار دولار من عائدات النفط المفقودة، وتلك التكلفة دفعت مسؤولي حكومة الوفاق الوطني لتقديم تأكيدات بأنه سيجري وضع خطة عمل مفصلة لحل أزمة توزيع العائدات النفطية.

المصالح السياسية تحدد مصير العائدات لكن بالنظر إلى المصالح الاقتصادية والسياسية التي

الوهم الثالث: إن تعويم سعر صرف الدينار سيخمد الاقتصاد

هناك مشكلة أساسية في هذا التفكير. كيف مؤسسة مالية عاجزة أن تتعامل مع سعر عموم للدينار! مزيد من الاستنزاف الذي يحصل، وحصل على مر السنوات السابقة، كانت معه أسعار الفائدة الأجنبية تقريبا «صفر».

إن تحرير مقيد لسعر صرف الدينار ضمن مدى محدود، ومساندته بسياسات نقدية ذكية ومرنة، سيكون المحفز الأساسي لإعادة الاستثمار للبلاد، وعكس التدفق للداخل. أما الاستمرار في وهم التعويم، فسيعني القضاء على الصناعات المحلية الضعيفة، والتعرض إلى موجات مخيفة من التضخم والركود.

الوهم الرابع: إن تخسين السيارة صباحا في البرد يحافظ على سلامة الموتور

لا أعرف من أين أتى الليبوني بهذه الأسطورة التي تتسبب في هدر كميات هائلة من البنزين، وتلوث جسيم بالانبعاثات الكربونية؟! كما أن عادات الهدر متنوعة في البلد، خصوصا في مجال الطاقة، مثلا تطيب الشاي فترات طويلة، الذي يحتاج فقط للغليان.

الوهم الخامس: إن رفع الرواتب سيحل مشكلة القوة الشرائية

لا أظن أن هناك من يجادل اليوم بأننا دخلنا بأرجلنا في الحلقة الجهنمية (رفع الرواتب فارتفع التضخم فتخفيض قيمة العملة) التي لا يبدو أن هناك في الأفق مخرجا منها. المشكلة أن هذا لا ينسحب على الأفراد فحسب، بل يمتد إلى ميزانيات الشركات والمؤسسات المحلية التي فقدت تماما القوة الشرائية، فالمصرف المركزي يكرر بأنه صرف للمؤسسة الوطنية للنفط ميزانية استثنائية بلغت في 2023 معدل 17 مليار دينار ليبي، وهو ما لا يتجاوز 3.6 مليار دولار، أي 8 دولارات للبرميل، وهو مبلغ فقط قد يحافظ على مستوى الإنتاج في مجاله الحالي.

بن قدرة يدعو شركة «الخليج العربي» لحل المشاكل المالية

طالب رئيس مجلس إدارة المؤسسة الوطنية للنفط، فرحات بن قدرة، شركة الخليج العربي للنفط بحل مشاكلها المالية، مشيداً بجهود الإدارة والعمالين بالشركة في مختلف المواقع. وترأس بن قدرة اجتماع الجمعية العمومية للشركة صباح الثلاثاء، بمقرها في مدينة بنغازي، بحضور أعضاء مجلس إدارة المؤسسة ورئيس وأعضاء لجنة الإدارة ومديري العموم ورئيس وأعضاء هيئة المراقبة. وقالت المؤسسة إن الاجتماع جرى خلاله استعراض مؤشرات الأداء الرئيسية لشركة الخليج العربي للنفط في العام 2023، ومدى سيرها في تحقيق أهداف استراتيجية المؤسسة بشأن زيادة إنتاج النفط.

وأكد بن قدرة في كلمته خلال الاجتماع أن مجلس إدارة المؤسسة يولي اهتماماً كبيراً هذه الفترة باستقرار الإنتاج والوصول به إلى المستهدف، بالإضافة إلى الاهتمام بتوفير بيئة عمل آمنة ومناسبة للعمالين والتركيز على المحافظة على البيئة والمجهد من التلوث في مناطق عمليات المؤسسة وما حولها. وأشاد بن قدرة خلال كلمته بجهود العمالين في التعامل مع الظروف الصعبة التي تواجهها الشركة ومواصلة الإنتاج دون توقف، مطالباً «بضرورة العمل على حلحلة مشاكلها المالية والاهتمام باستكمال مشاريع منظومات القياس والعمل على إجراء العمرة السنوية لمصفاة السرير في العام 2024، وفق المؤسسة.

أسعار خامات النفط في الأسواق العالمية *

نوع الخام	السعر بالدولار
برنت	77.12
غرب تكساس	71.79
دبي	76.16
سلة أوبك	78.21
خام البصرة	76.49

* أسعار الأربعاء 2024 / 1 / 10
المصدر: موقع «أويل برايس»

شركة «راس لانوف» تعلن حصيلة تصدير ديسمبر

أعلنت شركة «راس لانوف لتصنيع النفط والغاز» كمية الشحنات التي جرى تصديرها من منتجات مصنع الإيثيلين خلال ديسمبر الماضي، بعد توقف مستمر نحو 12 عاماً. وقالت الشركة إنها صدرت 13 ألفاً و491 طنّاً مترياً من غاز الإيثيلين، و19 ألفاً و38 طنّاً مترياً من البروبيلين، و12 ألفاً و411 طنّاً مترياً من خليط رباعي الكربون، و16 ألفاً و842 طنّاً مترياً من الجازولين المعالج. وقيل نهاية 2023 بأيام، أكدت «راس لانوف» لتصنيع النفط والغاز، شحن منتجات مصنع البولي

إيثيلين إلى 164 مصنعاً داخل ليبيا، بعد إنجاز عدد من المشروعات، واستئناف الإنتاج في عدد من المواقع بالشركة خلال العام.

خلال ديسمبر، جرى شحن أكثر من ثلاثة أطنان من ميثان راس لانوف محملة بغاز البروبيلين، وتوجهت إلى جنوب شرق آسيا، وتحديدًا الصين. وقالت الشركة: «على الرغم من كل الظروف القاهرة وصلنا إلى هذه المرحلة التاريخية التي تتوالى فيها النواقل من أجل شحن منتجات مصنع الإيثيلين، وتصديرها إلى الأسواق العالمية بعد توقف دام لأكثر من 12 عاماً».

اقتصاد

الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly
البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly

السنة التاسعة
العدد 425

الخميس 11 يناير 2024 م
29 جمادى الآخرة 1445 هـ

الوسط

09

بيان «المركزي» عن العام الماضي..

المرتبات تلتهم نحو 49% من إجمالي الإنفاق في 2023

القاهرة - الوسط

بلغت الإيرادات العامة للدولة الليبية 125.9 مليار دينار خلال العام 2023، فيما بلغت النفقات 122.7 مليار دينار. وأظهر بيان نشره مصرف ليبيا المركزي الأحد الماضي عن الفترة منذ الأول من يناير إلى 31 ديسمبر أن إجمالي إيرادات المبيعات النفطية وصلت إلى 99.1 مليار دينار، إضافة إلى 12.3 مليار دينار إيرادات اتاوات نفطية، و10.3 مليار دينار إيرادات اتاوات نفطية عن سنوات سابقة، فيما بلغت إيرادات بيع المحروقات بالسوق المحلية نحو 180 مليون دينار. أما إيرادات الضرائب فقدرت بنحو 2.4 مليار دينار، وإيرادات الجمارك 333 مليون دينار، والإتاوات 506 ملايين دينار والإيرادات الأخرى 792 مليون دينار، بما في ذلك الإيرادات الواردة من مرافقات الخدمات المالية باليمن الليبية نظير خدمات عامة تتمثل في المسترجعات ورسوم الجوازات، وتمليك السيارات، والغرامات، وغيرها من الرسوم.

كيف توزعت عمليات الإنفاق؟

وأشار البيان إلى أن عمليات الإنفاق توزعت على أبواب الميزانية بواقع 60 مليار دينار للباب الأول من الميزانية الذي يغطي المرتبات، و6 مليارات دينار للباب الثاني الخاص بالنفقات التشغيلية، و12 مليار دينار للباب الثالث الخاص بالتمنية، و20 مليار دينار للباب الرابع الخاص بالعدم، إضافة إلى 17.5 مليار دينار للترتيبات المالية الخاصة بالمؤسسة الوطنية للنفط، و7.2 مليار دينار للترتيبات المالية الخاصة بالشركة العامة للكهرباء.

وحذر «المركزي» من الاستمرار على الوتيرة نفسها لإنفاق العام، مع تفاقم العجز في إيرادات النقد الأجنبي لتغطية الطلب المتزايد عليه، ما سيتركس سلباً على الوضع الاقتصادي، واحتياطيات المصرف والاستدامة المالية للدولة، ويزيد من الضغوط على سعر الصرف. وأشار البيان الصادر عن المصرف عن الإنفاق المحلوظ في الإنفاق على المرتبات خلال العام الماضي، إذ بلغت 60 مليار دينار بزيادة 27.4٪ عن 2022، حين خصص للبدن نفسه 47.1 مليار دينار فقط.

استخدامات النقد الأجنبي

وارتفع استخدام النقد الأجنبي إلى 21 مليار دولار بزيادة نسبتها 31.2٪ مقارنة بالعام 2022 الذي بلغ فيه 16 مليار دولار فقط، وفق المصرف الذي أكد تدني إيرادات الجمارك الموردة إليه نسبة إلى

استخدامات المصارف من النقد الأجنبي، إذ بلغت النسبة 0.3٪ فقط من إجمالي الإيرادات. كما كشفت بيانات المصرف «تعلية مبلغ 10 مليارات دينار من الباب الثالث» (التمنية) حتى تجرى المراجعة، إضافة إلى توزيع مبلغ 106 مليارات دينار لفروع المصارف التجارية في جميع المدن خلال الفترة من يناير إلى ديسمبر الماضيين.

وفيما يخص استخدامات النقد الأجنبي، بلغ إجمالي الاستخدامات والالتزامات القائمة خلال العام الماضي 35.3 مليار دولار، بينما وصل إجمالي الإيرادات 25.4 مليار دولار، بخجوة قيمتها 9.9 مليار دولار. واعتبر خبراء مصرفيون أن تراجع قيمة العملة المحلية أمام الدولار - الذي تجاوز مستوى 6 دنانير في السوق الموازية - يعود إلى فجوة النقد الأجنبي، فضلاً عن أسباب أخرى تتعلق بالمضاربات والتوسع الإنفاقي بين الحكومتين. وتوزعت استخدامات النقد الأجنبي بواقع 21 مليار دولار للمصارف التجارية، في حين بلغ إجمالي

استخدامات والتزامات الدولة 14 ملياراً و332 مليون دولار.

وتفاصيل تلك الاستخدامات توزعت إلى مليارين و548 مليون دولار للمؤسسة الوطنية للنفط، و339 مليون دولار لرواتب للعمالين بالخارج و741 مليون دولار للشركة العامة للكهرباء، و26 مليون دولار للتعليم العالي، بالإضافة إلى التزامات لجهات عامة بواقع 8 مليارات و894 مليون دولار.

وخصص «المركزي» 377 مليون دولار لجهاز الإمداد الطبي، و917 مليوناً لحالات لصالح جهات أخرى، وهي: وزارة الصحة ووزارة المواصلات وجهاز تنفيذ مشروعات المواصلات وجهاز تنمية وتطوير المراكز الإدارية والجهاز التنفيذي للطيران الخاص والإدارة العامة للجوازات والجنسية ومصحة الطيران المدني ووزارة الداخلية ومشروع النهر الصناعي وجهاز الإسعاف الطائر، و102 مليون دولار لمنح الطلبة المراسين بالخارج، و108 ملايين دولار للعلاج بالخارج.

المصارف التجارية

وبالنسبة لاستخدامات المصارف التجارية، فقد جرى تخصيص 12 ملياراً و511 مليون دولار للائتمانات المستندية، و335 مليون دولار للحالات، و8 مليارات و159 مليون دولار للأغراض الشخصية. وبالعملة المحلية، أكد المصرف توزيع 106 مليارات دينار على فروع المصارف التجارية بجمع المدن الليبية، وذلك في إطار تنفيذ استراتيجية توفير السيولة النقدية لجمع فروع المصارف. وقال «المركزي» إن إجمالي الصكوك المنفذة خلال تلك الفترة عبر نظام المقاصة الإلكترونية بلغ 2.3 مليون صك بقيمة 71.9 مليار دينار، عبر 648 فرعاً مصرفياً ومركز مقاصة بأبناء البلاد. وبلغ عدد المحافظ الإلكترونية بلغ 139 ألفاً و937 محافظة، بلغ إجمالي حجم التداول عليها 36 مليون دينار، أما بالنسبة للبطاقات النشطة فقد بلغت 3.6 مليون بطاقة، في حين بلغ عدد أجهزة نقاط البيع العاملة 48 ألفاً و958 جهازاً، بإجمالي حجم تداول 9.6 مليار دينار.



من اجتماع مسؤولي المصرف المركزي لمناقشة استكمال إجراءات التوحيد

«المركزي» يستكمل إجراءات توحيد الإدارات الداخلية

أعلن مصرف ليبيا المركزي استكمال إجراءات توحيد إدارة البحوث والإحصاء ووحدة المعلومات المالية. جاء ذلك خلال الاجتماع الثالث للجنة المشكلة لاستكمال إجراءات التوحيد، الأحد الماضي في مقر المصرف، بحضور مديري الإدارات المعنية في طرابلس وبنغازي. وأشار «المركزي» إلى أن هذه الجهود ضمن خارطة طريق عمل اللجنة للعام 2024، بعدما انتهت من عملية توحيد إدارتي الرقابة على المصارف والتقد.

وفي 20 أغسطس الماضي، أعلن المصرف توحيد المؤسسة المالية عقب اجتماع بين المحافظ والصيدق الكبير ونائبه مرعي رحيل.

وفي 20 يناير من العام 2022، أعلنت المؤسسة المالية الانطلاق الفعلي لعملية التوحيد، تنفيذاً لتوصيات المسار الاقتصادي التي أقرها المؤتمر الدولي حول ليبيا الذي عقد في برلين (يناير 2020) وقال المصرف وقتها إن خارطة إعادة التوحيد تتضمن أربع مراحل، سينتج عنها «نموذج تشغيلي متطور يحاكي أفضل الممارسات العالمية»؛ غير أن المشاورات والاجتماعات التي جمعت الصيدق الكبير بنائيه السابق علي البحري لم تكتمل، ففي نوفمبر 2022 أقال مجلس النواب البحري من منصبه، قبل تعيين مرعي رحيل مكانه.

وفي إعلان التوحيد قال المصرف إن ذلك جاء «تتويجاً للجهود التي تبذلها الأطراف الوطنية الداعمة للتوحيد»، مضيفاً أن المصرف قد عاد مؤسسة سيادية موحدة، مع الاستمرار في بذل الجهود لمعالجة الآثار التي نجمت عن الانقسام.

بنك «باركليز» يبلغي 5 آلاف وظيفة

أعلن بنك «باركليز» البريطاني أنه ألغى خمسة آلاف وظيفة في أنحاء العالم خلال 2023، ما يمثل نحو 6٪ من موظفيه، في إطار برنامج لخفض التكاليف. وأكد ناطق باسم «باركليز»، معلومات صحفية نشرت مساء الإثنين، تشير إلى تسريع حوالي 5000 موظف في جميع أنحاء العالم في العام 2023 كجزء من برنامج المصمم لتبسيط وتغيير شكل النشاط وتحسين الخدمة وتحقيق عائدات أعلى.

وتتمثل تخفيضات الوظائف في مزيج من عمليات تسريح العمال وعدم شغل مناصب شاغرة بعد تجريد التوظيف في منتصف العام الماضي، وفقاً لقناة «سكاي نيوز».

وبحسب المجموعة المصرفية التي وظفت في المتوسط نحو 84 ألف شخص في 41 دولة العام 2022، فهي تعمل أيضاً على «خلق القدرة على التوظيف في الأنشطة الرئيسية». وجاءت الأرقام الخاصة بالغاء الوظائف أعلى من المنتظر، فقد توقعات الصحافة البريطانية في نوفمبر العام 2000 وظيفة في إطار حملة لتوفير مليارات جنيه استرليني. في سبتمبر الماضي أعلن البنك نيته إلغاء نحو 450 وظيفة في جميع أنحاء المملكة المتحدة، نظراً لزيادة اعتماد عملائه على خدماته غير العادية التي لا تحتاج إلى الموظفين.

زيادة معدل العجز التجاري الأمريكي



مقر الفيدرالي الأمريكي

أعلنت الحكومة الأمريكية الثلاثاء الماضي تراجع العجز التجاري الأمريكي في نوفمبر 2023، في ظل تراجع الواردات والصادرات على حد سواء، وتأثير معدلات الجاء المرتفعة. وعلى الرغم من توقعات المحللين بتسجيل العجز التجاري زيادة طفيفة، فإنه بلغ 63.2 مليار دولار، مقارنة مع الرقم المسجل في أكتوبر الذي تمت مراجعته، وبلغ 64.5 مليار دولار، بحسب وزارة التجارة. لكن المحللين توقعوا أن يؤثر ارتفاع معدلات الفائدة، التي تنعكس على الطلب، على الواردات. في تلك الأثناء، يمكن أن تتأثر الصادرات بتباطؤ النمو في أهم شركاء الولايات المتحدة التجاريين أيضاً على خلفية تشديد السياسات النقدية. وفي نوفمبر، تراحت الصادرات الأمريكية بمقدار 4.8 مليار دولار إلى 253.7 مليار دولار، بينما سجلت الواردات تراجعاً أكبر، بلغ 6.1 مليار دولار إلى 316.9 مليار دولار. وقال خبير الاقتصاد الأمريكي، ماثيو مارتن، من «أكسفورد إيكونوميكس» إنه يتوقع أن يتباطأ إنفاق المستهلكين في الفصول المقبلة، لكن يفترض أن يبقى قوياً بما يكفي لـ«منع تراجع الواردات فترات مطولة»، معتبراً أداء الصادرات كان «جيداً نسبياً» على الرغم من الوضع الاقتصادي العالمي.

في غياب التشريعات

«مخالفات» عقود النظام السابق تشعل معركة وثائق بين عون وصنع الله

الوسط - علاء حمودة

اندلعت معركة تبادل الرسائل والوثائق بين وزير النفط والغاز في حكومة «الوحدة الوطنية المؤقتة» مصطفى عون، والرئيس السابق للمؤسسة الوطنية للنفط مصطفى صنع الله، على خلفية «مخالفات» في عقود مشاركة امتيازات نفطية مع شركات أجنبية أشرف على توقيعها عون في عهد النظام السابق، بينما يشير محلل متخصص في شؤون النفط إلى الحاجة إلى قوانين وتشريعات تحسم هذا الجدل. ويقول الخبير النفطي د. محمد أحمد، في تصريح إلى «بوابة الوسط»، إن هذه التسريبات والتسريبات الضخمة تندرج تحت بند «التنافس على المناصب»، منوها إلى أن «تقاسم الامتيازات مسألة بالغة التعقيد، وتحتاج إلى تشريعات واضحة من الدولة». بدأت التفاصيل الأولى لتلك التسريبات برسالة متداولة عبر منصات التواصل الاجتماعي الليبية، منسوبة إلى صنع الله، وجهها إلى رئيس هيئة الرقابة الإدارية. وقال صنع الله في الرسالة: «مخالفات ارتكبتها محمد عون في العامين 2007 و2008 حين كان يعمل رئيساً لجنة التفاوض مع الشركات الأجنبية في اتفاقيات تحوير عقود امتياز إلى اتفاقيات امتياز ومقاسمة إنتاج».

فقد جرى توقيع اتفاقية مقاسمة إنتاج بين الدولة الليبية والنتلاف «أوكسيدنتل - أو إم في» في منطقتي امتياز، وفي حين كان من المقرر انتهاء عقد الامتياز في العام 2010، جرى تمدد عقد الامتياز 24 عاماً، تبدأ من العام 2008 وتنتهي في العام 2032. ووفق رسالة صنع الله، فإن «تقريباً حدث لحقوق الدولة الليبية»، إذ قدرت رسالة صنع الله «الإيرادات (الغفلة والمتوقعة) بنحو 18 ملياراً و737 مليوناً و209 آلاف دينار، ويبلغ حصة الطرف الثاني منها مليارين و248 مليوناً و465 ألف ريال، محققاً أرباحاً صافية بلغت 749 مليوناً و448 ألف ريال، وهو ما يمثل إجمالي ما فقده الدولة».

في المقابل، اعتبر عون، في رسالة نشرها في «فيسبوك»، أن الأرقام التي أوردها صنع الله «مضللة ولا تمت للحقيقة بصلة»، مبيناً أن «نتائج تحوير عقود الامتياز والمشاركة في النفط الرابع من اتفاقيات الاستكشاف ومقاسمة الإنتاج كانت باهرة



مصطفى صنع الله



محمد عون

صنع الله: ليبيا خسرت 749 مليون دينار في صفقة شارك فيها عون العام 2008

مليون برميل نفط خام /سنويا زادت في مصلحة الدولة الليبية». إلى أن القوانين الموجودة «كانت كافية مع موجود سلطة حراسة بلجا إليها الجميع، لتحديد الاختصاصات»، مضيفاً: «الأمر لا توجد مقاييس ولا صلاحيات واضحة، لذا نحتاج للتشريع».

وزير النفط: الرئيس السابق للمؤسسة فرط في حصة شركة «الماراتون» لـ«توتال» الفرنسية

وفي مصلحة الدولة الليبية». وتابع: «الدولة الليبية لم تخسر، بل زادت حصتها»، وقارن بين ما تحصلت عليه الدولة الليبية في العام 2007، وبعد تعديل الاتفاق في العام 2010. وأوضح: «أكثر من 100



سالم العوكلي

قريبا من شط الحرية

الاجتماعية أو الوثيقة، بما يشبه رسم الكاريكاتير الذي يضخم الملامح والوقائع كي يبعث رسالته الساخرة في قالب من الضحك الذي لا يخلو من ألم في معظم الأحيان. لعية الزمن فيه ذكية، تلعبها اللغة المستخدمة والإكسسوار والموسيقى المصاحبة، فهو مزج في كل ذلك بين الماضي والحاضر في مركب كوميدي واحد، وكأنه يقول إن الزمن عندما لا يسير خطياً إلى الأمام، لكنه يدور حول نفسه، فالسير الخطي إلى الأمام يعني التقدم وهذا لم يحدث بعد في العقل الجمعي رغم كل المظاهر الزائفة التي توجي بذلك، ما ينعج مجتمعا يستهلك نتائج الحضارة دون أن يهضمها عقليا وذهنيا، مرتبك بين رفضها في وعيه والتلذذ بها في لاوعيه، ف«النجع» و«البرارك» وما يمثلانه من فارق طبقي شكلي وغير مرئي في مجتمعات التلخاف لا يقتصر على هذا المجتمع الصغير ولكن يعكس حال ليبيا كلها، بل حال أمة نسميها (العربية) ما زالت توضع في عديد الدراسات الصغيرة والأثرولوجية في خانة «البداءة» مقارنة بمجتمعات الضفة الأخرى، وحيث التواصل مع العصر عبر وقائع أو حالات عابرة، تجيء لترجم صفتها وتمضي تاركة الحال كما هو وأحيانا أسوأ: الساتالات، المسرح، السينما، ثورة المعلومات، المركز الثقافي، الكتب وغيرها، تمر بهذا المجتمع تستهلك وقته وأعضابه، وترتكبه دون أن يرتبط بها بعلاقة فعلية، بينما المطالب الاجتماعية تنخفض لتكتفي بالحصول على الماء والضوء.

مجتمع العزلة الدائم الشكوى من التهميش والمسكون بنظرية المؤامرة (أجندة) التي تتكرر كثيرا، وحين تطبقه على المستوى الليبي فإن كل مصطلحات ونتائج الحداثة ما زالت غريبة، وفي الغالب يصعب نطقها: الديمقراطية، الانتخابات، صناديق الاقتراع، المسرح، بينما علاقتهم بموارد البلاد علاقة يملؤها التوجس، شعوب لا تجد الضوء بينما تقطع أراضيهم أنابيب الغاز الذاهبة إلى أوروبا حيث مدن النور هناك.

ما يعني في هذا السياق أن درجة الإقبال العالية التي تشهدها ليبيا على الحياة المدنية والسياسية، وعلى الديمقراطية، وعلى المشاركة في صنع القرار، وعلى التغيير، وعلى التغيير نفسه، فنحن حقا لم نذهب بعيدا في مسالة الحريات لكن على الأقل رسونا على شط حرية نزعنا بصعوبة أو قريبا منها.

اعتذر من الصديق المبدع فتحي قابسي وكل فريق العمل عن حكمي المسبق، وأتمنى لهم الاستمرار في الجهد الذي أجمع عليه الليبيون في كل مكان، وحتى خارج ليبيا في سابقة من نوعها، وما ميز العمل انجازاته التام للقطاع الواسع من الليبيين المتضررين والتعبير عنهم، وعدم انحيازهم مع أو ضد أي طرف أو جهة أو توجه معين، واشتغل على فكرة أن ليبيا التي فرقتها الأهواء السياسية والأيدولوجية والصراع على السلطة، ما عاد يوحدنا إلا الفساد المنتشر فيها، والانتهازية، وتصدر الأعداء للمشهد، والكثير من الأوهام التي عراها المسلسل. كما تميز هذا العمل - خلافا للمسلسلات العربية الكوميدية التي تعتمد على نجم كوميدي أو نجمين كي تنتج جماهيريا - أن كل فريق شط الحرية نجوم متساوون في الفرص وفي إمكانية إظهار إمكانياتهم، من جميع الأعمار ومن الفريق، فالمرجع والمؤلف إلى كل الطاقم متساوون في النجومية، وربما هذا سر من أسرار نجاحه وتلقيه هذا الإقبال الكبير.



يُحكى أن كاتباً ضعفاً بصره حتى عجز عن رؤية الحروف بشكل واضح فتوقف عن الكتابة، واضطر مرة لقيادة سيارته في مشوار قصير فاصطدم بشجرة جانب الطريق وتشمس الزجاج الأمامي، دخلت بعض شظاياها بعينه ونقلت إلى المستشفى، وبعد عملية إزالة الشظايا من عينيه اكتشف هو والأطباء أن نظره تحسن بشكل ملحوظ، ومن هذه الحادثة اعتمد طب العيون عملية تجريح أو تمزيق القرنية لتقوية النظر. عاد الكاتب إلى أوراقه وكتابته، وحين بدأ كتابة سيرة حياته تطرق لذاك الحادث الذي كاد يودي بحياته ودمر سيارته ووصفه بالنكية، لكنه نسي أنه لم يستطع العودة إلى الكتابة إلا بفضل ذلك الحادث.

أصوغ هذا المثال لأطبقه على ظاهرة تنتشر لدينا فيما يخص الربيع العربي وثورة فبراير خصوصاً، فبعض من ينتقدون هذه الثورة ويصفونها بالنكية، ويسبون أعلى السلطات وينتقدون فسادها ينسون أنها ما وهبتهم حرية أن يكتبوا ذلك دون خوف، مع علمهم أن هذا لم يكن ممكناً قبل هذه الثورة. وتتلما وهب الحادث الكاتب بصراً ليكتب به، وهبت هذه الثورة الكاتب حرية يكتب بها.

لم أتابع المسلسل الكوميدي «شط الحرية» إلا في هذه الفترة عندما بدأت قناة (218TV) الرقمية تعرض أجزاء الخمسة على مدار الأربعة وعشرين ساعة، واعترف أن عدم متابعتي له في وقتها ناتج عن حكم مسبق وسوء فهم وتحامل دون ترو، لأنني حضرت منه في البدايات حلقة أو اثنتين، ولم يعجبني أسلوب تقديمه لحياة البادية وكأنها حياة لا شيء فيها سوى التأمير والغباء والسخرية، وحسب معرفتي هذا ليس حقيقياً، حتى إن تحاملي آحال لدي درجة الإقبال العالية إلى هذا السبب كنوع من التشفي في هذه الفئة التي تعتبرها الكثير من الآراء المتعجلة، مسؤولة عن كل ما حدث في ليبيا من كوارث.

لكن حين تابعتها أخيراً، أدركت لعبة المؤلف والمخرج، ثم رؤية المؤلف المخرج، فهو يقدم عملاً كوميدياً ساخراً عبر رمزية هذا المجتمع الصغير، في نوع من الفانتازيا التي تنأى بالعمل عن المحاكاة

«إسرائيل» متهمة أمام محكمة العدل الدولية

عمر أبو القاسم الككلي

على غرار نظام العدو الصهيوني العنصري، قام نظامان عنصريان بسيادة المستعمرين العنصريين البيض في القارة الأفريقية هما روديسيا (التي خاضت منظمات ثورتان النضال التحرري فيها وتغير اسمها بعد إعلان الاستقلال سنة 1979 إلى زيمبابوي) وجمهورية جنوب أفريقيا.

ولأن شعب جنوب أفريقيا عانى التنكيل والفصل العنصري عدة عقود (من سنة 1948 حتى سنة 1994) فإن حكامها الحاليين الوطنيين والإنسانيين يقفون بحزم ضد الممارسات العنصرية في أي مكان من العالم ويتعاطفون مع الواقعة ضد هذه الممارسات (مثلما تعاطف مع معاناة شعبهم أحرار العالم أيام رزوحهم تحت الممارسات العنصرية الإجرامية). ومن المفارقة أن جمهورية جنوب أفريقيا العنصرية سنة 1948، أي في نفس فترة تنصيب الكيان الصهيوني في فلسطين، لذا بادرت جمهورية جنوب أفريقيا، بالأصالة عن نفسها ونيابة عن أحرار العالم، برفع مذكرة إلى محكمة العدل الدولية* في لاهاي ضد «إسرائيل» لارتكابها أعمالاً ضد الإنسانية في عدوانها الهجمي الضاري على الشعب الفلسطيني في غزة تمثل في أعمال الإبادة الجماعية والتطهير العرقي. والمذكرة دقيقة ومحيطة ومعززة بالأسانيد المأخوذة من تصريحات مسؤولين «إسرائيليين» ومرجعيات دينية يهودية.

لماذا رفعت هذه القضية أمام محكمة العدل الدولية، وليس أمام المحكمة الجنائية الدولية؟

تقول المصادر القانونية إن المحكمة الجنائية الدولية تختص بالأفراد المتهمين بجرائم ضد الإنسانية. أما محكمة العدل الدولية فينصرف اختصاصها إلى الدول الموصومة بهذه التهمة. كما أن هذه المحكمة لا تنظر في الدعوى المقدمة إليها إلا بموافقة الدولة محل التهمة. ولقد وافقت دولة الغتصاب الصهيوني على التعامل مع هذه القضية والترافع عن فظاعاتها وشنائعها أمام هذه المحكمة، وهي تعد العدة لهذه المواجهة حالياً.

من المتوقع، بسبب تركيبة قضاة المحكمة البالغ عددهم خمسة عشر قاضياً من دول مختلفة التي تجعل قرار المحكمة مستقلاً، أن تدين المحكمة النظام الاستعماري الصهيوني العدوانى على الشعب الفلسطيني في غزة. وقرارات المحكمة ملزمة للدول الموقعة عليها، و«إسرائيل» من الدول الموقعة على ميثاقها. إلا أن امتثال الكيان الصهيوني الإجرامي للحكم يظل أمراً غير وارد.

* في المقال السابق ذكرت أنها «المحكمة الجنائية الدولية»، وهو خطأ وجبت الإشارة إليه.

اقرأ وستكتب

محمد عقيلة العمامي

تريد أن تكون كاتباً؟ اقرأ... اقرأ... اقرأ. والقراءة هي أفضل السبل لتكون كاتباً. وهذا هو ما ينصح به كل كاتب حقيقي، يسأله أحد مردييه أن يصح مثله: «اقرأ! وستكون كاتباً...»

دعني أحدثك عما حدث لي منذ ساعة تقريبا. كنت أتناول إفطاري مع عائلتي على المنضدة وجدت مجلة تعني برشاقة المرأة، فقرأت مقالا عن (الرجيم) عنوانه: (الخطر الناشئ، عن البدانة)، يقول إن تجارب أجريت في كلية الطب بجامعة متشجن وصلت إلى نتيجة تؤكد أن نحافة الجسم ليس لها سوى سبيل أو بمعنى أدق نصيحة واحدة «ابتعد عن الإفراط في الأكل!».

شدني الموضوع، في حين أنه لم يشدني من إبتاع المجلة من أجل (الرشاقة)، والنتيجة أنني وجدت موضوعاً ورائياً أن أكتبه فعل قراء مجلات الرشاقة يجدون فيه ما يعينهم على تحقيق ما يحلمون به في صحواهم أكثر من مناهمهم. وجدت به معلومات وحقائق مثيرة كثيرة، أولها أن البدانة خطر يهدد الحياة نفسها، فالوفيات عما يزيد وزنهم 20% على المتوسط تزيد نحو الثلث على المعدل الطبيعي وتتضاعف النسبة لدى من يزيد وزنهم على 50% عن المعدل.

وانقاص الوزن لا علاقة له لا بالتدليك في صالونات التجميل والحمامات البخارية ولا بالأندية الرياضة الصحية. ويتواصل الموضوع إلى أن يقول الكاتب: «إن الوحيد الذي يفقد شيئاً من الشحم هو المدلك نفسه!» هذه القفشة هي التي جعلتني أتابع قراءة الموضوع، حتى نهايته، فالكاتب صاحب موهبة حقيقية!

ويتساءل الكاتب: «لماذا يفرط البشر في الأكل؟» مؤكداً أن معظم الحيوانات، إن لم تكن كلها، تتوقف عن الأكل متى شعبتا! ولكن (الشهوة) الإنسان تمنعه من التوقف فيزداد وزنه وتتضاعف الحاجة لشبعه، وترافق معها الأمراض!

بعض علماء التغذية يرون أنه ثمة أشياء أخرى لمثل هذا النهم منها لذة الاسترخاء من بعد الأكل، هذه حقيقة، ولكن ما يلتفت إليه الكثير من الاضطرابات النفسية تدفع المصاب بها إلى الإفراط في الأكل، فلقد وجد علماء النفس أنها سبب رئيسي لدرجة انهم أعلنوا أنه لا يمكن التقلب على حالة النهم، إلا من بعد علاج مشاكل المرء النفسية. وهكذا تكون هذه الحالات دوافع لسلك يقوم به المرء وهو ليس مقتنعا به، بسبب حالة مرضية يتولى هو العناية بها، كطفل معاق أو زوج مدمن أو مزرع أو أم أطفال غبية أو مبدرة أو حتى مدعية. ولقد عالج أطباء تلك الحالات التي تسببت فيمن أفرطوا في الأكل، فوجدوا أنهم عادوا إلى طبيعتهم بمجرد ما انتهوا من علمهم أو تقديمهم، وسلوكهم!

وعلى ذلك وباختصار شديد إن أفضل السبل لإنقاص الوزن، هي إنقاص ما تأكله، ولا تأكل إلا حين تجوع، وإن جعت كل ولا تشبع! أما بقية الحيل هي مجرد دعايات ذكية لعدد ممن يقتنصون الدبية، خصوصا النهمين منهم!

والعجيب أنه خلافاً لما يعتقد الكثيرون بأن الرياضة هي من أفضل الوسائل لعلاج البدانة، أمر لا يمكن التسليم به، ما لم يقن مقدار ما يتناول الرياضي من غذاء، فلا يمكن أبداً أن ينقص وزن المرء من بعد مجهود رياضي طويل ثم يلثمهم (قصعة مقطع بالقديد أو فخذة خروف مسلوقة، أو حمصة. فالإنسان الذي يأكل كسرة من الخبز، بالتونة أو دونها مثلاً، يحتاج أن يصعد سلاوم 20 دوراً! وإن أراد أن يفقد مئة جرام من الشحم يحتاج أن يسير 35 كيلومتراً! ولكن مثل هذه المسافة تجعله يلتهم كمية من الطعام تفوق الشحم الذي تخلص منه. والحقيقة أن أبرز معلومة استفدتها، ولم أكن أعرفها من قبل هي أنه لكل امرئ، وزن نموذجي، حتى لو كان يبدو لك أنه ضخم، فالوزن يدخل في تقديره بنية الجسم، المقصود بها الهيكل العظمي، كانت عظامه صغيرة، يكون هيكله دقيقاً، وبالتالي صغير البنية.

تفاصيل ما ورد في المقال، الذي أشرت إليه، لم تكن هدفي بالدرجة الأولى، ولكن للتدليل على أن القراءة مهما كانت بسيطة، تفتح لك مواضيع تتحدث عنها أكثر مما تتصور، فالقارئ لا بد أن تشده جملة ما تنتفتح له مواضيع لم تخطر على باله كالتقشة التي ذكرتها في بداية هذا الموضوع، الذي لا بد أن يكون هناك من يهتم به، فمن لا يعرف مقبة أطباق يوم الجمعة، التي تنتظر المرء بمجرد عودته من صلاة هذا اليوم المباركة.

فلسطين ليس لها بديل

• أحمد الفيتوري

شعب الله المختار، لم تغلق قبل ولا بعد 7 أكتوبر 2023م، فلسطين الجغرافيا وأيام الغين وكل الخمس والسبعين، كل ما فات لم يفت فإن فلسطين ليس لها بديل. وإن أميركا/الأمم سام ليس نموذجاً، النموذج فيتنام، جنوب أفريقيا، تشيلي، الجزائر، ليبيا/المختار... إلخ، وقيل وبعد التموج: فلسطين، ليس لها بديل، ليس لها بديل، ليس لغو كلام، فالخمس والسبعون من السنين ما خلون، حقائق لا تخرسنا، واليوم الشهر يفرط الشهر والعام بعده عام، وبين سنتي 2023/2024م، فلسطين ليس لها بديل.

أنتم، يقول القائل، رومانسيون. ويقول آخر أنتم تجدفون، يقولون وهم يرجفون، كما يحلل المحللون ويتزبدون، يضربون الوعد، يخمن المخمن الخير منهم، وفي كل حال هم جميعاً كما أسس واليوم وعدنا، يكرر المكررون الكلام عن الحق والحق، أسس واليوم وعدنا يفعلون غير ما يقولون، وفي كل واد يهيمون، ومن العهد إلى اللحد، هدفهم السامي محو كل «سامي» من الوجود، لكن رغم هذا وهذا وغير هذا: فلسطين ليس لها بديل.

* إشارة إلى قصة كريستيان أندرسون الشهيرة: «الملك العاري».

الملك الذي أشار طفل فلسطين إلى عريه*، منذ ذلك، منذ قرن ويزيد، ليس لشمشون غير طريقة واحدة، طريقته أن يهدم العالم، يمتزس أعداؤها يهيوه، وفرر ساندنم أنها أرض شعب الله المختار، نفوها من التاريخ وأزالوها من الجغرافيا، دججوا ذلك بغيران أساطيلهم وطير آبابيل، رسدوا العجل الذهبي والمن والسلوى كي يحموها، فجوعوا أهلها علمهم يتعنونهم، فجعلتهم طول السنين كالعصف الماكول في غيهم يعمهون، فلسطين ليس لها بديل. فلسطين الدال والمدلول لا دويلة ولا دولتين، ومن ذلك كان شعب الله المختار قد تأكد: أنه مختار من الله ومن أهله للجنة، للنفي، لأن يكون كيش إبراهيم أو سكين هتلر، ولقد أرادوها ماوى لورثة هتلر، من أعداء أسلابيه غاية تبرر وجودهم، وفي ظنهم أن ينجحوا فيما فشل فيه النازي!

فلسطين هذا البلد الأمين، فلسطين بلد الزيتون والبرد والسلام، جعلها آل الحرب فخر حرب، جاءها (جو) عجا، يسعى لرئاسة مجلس الحرب في مدينة السلام القدس، المصاب بزكام الخبية والدهشة، أراها هيروشيماً ونجازاكى معاً، ليس استعارة بل حقيقة مثلما فعلت بلاده قبل، وعند إقرارها قرار الأمم المتحدة محو فلسطين من خارطة، وجعل شعبها شعب اللاجئين، فيهوه بدعة الأوروا: إرادتهم جعل الفلسطينيين شعب الشتات بدل

إن الذي يتكرر هو الذي ليس له بديل.

• الفيلسوف الفرنسي جيل دولوز

سبعون وستوات خمس، وفلسطين ليست على خارطة العالم، تنتكر لها الولايات والأمم المتحدة والعرب والعجم، وكل من استطاع إلى ذلك سبيلاً، لكن فلسطين تؤكد منذ خمسة وسبعين حولاً أن ليس لها بديل. وعد من وعد وأنكر من أنكر، صهروها بالحديد والنار، ادعى من ادعى أنها أرض دون شعب، زيف من زيف أنها أرض الميعاد، دججوا ما دبجوا ورتلوا الزبور تلو الزبور، فكانت أساطيرهم هباءً منثوراً، لأن فلسطين تؤكد أن ليس لها بديل، بالمح، ضحك أطفالها، شفقة عصافير الليل، فغاه حلمان القدس، وبشدة الحياة، فلسطين تؤكد أن ليس لها بديل، فكلمنا هجروا أهلها عنها عادوا كشعب الجبارين، من يؤكد المرة تلو المرة: أن فلسطين لا بديل لها.

من أراد أن يكون البديل لم يستطع، أوصدت السبل إليها، فجعلته يستبدل الجيتو بجيتو، يتسور في أسوار قرون وسطى، وفي معزله يبرر وجوده بوجوده الحال: من يعيش في خوف من هبوب الريح وأنفاس الجيران ورمة الفراشة، وجوده يكمن في انعدام الأمن، في الحاجة لحماية دائمة من القوى العظمى، فيهوه من جعل منه شعب الله المختار قد خذله، وأساطير الأولين جعلته

المالكي يصدر كتابه النقدي حول «التصوير الفني» في الرواية التونسية

صدر الكتاب النقدي الجديد «دراسة منفصلة ومتصل السرد والتصوير الفني في الرواية.. دراسة لنماذج من الرواية التونسية» للناقد والكاتب الليبي عبد الحكيم المالكي، بغلاف من تصميم الفنان الليبي عدنان معيتيق.

يتناول الكتاب الصادر عن دار تالة للطباعة والنشر مجموعة من السرديات التونسية، التي يقول عنها المالكي في تصريح إلى «الوسط» «الروايات التي اشتغلت عليها في الكتاب حول الرواية التونسية، تحمل كل منها ما يميزها فنياً، وأيضاً من ناحية قضيتهاموضوعها».

هذا الكتاب النقدي هو الإصدار الثالث عشر في مشروع المالكي النقدي الذي ينتهج فيه دراسة السرد الليبي والعربي، ويتناول روايات «وجهان لجهة واحدة» للأديب الأزهر بن الحبيب الصحراوي، ورواية «مراشفي الحليد» لمحمد جابلي، ورواية «مخلدة السراب» لنور الدين العلوي، ورواية «محاكمة كلب» لعبد الجبار العشي، ورواية «الدوار» لمجدي بن عيسى، ورواية «ترانيم البردي القديمة» لأمال النخيلي.

وعن كتابه الجديد قال المالكي «الكتاب جزء من مشروع حول الرواية العربية، ولي مخطوط كتاب حول الروائي المصري خليل الجيزاوي تحت الطبع، ومخطوط كتاب حول تجربة روايين مصريين، كما ألف سابقاً كتاباً حول نخبة عربية عتوتته التداخل النوعي والإجناسي مبدلاً لدراسة الرواية العربية».

وأوضح أن الكتاب سيكون متوفرًا بجناح اتحاد الناشرين الليبيين في معرض القاهرة الدولي للكتاب 2024 في دورته الـ55، والمقرر إقامته في 24 يناير الجاري.

غلاف كتاب المالكي

صدر أخيراً عن دار الفرجاني للنشر والتوزيع بطرابلس رواية «ما وراء الحاجز» للمؤلف الليبي إبراهيم البشاري، وتعد الرواية هي العمل الروائي الأول لصاحب سلسلة «تخاريف» الدرامية.

دار الفرجاني قالت إن الرواية ستكون متوفرة ضمن منشورات الدار بمعرض القاهرة الدولي للكتاب 2024 في دورته الـ55، والمقرر إقامة فعالياته من 24 يناير الجاري وحتى 6 فبراير المقبل.

وتعرف الجمهور على الكاتب الليبي إبراهيم البشاري من خلال سلسلة «تخاريف» التي قدمت خلال برامج شهر رمضان، وأدب الجزء الثاني منها في رمضان 2023، وحصلت على 7 جوائز عالمية في السنيارو.

يذكر أن مسلسل «تخاريف» عبارة عن حلقات منفصلة تجسد قضايا المجتمع الليبي، ومنها أضرار التفكير في التآر ومشكلات الزواج والتمتر والتعامل مع المشردين والشعوذة والخطف وغيرها من قضايا المجتمع.

رواية «ما وراء الحاجز» للكاتب الليبي إبراهيم البشاري



• أثناء تسليم شهادات اعتماد المواقع



• توعي والمقرير يتقدمان الحضور

برعاية وزارة الثقافة والتنمية المعرفية ..

الاحتفال باعتماد مواقع ليبية ضمن قائمة تراث العالم الإسلامي

طرابلس، القاهرة، الوسط:

احتفلت ليبيا بتسليم شهادات اعتماد 21 موقعاً أثرياً ضمن قائمة منظمة تراث العالم الإسلامي، بحضور وزيرة الثقافة والتنمية المعرفية في حكومة الوحدة الوطنية الموقّعة مبروكة توعي ووزير التعليم الدكتور موسى المقرير، ونخبة من السفراء ورجال السلك الدبلوماسي، ولفيف من الصحفيين والمهتمين بعلوم الآثار والتاريخ. وجرّت مراسم تسليم الشهادات إلى مندوبي البلديات الواقعة في نطاقها تلك المواقع الأثرية، وذلك في قاعة فندق الأندلس بالعاصمة طرابلس الإثنين.

وفي كلمتها أكدت وزيرة الثقافة مبروكة توعي أن تسجيل هذه المواقع استحقاق وطني مهم يضيف إلى رصيد ذاكرتنا الأثرية ويعزز مساهمة الاهتمام بها عالمياً، مضيفة أن ليبيا تزخر برصيد أثري مهم، وموقع استراتيجي يربط بلاد العرب بأفريقيا وأوروبا، كما كانت عبر التاريخ محطة لحضارات كبرى تفاعلت معها وشكلت نسيجاً أصيلاً فيها ولا تزال معالمها ماثلة في صيراته ولبده وشحات، وشواهد عديدة على امتداد الجغرافيا الليبية مثل (قوس ماركوس) في طرابلس، وآثار جزمة في الجنوب وجبال أكاكوس على تخوم الصحراء الكبرى، وآثار عربية وإسلامية في مدن مثل ليبيا عديدة. ومن جانب آخر أوضحت توعي أن هذا المنجز يشكل أرضية خصبة للتواصل الثقافي والسياحي بين الدول الموجودة في قائمة تراث العالم الإسلامي ويمكن من تبادل الخبرات فيما بينها. المواقع أنجزت بتضافر جهود وطنية المقرير أن المواقع المعتمدة أنجزت بتضافر



• سعيد حامد

ذلك تسجيل 22 موقعاً تراثياً وثقافياً وطبيعياً من مختلف مناطق ليبيا، كما شاركت اللجنة الوطنية للثقافة والعلوم في النسخة الثالثة والتي نتج عنها ترشيح 21 موقعاً لمنظمة تراث العالم الإسلامي وهو استحقاق وطني يضيف إلى المسؤولية التنوع الثقافي الليبي ويحملنا مسؤولية إبراز هذا التراث والتعريف به.

تسجيل المواقع طلب جهداً كبيراً في التدقيق وقال الباحث سعيد حامد عضو لجنة التراث الوطني «دورنا تلخص بعمل الاستمارات المرسله من المنظمة والثقافة والاعتماد من المعلومات وهي ضمن شروط المعايير التي وضعتها المنظمة لقبول ترشيحات المواقع، تشمل الحماية القانونية والجهة المسؤولة عنها وكذلك التاريخ، وأهم المواصفات التي يحملها الموقع، وهو ما طلب جهداً كبيراً في التدقيق وتتبع المصادر والمراجع القديمة والرجوع إلى أرشيف الصور القديمة والحديثة، وأيضاً الخرائط المتعلقة بالمعلم.

أضاف حامد في تصريحات إلى «الوسط» «كل هذه المتطلبات فرضت إجراء الرفع المساحي للمواقع ما يعني التعاقد مع بعض المكاتب للمساهمة في الرفع الهندسي لها، وقد أجزيت 21 استمارة من أصل 51 فيما أجل النظر في باقي القوائم إلى وقت لاحق». فيما أوضح يوسف النوجة عضو لجنة التراث الوطني أنه مكلف بتسجيل المواقع الواقعة في نطاق المدينة القديمة والمدف بها في قوائم الترشيح، وقال «شكلت لجنة التراث المحلي بالمدينة وأعدت 61 استمارة لموقع داخل نطاق المدينة القديمة رشح منها السنة قبل الماضية ثمانية مواقع فيما اختير هذه السنة موقع من ضمن عشرة مواقع أرسلت إلى لجنة تراث العالم الإسلامي».



• يوسف الخوجة

جهود وطنية من هيئات ووزارات وخبراء وأكاديميين وناشطين في حقل التراث. المقرير لفت إلى أن اللجنة الوطنية للثقافة والعلوم كان لها حضور دائم لتبني المبادرات والمشاركة فيها ودعمها بكل الإمكانيات، وواكبت الفعاليات على المستوى المحلي والإقليمي واحتضنت البرامج المتنوعة بتعاون وثيق مع المؤسسات الوطنية ذات الصلة، وذلك ضمن المهام والاختصاصات التي استندت عليها اللجنة الوطنية والصادرة بموجب التشريعات الوطنية الناظمة. وأضاف وزير التربية والتعليم «أن اللجنة الوطنية للثقافة والعلوم استندت في مهامها على

جهود وطنية من هيئات ووزارات وخبراء وأكاديميين وناشطين في حقل التراث. المقرير لفت إلى أن اللجنة الوطنية للثقافة والعلوم كان لها حضور دائم لتبني المبادرات والمشاركة فيها ودعمها بكل الإمكانيات، وواكبت الفعاليات على المستوى المحلي والإقليمي واحتضنت البرامج المتنوعة بتعاون وثيق مع المؤسسات الوطنية ذات الصلة، وذلك ضمن المهام والاختصاصات التي استندت عليها اللجنة الوطنية والصادرة بموجب التشريعات الوطنية الناظمة. وأضاف وزير التربية والتعليم «أن اللجنة الوطنية للثقافة والعلوم استندت في مهامها على

«الوسط» تنشرها على حلقات (38)

الموسوعة الليبية الميسرة: فرقة أجاويد موسيقية «تعبوية».. أسسها علي الكيلاني



بقلم: البوصيري عبدالله

موقفة تقديراً اجتماعياً ناضجا عبرت عنه بوضوح أغنية «مش عيب» التي تحدث لنا العيب وتقبضه: «مش عيب عندي أحب ويجونني.. ومش عيب لو حبيت سود عيون.. ومش عيب لو حبيت ولد بلادي.. مش عيب لو حبيت ضاوي خذ.. ومش عيب لو قتلك فلان أنحب.. ولكن العيب الحقيقي من وجهة نظرها هو: «ننزل ديار العيب ويلوموني.. وعيب وخطأ نشبع الشبع الدوني.. وعيب ف الدروب الضايعة تقونني.. وعيب تسلبوا حقي قبال عيونني.. وعيب حرام نخون وتخونوني».

وهذا الموقف النقدي يتجاوز نقد المظاهر الاجتماعية، ويرتقي إلى أن يصير موقفاً سياسياً يمشي بالحكومات العربية التي تستعرض أسلحتها على شاشات التلفزيون، ثم ترميها في المخابز حتى يعلوها الصدا، وهو واقع تصوره أغنية «وين الملايين» تصويراً مؤلماً: «وين الملايين.. وين.. وين.. وين؟.. وين؟»

«ترتاح أولاد الفلاشة وتشتقى الملايين» «في صدري مدفع رشاشة ونقول خوتي وين» «جاء النوم ونام الباشا ونحن مشردين» «قوة تستعرض ف الشاشة وصدت م التخزين»

يبد أن عيب فرقة «أجاويد» أنها التزمت المهجة العامية في صياغة كلمات أغنياتها، بينما هي تهدف إلى غايات قومية، وتحث الإنسان العربي على التمسك بقيمه والدفاع عن حقوقه الضائعة.

المصادر: الكيلاني، علي: ديوان حمام القدس - وين الملايين، وأغان أخرى. لا ت - لا ط. حوار شخصي مع المدير الفرقة الإداري الفنان مجدي دافو.

موقفة في ابتعادها عن الأصوات الفردية التي استبدلت الأصوات الجماعية أو الثنائية أو الثلاثية بها، التي أكثر تلاؤماً مع أهدافها وغاياتها التعبوية.

أما التميز الحقيقي لفرقة «أجاويد» وتفردتها فيكمين في كلمات أغنياتها، ليس على مستوى جمال الجملة الشعرية، وإنما على مستوى تجديد مفردات أغنياتها التي استعملت التضمين والاستعارة كما نلاحظ في أغنية «وين الملايين» التي ضمّتها الشاعر بجمال من أي القرآن الكريم، حيث جاء فيها: «نخنا الحق ونحن الثورة وهم أصحاب الفيل» «جيل الحق وجيل الثورة طيور أباييل» «لازم يرميهم بحجارة بجارة من سجليل» «لا يركع لا يصغى لأمره وكيدهم في تضليل»

وأغنية «حمام القدس» التي فيها استحضار لقصة الحمامة التي خبات الرسول (صلى الله عليه وسلم) وصاحبه أبا بكر الصديق، إذ التزمت عشاها الذي في الغار ولم تغادره، فأوحت بأنه مهجور، ولا أحد فيه سواها. وفي الأغنية نفسها استنكار لقصيدة أبي فراس الحمداني «ناحت بقري حمامة» نلمسه من خلال مخاطبة الشاعر «حمام القدس».

كما استعارت كلمات أغنياتها من جمل وتعابير دارت دوران المثل الشعبي كقوله «ما عندناش فيه جميل» في «يبي.. يبي..» وقوله «الزمان ينسي»، و«هنا خلاصين وحلما»، و«على الجار وصانا النبي»، بل تستعير أغنيات الفرقة بعض الشعراء العربية الوحودية مثل شعار «فلسطين عربية.. لا حول استسلامية» الذي استعمل كلمة لأغنية «كل يوم شهيد» وهذه مفردات ما كان أحد يجرؤ على استعمالها في عمل غنائي.

من جانب آخر، نلاحظ أن في بعض أغنياتها

محاولات سعت إلى التمرد على الطابع الغنائي التقليدي الذي صبغ الأغنية العربية بلون واحد، ألا وهو اللون العاطفي الذي ما فتأت الأغنية العربية تدور حوله.. تعبده وتكرره حتى مجته الأذواق، متناسية أو متجاهلة ما يعانیه المواطن العربي من الأم ومواجه وأحزان على الصعيد السياسي، والقومي خاصة، وهو الجانب الذي أولته فرقة «أجاويد» اهتمامها وعنايتها حتى أصبحت أغنياتها أشبه بالاناشيد التعبوية، لشدة متابعتها الأحداث الجسام، فظهرت أغنية «يبي.. يبي..» وأغنية «وين الجماهير؟»، استنكاراً لمذبح صبرة وشاتلا، وأغنية «قبرك يا رسول الله يجموه الأمريكان» التي جاءت استنكاراً لنزول القوات الأمريكية في مطارات المملكة العربية السعودية، استعداداً لغزو العراق.

وتعميقاً للموقف القومي، تعاملت فرقة «أجاويد» مع نخبة من الفنانين العرب مثل: الفنان اللبناني مارسيل خليفة في أغنية «أنا جماهير» و«منتصب القامة أمشي»، ومع الفنان التونسي لطفي بوشناق في أغنية «من يجرا يقول» و«قبرك يا رسول الله»، ومع الفنان السوري فهد يكن في أغنيتين عاطفيتين. لكن أشهر أغنيتي «أجاويد» تلك التي تغنت بها الحسانوات الثلاث: جوليا بطرس (البنان)، وأمل عرفة (سوريا)، وسوسن الحمادي (تونس).

ولا يعني ذلك أن فرقة «أجاويد» هجرت الأغنية العاطفية، ولكن إنتاجها في هذا المجال قليل، وإن تميز وتفرّد عن اللون العاطفي الشائع.

أما القيمة الفنية لـ«أجاويد» فهي قليلة مقارنة بالقيمة التعبوية، فأحانها بسيطة، إذ تدور حول لحن واحد يتكرر في كل المقاطع، على الرغم من أن أغنياتها تشتمل على عدة مقاطع، ما يسمح بتنوع الألحان. كما أنها لم تهتم بالمقدمات والفواصل الموسيقية اهتماماً يرتقي بقيمتها الفنية. غير أنها كانت

* أجاويد الموسيقية (فرقة) كلمة «أجاويد» هي تحريف لكلمة «الأجاويد»، ومفردتها «جواد»، ومشتقة من فعل جاد جوداً أو جوداً، أي السخي والكيس. أما معناها العامي فهو أوسع من معانيها الفصحى، فهي تعني: النبيل، والفراس، والكريم، والشريف، والفظ يعد من مصطلحات المجتمع البدوي الذي ينتسب إليه مؤسس الفرقة وشاعرها الشاعر علي الكيلاني. انبثقت فكرة تأسيس فرقة «أجاويد» الفغانية الموسيقية من خلال تقديم عمل فني بمناسبة الغارة الأميركية على مدينتي طرابلس وبنغازي العام 1986، ما عجل بحصولها على رخصة المزاولة من الأمانة العامة للإعلام والثقافة (= وزارة)، وبتركيبة من مكتب الموسيقى في الإذاعة الليبية. وقد شارك في تأسيس الفرقة كل من «وجدي محمد داوود»، عازف على آلة القانون، و«نوري سعيد»، عازف على آلة العود، و«يوسف المغربي»، عازف على آلة الكمان، بالإضافة إلى «خليل المزغوي» و«عثمان إبراهيم» و«مفتاح عبدالله» على الآلات الإيقاعية.

انطلقت الفرقة لتشارك في عدة مهرجانات عربية وعالمية، وكانت أولى مشاركتها العربية في مصر في برنامج رمضان «A.R.T» العام 1998، ثم شاركت في مهرجان الصور بتطاوين في تونس العام 2000. كما شاركت في الاحتفالات الوطنية التي أقيمت في جمهورية المجر والنمسا وأوكرانيا. وشاركت أيضاً في بعض البرامج التلفزيونية، من بينها برنامج «رفاعة عمر»، و«ملحة السلسيل» التي شارك فيها ما يربو على عشرة من فناني الوطن العربي.

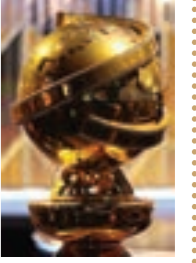
وتعتبر فرقة «أجاويد» إحدى الفرق الغنائية التي أسهمت في ظهور الأغنية البديلة بجانب محاولات الشيخ إمام، ومحمد حمام، ومارسيل خليفة، وفرقة «ناس الغيوان» المغربية، وهي



«ها أنا - عزيزي القارئ - أصل إليك أخيراً عبر هذه الصفحات من مشروع الثقافي - الوطني الأعظم، الأقرب إلى قلبي، وهو مشروع وهبته جزءاً كبيراً من عمري إذ بدأت منذ ما ينيف عن ثلاثة عقود. بدأت مراحلها الأولى بتجميع المصادر والمراجع، واقتناء كل أثر له علاقة ببلادنا العزيزة، ومطابقة تلك الآثار في المكتبات العامة والخاصة، وملاحقتها داخل حدود الوطن وخارجه، ورصدها بلغة أمّتنا أو بلغة غزاتها، ثم الشروع في قراءة أو ترجمة ما نالته أيادينا ومقارنته مع بعضه بعضاً لفرز الحب عن الحسك، ولمعرفة السليم من السقيم، وبعد ذلك جاءت مهمة ترتيب المواد المراد تناولها ترتيباً أبجدياً، ثم أنت مرحلة التحرير، فالتصحيح، فالترقيم على جهاز الحاسوب ثم الدخول في المتاهة بحثاً عن الجمة القادرة على تحمل مسؤولية النشر والراغبة فيه أيضاً».

9.4 مليون شاهدوا الحفل ..

«أوبنهايمر» يكتسح جوائز غولدن غلوب



القاهرة، الوسط

تمكن فيلم «أوبنهايمر» لكريستوفر نولان الأحد من تحقيق الفوز الأكبر في جوائز «غولدن غلوب» وهو فيلم درامي عن مخترع القنبلة الذرية، في حين لم يحصل فيلم «باربي» على الجائزة المتوقعة كأفضل فيلم كوميدي بعد ما حققه من نجاح خلال الصيف الماضي والتي ذهبت إلى «بورثينغز».

«أوبنهايمر» حصل على خمسة جوائز كأفضل فيلم درامي وأفضل مخرج (نولان) وأفضل موسيقى تصويرية، بالإضافة إلى جائزتي أفضل ممثل في فيلم درامي وكليان مورفي وأفضل ممثل مساعد لروبرت داووني جونيور، حسب وكالة «فرانس برس».

وتناول «أوبنهايمر» حياة العالم المسؤول عن إدارة الأبحاث الأميركية في شأن القنبلة النووية الحرارية (يؤدي دوره كليان مورفي)، من خلال صراع مع سياسي قوي يجسده روبرت داووني جونيور.

ويبدو فيلم «باربي» الذي تولت إخراجها الأميركية غريتا غروبيغ حول الدمية البلاستيكية الأشهر والذي حصل على تسعة ترشيحات، ففاز فقط بجائزتين هما أفضل أغنية كتبها بيلي إيليش وشقيقها فينس، وأفضل إنجاز سينمائي وكفى شبك التذاكر (أفنة جديدة).

السيد النخبى لـ «بورثينغز» وذهبت جائزة أفضل فيلم كوميدي إلى «بورثينغز» الحائز «الأسد الذهبي» في مهرجان البندقية، وتؤدي فيه دور نسخة انثوية من الومش الشهير «فرانكشتاين».

وفازت ممثلة ليلي غلاستون وهي من السكان الأصليين بجائزة أفضل ممثلة في فيلم درامي عن دورها في فيلم «كيلرز أوف ذي فلاور مون» للمخرج مارتن سكورسيزي.

وفاز بول جياماتي وبنامين وجوي راندولف من «دي هولودورز» بجائزتي أفضل ممثل في فيلم كوميدي وأفضل ممثلة في دور مساعد على التوالي.

وذهبت جائزة أفضل سيناريو وأفضل فيلم بلغة أجنبية إلى الدراما الفرنسية «اناثومي أوف إيه فول»، وفاز فيلم «دي بوي اند ذي هيرون» للنايلو ميلازي بجائزة أفضل فيلم رسوم متحركة.

تحسن واضح للحفل الذي فقد بريقه في السنوات الأخيرة واستقطب حفل «غولدن غلوب» 9.4 مليون مشاهد، بما يعكس انتعاشاً واضحاً في نسبة المتابعة التلفزيونية بعد انخفاض تاريخي في المتابعة العام 2023، التي لم تتجاوز فيه 6.3 مليون مشاهد.

الترقيم الأولية، وكفى شبكها شبكة «سي



«بورثينغز» ينتزع جائزة الكوميديا من «باربي»

بي إس إيثون، عكست تحسناً واضحاً لحث فقد بريقه في السنوات الأخيرة بسبب اتهامات بالعنصرية والفساد تجاه لجنة تحكيمه، حسب وكالة «فرانس برس».

ويُنظر إلى حفل توزيع جوائز «غولدن غلوب» منذ فترة طويلة على أنه نقطة انطلاق أساسية لحفل الأوسكار. كما يعتبر من المناسبات المفضلة في هوليوود، لكنه عانى أزمة وجودية في السنوات الأخيرة، وجرت مقاطعة الحفل، وهدم من البث التلفزيوني العام 2022 بسبب فضائح أحاطت برابطة الصحافة الأجنبية في هوليوود (HFPA)، حيث كشفت جريدة «لوس أنجلوس تايمز» العام 2021 عم وجود أعضاء سود في هذه الرابطة، مشيرة إلى أن أعضاء كانوا يقبلون هدايا فخمة من الاستوديوهات.

غير أن هذه المنظمة التي أنشأت جوائز «غولدن غلوب» حلت حينها، وبيعت حقوق الجوائز لحساب مستثمرين من القطاع الخاص.

ووعده القائمون الحد على هذه الجوائز بداية جديدة بعد إجراء إصلاحات عميقة، وضم عدد كبير من الناخبين من كل أنحاء العالم.

ويبدو أن حفل الأحد، التي كان فيلم «أوبنهايمر» أبرز الفائزين فيه بحصوله على خمس جوائز، يظهر استعداد هوليوود لفتح صفحة جديدة على هذا الصعيد.

18 مليون مشاهد قبل الجائحة وحضر الحفل الكثير من الضيوف البارزين، من بينهم مارتن سكورسيزي وليوناردو دي كابريو وأوبرا وينفري.

ولفت غياب الممثل الكوميدي ريكى جيرفالس الاهتمام بعد رفضه جائزة أفضل عرض كوميدي لرجالي (استاند أب)، التي منحته خلال حدث قدمه بنفسه مرات عدة.

وتج حفل توزيع جوائز «غولدن غلوب» في العودة إلى صدارة الاهتمامات في هوليوود، على الرغم من فشل جو كوي، الذي كلف تقديم الحدث في اللحظة الأخيرة هذا العام.

وقد واجه كوي انتقادات بسبب نكاته التي اعتبرت ثقيلة بشأن صدر «باربي» أو الأند الصناعي لبرادلي كوبر في «المستور»، الذي شبهه بعض ناقدتي إذ لم تلق صدق إيجابياً لدى الحاضرين في الحفل.

ولا يزال جمهور «غولدن غلوب» مع ذلك أقل بكثير من مستويات ما قبل الجائحة. ففي العام 2020، استقطب الحفل أكثر من 18 مليون مشاهد.

وتشهد احتفالات توزيع الجوائز الكبرى تراجعاً في عدد المشاهدين منذ سنوات، خصوصاً لأن أفراد جيل الشباب يمضون وقتاً أطول على الشبكات الاجتماعية أو منصات البث الترفيهية مقارنة بالوقت الذي يمضونه أمام التلفزيون.



الليبي علي الفلاح

عضو تحكيم «المسرح العربي»

تحت شعار «نحو مسرح عربي جديد ومتجدد» انطلقت في العاصمة العراقية بغداد فعاليات مهرجان المسرح العربي في دورته الرابعة عشرة، 10 يناير الجاري، فيما أعلنت إدارة المهرجان تشكيل لجنة التحكيم الخاصة بالمهرجان من قامات مسرحية من مختلف الدول العربية.

تشكلت لجنة التحكيم من الكاتب المسرحي الليبي علي الفلاح، والفلسطيني حسام أبو عبيشة، والمصري د. سامح مهران، والأكاديمي اللبناني د. هشام زين الدين، برئاسة الفنان السوري الكبير أيمن زيدان، حسب موقع المهرجان الرسمي على الإنترنت، ويشترك في المهرجان في الدورة الحالية 19 عرضاً، مقسمة إلى ثلاث مسارات.

ويشارك في عروض المسار الأول العرض المسرحي «اكستازيا» من المغرب تأليف وإخراج ياسين أحجام، و«الجلاد» من الإمارات من تأليف أحمد الماجد وإخراج الهام محمد، و«بيت أبو عبدالله» من العراق من تأليف وإخراج أنس عبدالصمد، و«تكنزا قصة تودة» من المغرب تأليف طارق الربيع وإسماعيل الوعرابي وأمين ناسور وإخراج أمين ناسور، وعرض «قوة» من الجزائر لسيدي بلعباس عن «الرجة المطوقة» للكاتيب ياسين ومن إعداده هشام بوسهلة ويوسف ميلة وإخراج عبدالقادر جريو، وعرض «حلمت بيك البارح» من تونس تأليف لبنى ملكية وإخراج لبنى ملكية وإبراهيم جمعة، وعرض «حياة سعيدة» من العراق من تأليف علي عبدالنبي الزبيدي وإخراج كاتظم نصار، ومسرحية «زغنون» من الإمارات من تأليف إسماعيل عبدالله وإخراج محمد العامري.

بالإضافة إلى عروض «سدره الشيخ»، من ع. مان عن رواية الشيخ الأبيض للشيخ سلطان بن محمد القاسمي، اقتباس وإخراج عماد محسن الشنقري، و«صفصاف» من العراق من تأليف وإخراج علي عبدالنبي الزبيدي، وعرض «صمت» من الكويت من تأليف وإخراج سليمان البسام، وعرض «غدا وهالك» من تونس من تأليف نعمان حمدة ومريم السوفي وإخراج نعمان حمدة، وعرض «فرمولوجيا» من الأردن تأليف وإخراج د. الحاكم مسعود.

أما مسرحيات المسارين الثاني والثالث وهي سبع مسرحيات فقد جاءت على النحو الآتي: «أنثيوني» من الأردن عن أنثيوني لجان أنوي، إعداد وإخراج حكيم حرب، و«ترنيمة الانتظار» من العراق مأخوذة عن «في انتظار فلاديمير» لمثال غازي إخراج علي حبيب، وعرض «كلام» من المغرب من تأليف محمد برداءة مأخوذ من نص «كلام يمحوه كلام» وإخراج بوسلهام الضعيف.

كما تعرض مسرحية «جنون الحماثم» من العراق عن «سوء تفاهم» لأبيير كامو من إخراج د. عواطف نعيم، و«مترزة غرة» من فلسطين عن نص لخولة إبراهيم، إعداد محمد أبوسل، إخراج الفرنسي هيرفي لويشيمول.

رداً على اتهامات أخيها..

أنوشكا ديلون: أنا ابنة أبي ولست ابنة محفظة

القاهرة، الوسط

ردت أنوشكا ابنة النجم الفرنسي آلان ديلون على الاتهامات التي ذكرها أخوها أنتوني ديلون برغبته في إعادة والدهما إلى سويسرا لأسباب مالية، وأكدت الأحد أنها تريد اصطحاب والدهما ليتمكن من الحصول على أتوني ديلون، وقالت «أنا ابنة أبي ولست ابنة محفظة».

وقال أنتوني ديلون أعلن أن تهجمه على أخته غير الشقيقة ليس مرتبطاً بمسائل الميراث إنما بالعنصرية التي سيمضي فيها الممثل نهاية حياته، متهمًا هذه الأخيرة بالرغبة في إعادته إلى سويسرا لأسباب مالية، حسب وكالة «فرانس برس».

وقال أنتوني لشبكة «سي نيوز» التلفزيونية الجمعة «كل قصص المال هذه والميراث، غير صحيحة»، وذلك عادةً مقابلة مع مجلة «باري ماتشي» اتهم فيها أنوشكا بالالتصاع بوالده الذي تدهور وضعه الصحي منذ إصابته بسكتة دماغية خطيرة في يوليو 2019.

ورداً على ذلك، أعلن آلان ديلون، أحد آخر عائلته السينمائية الفرنسية (88 عاماً)، أنه يريد مقاضاة ابنه بسبب تصريحات قال إنها «ترمي للإضرار به وبإبنته أنوشكا» التي أعلنت أيضاً عن دعوى تشهير وتحديات وصياقة.

وقال نجل ديلون «تمت تسوية مسألة الورثة»، مضيفاً «أختي لها 50٪ من كل ثروة والدي، أنا وأخي (الآن فاييان) نملك ما نسعيه الحصص الاحتياطية، بالتالي لنا 25٪».

أضاف «نريد أنا وأخي أن يجري احترام رغبة والدي من خلال تركه في منزله في دوشيه مونكوبرون وسط فرنسا»، متهمًا أخته بالرغبة في إعادة النجم الفرنسي إلى سويسرا حيث يقيم إدارياً، وهو مواطن سويسري منذ العام 1999.

ضريبة ضخمة حال إعادة تعريفه كمواطن فرنسي

أن «قلق أنوشكا هو أن يجري إعادة تعريف والدي على أنه مواطن فرنسي، ما سيؤدي إلى ضريبة ضخمة بعد الوفاة».

وأكدت أنوشكا رفضها لتلك الدوافع الضريبية التي يتهمها بها شقيقها أنتوني، وقالت عبر محطة «تي إف 1» التلفزيونية الفرنسية «تجري متابعتي في سويسرا بسبب مرضه، ويتلقى علاجات هناك»، مضيفة «السبب الوحيد الذي جعلني أرغب في إحصاره إلى سويسرا هو أن يحصل على العلاج».

أنوشكا كشفت أنه «كان من المقرر إجراء فحص طبي له في أغسطس، إلا أن أخي كان يعارض ذلك بشدة».

وتابعته أن آلان ديلون «يتلقى علاجاً جدياً بالنسبة إليه، بخلافاً لنصيحة الأطباء، قرر وقف هذا العلاج، لأن لم أوافق على ذلك، ولم أستطع فعل شيء، حيال ذلك، ومن غير اللائق قول إن ذلك لأسباب ضريبية».



بسبب تراجع الإنتاج وطفغان الأعمال التركية..

«محنة فادي» تكشف عجز فنانيين لبنانيين «كبار» عن تأمين تكلفة علاجهم

وطالب بدوي بضرورة تطبيق القانون الذي يلزم الإعلام العربي والسموع بإنتاج مسلسل محلي أو اثنين سنوياً كي لا يبقى أي ممثل في منزله ونافس على غياب الإنتاج عن المحطات التلفزيونية اللبنانية التي يبلغ عددها ثمانية.

وأستكر قاتلاً «من يشاهد بعض المحطات اللبنانية يشعر أنه في اسطنبول» معلقاً على طفغان الأعمال التركية المبدجة على هذه الشاشات، بدلاً من التركيز على الإنتاج المحلي.

وتعجب بدوي من استبعاد الممثلين المتقدمين في السن عن الأعمال المحلية الموجودة، مناشدا المنتجين توفير فرص عمل للمنتسبين إلى النقابة تؤمن لهم الاستمرارية.

واستطرد «من هؤلاء مثلاً، المخرج والممثل اللبناني فؤاد شرف الدين الذي كرم أخيراً بمنحه درع «أيقونة السينما اللبنانية»، وهو في الوقت الراهن عاطل من العمل وفي أسوأ حال صحية، إذ يقيم في شاليه صغير، ويحم يد منذ أعوام العقد مع شركة التأمين».

وبنيرة مزروجة بالألم، ذكر شرف الدين الذي اشتهر بأدواره في أفلام الحركة في سبعينيات القرن الماضي وثمانياتياته، أن «من ليس لديه مورد رزق آخر غير الفن سينتهي به الأمر عاجزاً عن تأمين نفقات علاجه وينتظر التبرعات، حتى أن الممثل أحياناً لا يستطيع دفع بدل اشتراكه في النقابة».

ويعترض أن يشكل صندوق «التعاقد الموحد للفنانين» الذي أوجده قانون صادر العام 2008 ونظمت أعماله بمرسوم العام 2012، حلاً يوفر الدعم للفنانين، ومنهم الممثلون، إذ هو أشبه «بتعاونية للموظفين»، حسب بدوي، ويقدم معاشاً تقنياً ومنح وفاة وزواج ومساعدات اجتماعية، ويتولى تغطية نصف سعر بوليصة التأمين الصحية للفنان ولعائلته.

يضم هذا الصندوق أعضاء ثماني نقابات فنية ويعمل من استيفاء رسم ضريبي على العقود مع الفنانين الأجانب الذين يجنون دخلات في لبنان وآخر على قيمة البطاقات المباعية للحلقات وعروض الأعمال الفنية.

إلا أن سلسلة الظروف الصعبة التي شهدتها لبنان منذ التحركات الاحتجاجية العام 2019، ومن بينها انهيار قيمة الليرة اللبنانية والأزمة الاقتصادية وجائحة كوفيد، أثرت سلباً في حركة المهرجانات، وحصدت تالياً من تجديده الصندوق.

وقال بدوي «كان الصندوق يقدم مساعدة اجتماعية لمن هم فوق الثمانين بقيمة 300 ألف ليرة لبنانية، ما كان يساوي 200 دولار أميركي قبل الأزمة، لكن قيمتها الآن أصبحت ثلثة دولارات».



شغلت الأزمة الصحية التي تعرض لها الممثل اللبناني فادي إبراهيم الأوساط الفنية وشبكات التواصل الاجتماعي بعد بتر ساقه نتيجة لمضاعفات إصابته بداء السكري وعجزه عن استكمال علاجه الاقتصادية، أو لعدم الطلب عليهم بسبب تقدمهم في السن، في وقت لا تزال ودائع اللبنانيين محتجزة في المصارف.

وأوضح بدوي أن «من بين نحو 700 فنان منتسبين إلى نقابة الممثلين، ثمة نسبة تراوح بين 15 و 20٪ من دون عمل، وما بين 100 و 150 ممثلاً في سن متقدمة تخلى المنتجون عن خدماتهم، وابتاعوا من دون موارد».

وأكد رئيس مؤسسة «تكريم» غير الحكومية الإعلامي اللبناني ريكاردو كرم لوكالة «فرانس برس» أن المؤسسة أقامت أخيراً حفل تخصص ريعه لـ«نحو مئة ممثل لبناني يعيشون تحت خط الفقر مع تراجع شهرتهم وتقدمهم في السن»، مرجعاً هذا الواقع إلى تراجع الصناعة التلفزيونية والإنتاج إلى حد كبير.

شغلت الأزمة الصحية التي تعرض لها الممثل اللبناني فادي إبراهيم الأوساط الفنية وشبكات التواصل الاجتماعي بعد بتر ساقه نتيجة لمضاعفات إصابته بداء السكري وعجزه عن استكمال علاجه الاقتصادية، أو لعدم الطلب عليهم بسبب تقدمهم في السن، في وقت لا تزال ودائع اللبنانيين محتجزة في المصارف.

وأوضح بدوي أن «من بين نحو 700 فنان منتسبين إلى نقابة الممثلين، ثمة نسبة تراوح بين 15 و 20٪ من دون عمل، وما بين 100 و 150 ممثلاً في سن متقدمة تخلى المنتجون عن خدماتهم، وابتاعوا من دون موارد».

وأكد رئيس مؤسسة «تكريم» غير الحكومية الإعلامي اللبناني ريكاردو كرم لوكالة «فرانس برس» أن المؤسسة أقامت أخيراً حفل تخصص ريعه لـ«نحو مئة ممثل لبناني يعيشون تحت خط الفقر مع تراجع شهرتهم وتقدمهم في السن»، مرجعاً هذا الواقع إلى تراجع الصناعة التلفزيونية والإنتاج إلى حد كبير.

Top 10

لأسبوع الرابع.. «وونكا» يحافظ على صدارة شبك التذاكر في أميركا الشمالية



الأسبوع الرابع توالياً حافظ فيلم «وونكا» على صدارة شبك التذاكر في أميركا الشمالية محققاً إيرادات بلغت 14.4 مليون دولار في عطلة نهاية الأسبوع الرابع له. ويؤدي البطولة في الفيلم الموسيقي عن صانع الشوكولا الشهير الذي أعطى اسمه للفيلم النجم تيموتي شالاميه، إلى جانب روان أنكينسون وهيو غرانت.

وحقق الفيلم، وهو من إنتاج «وارنر برادرز»، إيرادات إجمالية بلغت 165 مليون دولار محلياً وأكثر من 300 مليون دولار عالمياً في عطلة نهاية الأسبوع الرابع له، وفق وكالة «فرانس برس».

المركز الثاني كان من نصيب فيلم الرعب الجديد «نايت سويم» من إنتاج «يونيفيرسل» و«بلام هاوس»، محققاً إيرادات بلغت 12 مليون دولار، وفق شركة «إكزيبتر

ريليشنز» المتخصصة.

أما المركز الثالث فكان لفيلم «أكوامان أند ذي لوست كيندوم» من إنتاج شركة «وارنر برادرز»، وحقق 10.6 مليون دولار. ويؤدي جيسن موموا مجدداً دور البطل الخارق وهو يحارب تغير المناخ.

وفي المركز الرابع جاء فيلم الرسوم المتحركة الكوميدي «مايفريشن» الذي يتناول رحلة عائلة البيط كولفرت أثناء انتقالها من نيو إنغلاند إلى جامايكا. وحقق الفيلم 10.3 مليون دولار.

وجاء «إنويان بات يو» في المركز الخامس، وهو فيلم رومانسي كوميدي من إنتاج شركة «سوني» بإيرادات بلغت 9.5 مليون دولار.

ترتيب الأفلام على شبك التذاكر

أما ترتيب بقية الأعمال في قائمة العشرة الأولى على شبك التذاكر في الصالات الأميركية الشمالية فكان كالتالي:

«دي بوبز إن ذي بوت» سادساً بإيرادات قيمتها 6 ملايين دولار، يليه «دي كولور بوربل» وحقق 4.8 مليون دولار.

وحل ثامناً فيلم «دي إيرون كلو» برصيد 4.5 مليون دولار، ثم «فيراري» وسجل إيرادات بلغت 2.5 مليون دولار، وأخيراً فيلم «بورثينغز» وحقق مليوني دولار.



في المرمى

أعضاء المنطقة الأفريقية للجان الأولمبية ضيوف طرابلس

طرابلس - محمد ترفاس



اجتماع المنطقة الأفريقية الأولى للجان الأولمبية

الأولى للجان الأولمبية خالد الزنكولي، ثم كلمة وزارة الرياضة التي ألقاها وكيل الوزير جمال بونوار، وكلمة رئيس اللجنة الأولمبية الليبية الدكتور جمال الزروق، ونقش بعدها عدد من المواضيع من بينها اعتماد الألعاب الرياضية المستخدمة للألعاب الرياضية الأفريقية في المنطقة الأولى، واعتماد استضافة ليبيا مؤتمر العدالة للمرأة، والمشاركة في دورة الألعاب الأفريقية للشباب في السنغال 2026، بالإضافة إلى تعزيز سبل التعاون بين اللجان الأولمبية الوطنية لبلدان شمال أفريقيا.

استقبل فندق المهاري بطرابلس اجتماع المنطقة الأفريقية الأولى للجان الأولمبية الأفريقية برئاسة الأمين العام للأولمبية الليبية ورئيس المنطقة الأفريقية الأولى للجان الأولمبية خالد الزنكولي، وذلك بحضور رئيس اللجنة الأولمبية التونسية عضو اللجنة الأولمبية الدولية محرز بوصيان، ورئيس الأولمبية الموريتانية عبدالرحمن عثمان، ونائب رئيس الأولمبية الجزائرية كامل سايدي، ونائب رئيس الأولمبية المغربية عبداللطيف المحمحم. وبدأ الاجتماع بكلمة رئيس المنطقة الأفريقية

أشاد رئيس الاتحاد الليبي للرياضة عادل قريش بخطوة وزارة الرياضة على دعمها وراعتها للمنتج فضيحة أفريقيا في الرماية بالمسدس والمتأهل لأولمبياد باريس محمد بن دلة، ويمثل البطل محمد بن دلة ليبيا في المحافل الدولية، لذا قررت وزارة الرياضة تحمل تكاليف مشاركته في بطولة الجائزة الكبرى للرياضة ببوليفينيا التي ستقام في الفترة من 9 إلى 14 يناير الجاري، وتقام البطولة المنتظرة بمشاركة 30 دولة وليبيا هي الدولة العربية والأفريقية الوحيدة المشاركة في الحدث العالمي.

عقدت اللجنة المنظمة لجائزة «أكاوس» في نسختها الجديدة أول اجتماع لها لاختيار الشخصيات الرياضية التي قدمت الكثير في خدمة الرياضة، وستقوم اللجنة باختيار الشخصيات الرياضية المتفوقة خلال العام الماضي، حسب النتائج الدولية، ومن المقرر أن تعلن اللجنة في اجتماعها الثاني اسم الشخصية الرياضية، كما سيجري منح 15 جائزة أخرى، وكان من المقرر أن تقام جائزة «أكاوس» نهاية العام الماضي، لكنها تأجلت بسبب عاصفة درنة.



بن دلة

10

يترقب الجميع منتخب الجزائر نحو حلمه بتحقيق لقب كأس الأمم الأفريقية لكرة القدم، بعد أن تجنبت الجزائر الخسارة خلال 10 مباريات العام الماضي فازت في 7 منها، لكن هذه الأرقام قد تكون خادعة بعدما بدأ فريق المدرب محرز بلماضي البطولة الماضية وهو لم يهزم في 34 مباراة، وعلى بعد 3 مباريات من معادلة الرقم القياسي المسجل باسم إيطاليا، لكنه تعرض لخسارة صادمة أمام غينيا الاستوائية بعد تعادله سلبيا أمام سيراليون في افتتاحية المنافسات التي استضافتها الكامبيرون، ولم يسبق للجزائر أن فازت بكأس الأمم بعيدا عن شمال أفريقيا، حيث حققت أول ألقابها العام 1990 حين استضافت البطولة، وانتظرت 29 عاما حتى وضعت النجمة الثانية على قميصها بعد التتويج في مصر، سيؤدي رياض محرز للجزائر في البطولة التي يأمل في رفع كأسها مجددا، بعدما أسهم محرز في 15 هدفا خلال 19 مباراة مع الأهلي في الدوري السعودي للمحترفين، ويستهدف مواصلة تقديم نفس الأداء وسط مساندة محمد أمين عمورة الذي يعد النجم الصاعد في عالم الكرة الجزائرية، ويعيش المهاجم البالغ عمره 23 عاماً حالة من التآلق مع يونيون سان جيلواز بعد انتقاله للفريق البلجيكي الصيف الماضي قادما من لوجانو السويسري، وسجل أمين عمورة 13 هدفا خلال 15 مباراة في الدوري البلجيكي، بالإضافة لهدفين خلال 6 مباريات في الدوري الأوروبي، ليكون ضمن أبرز المواهب المباشرة التي تشارك في كأس الأمم.

ملاعب الوسط

البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly

الخميس 11 يناير 2024 | 29 جمادى الآخرة 1445 هـ | السنة التاسعة | العدد 425 | الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly

بعد الفوز مرتين وديا على إندونيسيا

«الفرسان» يستعدون لمواجهة الكويت قبل ختام معسكر القاهرة

«ميتشو»: فخورون بالعزيمة والإصرار.. وباب المنتخب الليبي مفتوح دائما للجميع

طرابلس، القاهرة - الوسط

عبر المدير الفني للمنتخب الليبي الأول لكرة القدم، الصربي ميلوتان سربيدوفيتش (ميتشو)، عن سعادته بمعسكر المنتخب في تركيا، الذي ظهر فيه الفريق بأفضل صورة، وقال بحسب الصفحة الرسمية لاتحاد الكرة عبر «فيسبوك»: «منتخبنا خلال المعسكر واجه فريقا تنافسيا تاهل لكأس آسيا، ولعب مع بطل العالم المنتخب الأرجنتيني في يوليو الماضي، لكننا استطعنا التفوق عليه في المبارتين الوديعتين، لأننا احترمنا المنافس».

وأضاف «ميتشو»: «المنتخب يحضر للمباراة المقبلة أمام المنتخب الكويتي، ونحاول أن نكون متوازيين أمام منتخب كبير، لكننا نعرف فرحة الليبيين بالفوز، فخورون بالعزيمة والإصرار لدى رياضنا، وهناك بعض الأشياء البسيطة خلال المبارتين الوديعتين أمام المنتخب الإندونيسي علينا تصحيحها قبل مباراة الجمعة المقبل. وأكمل: «نطمح دائما لإسعاد الليبيين، وأن يكون 2024 عاما سعيدا لهم جميعا، ونهدي لهم الفوز في كل مباراة، دائما أعطي الفضل للاعبين كرواع، لعبه الجماعي مع الأولا، وتقديمه صورة نموذجية لتشريف ليبيا، واحترام البلد بأفضل طريقة».

ويواصل المنتخب الليبي تدريباته في معسكره الخارجي الثاني في العاصمة المصرية القاهرة، حيث شرع «فرسان المتوسط» في التدريبات اليومية، استعدادا للتصفيات الأفريقية والمونديالية، على أن يخوض، مساء الجمعة المقبل، مباريات الودية الثالثة أمام نظيره الكويتي ضمن معسكره في القاهرة.

وقد اختتم المنتخب الليبي معسكره في تركيا، بعدما أجرى خلاله مباراتين وديتين أمام نظيره الإندونيسي، تفوق في الأولى برباعية نظيفة، بدأها أحمد كرواع وعمر الخواجة، وتبعها نور الدين القليب، واختتمت علاء التجار في الدقيقة الأخيرة.

أما المباراة الثانية فانتهت بفوز ليبيا بهدفين على المنتخب الإندونيسي، بعدما شهد الشوط الأول منها هدفا مبكرا للمنتخب الإندونيسي عن طريق لاعبه سايبوري في الدقيقة السادسة، لكن سرعان ما عاد المنتخب الليبي للمباراة، وأبدى هدف التعادل عن طريق أسامة الشرمي بتسديدة قوية من خارج منطقة الجزاء، ثم استغل النقص أحمد كرواع ارتباك خط دفاع المنتخب الإندونيسي، وأضاف الهدف الثاني للمنتخب الوطني في الدقيقة العشرين.

وفي الشوط الثاني، دفع مدرب المنتخب بعديد اللاعبين الذين قدموا بالإضافة للمنتخب، وخلقوا عديد الفرص في



مباراة ليبيا أمام إندونيسيا



شكر خاص لـ «كرواع» بعد التألق والتهديف في مدينة إنطاليا التركية

أكثر من هجمة، لنتهي المباراة بفوز المنتخب الليبي بهدفين لهدف. وسبق أن نظمت اللجنة الإعلامية الجديدة بالاتحاد الليبي لكرة القدم مؤتمرا صحفيا لمدير المنتخب الوطني في مقر الاتحاد الجديد بمنطقة السبعة في طرابلس، بحضور العديد من القنوات والجراند المحلية، من بينها جريدة «الوسط» وقناة «WTV». وأكد «ميتشو» في هذا المؤتمر أنه خطط لتشبيب صفوف «فرسان المتوسط» بالاعتماد على

الشباب تحت 25 عاما في تلك المرحلة، وتقييم جميع اللاعبين بنفسه، لافتا إلى أنه تابع الدوري الليبي بشكل جيد.

متابعة دقيقة للاعبين المميزين في مسابقة الدوري

وقال «ميتشو» في المؤتمر الصحفي: «هناك العديد من اللاعبين المتميزين والمهرة، والباب مفتوح للجميع، والتقييم سيكون من خلالنا أنا شخصيا، لأنني أتابع كل اللاعبين،

وأضع تصورات فنية لكل لاعب من خلال وجودي في المنتخب، تمهيدا لاختيار الأفضل حسب وجهة نظري الشخصية، وتحليل أداء كل رياضي وفق برنامج جرى إعداده مع الطاقم المصاحب لي في العمل من خلال المباريات الودية، وأداء اللاعب في التدريبات».

«ميتشو»: سأتوجه قريبا لمقابلة المعتمد المصري

وفي سؤال لجريدة «الوسط» عن استراتيجية الجهاز الفني في المرحلة المقبلة، وهل هناك استعداد للمحترفين الشباب الذين ينشطون في دوريات الأوروبية والمحترفين أصحاب الخبرة؟ رد «ميتشو»: «أعمل وأراقب جميع المحترفين الشباب والمهترفين الخبرة، ومن بينهم المحترف المعتمد المصري.. اللاعب الكبير الذي أتابع مبارياته في البرتغال ودوري الإيجال، وسأتحول في الفترة المقبلة إلى البرتغال، للقاء من أجل الحديث معه عن رزمة المنتخب، وبرنامجه لقادم الاستحقاقات».

وأضاف: «أنوي الاعتماد على المصري بقيادة جيل الشباب، لتحقيق النتائج الأمولة، وسيكون هناك لقاء معه، لمعرفة رأيه الشخصي مباشرة في عدد من المحترفين الشباب بأوروبا، وقائمة المنتخب ستكون مفتوحة للاعبين المتميزين من خلال برنامج تحليل الأداء لكل لاعب، وحاجات المنتخب له، لذا سيوجد بالتأكيد اللاعبون أصحاب التجربة والخبرات».

وأوضح «ميتشو»: «لن أتكلم عن الماضي، بل أتكلم عن المستقبل، فكرة القم عمل مساعد للشعب الليبي، وكل الليبيين مجتمعون مع المنتخب الوطني، وقائمة المنتخب مفتوحة للجميع، واحترم جميع اللاعبين. وقد استعنت في المباريات السابقة بالمهاجم أحمد كرواع وفصيل البديري من أصحاب الخبرة، ولا مانع لدي من إضافة أي لاعب متميز، لكن الشيء المهم لدي هو تشبيب المنتخب الليبي مع إضافة بعض أسماء الخبرة في هذه المرحلة، حتى أجد الشكل الرسمي والأنسب للمنتخب خلال الاستحقاقات المقبلة، أبرزها بالطبع تصفيات كأس العالم وأمم أفريقيا».

واختتم المدرب الصربي حديثه في المؤتمر الصحفي: «وضعت رزمة المباريات الودية في ليبيا، وستكون هناك مباريات ودية أخرى، حيث إننا لا نضع أي توقف دولي دون إجراء مباريات ودية، حتى تكون استعدادا جيدا للمباراة موريشيوس وكاب فريدي في تصفيات كأس العالم، وستكون منافسين، وهدفنا هو التأهل لنهايات أفريقيا وكأس العالم، وهو هدف مشروع، وهذا يأتي من خلال العمل والمتابعة المستمرة، فالعواطف الليبية قادرة، فقط تحتاج إلى الاهتمام».



الحدث

زين العابدين بركان

هل تستعيد المنتخب العربية اللقب الأفريقي؟

أيام قليلة وتطلق نسخة جديدة من بطولة أمم أفريقيا «كان 2024» كوت ديفوار، وهي البطولة التي تشهد استمرار غياب المنتخب الليبي عن منافساتها للمرة السادسة تواليا منذ آخر ظهور لمنتخبنا في نسخة 2012 بملاعب غينيا والغابون، في حين تشهد البطولة التي تشهد حضور وتواجد خمسة منتخبات عربية أربعة منها عانت الألقاب وتدفقت طعم المعسكر على منصات التتويج.

فالمنتخب المصري البطل التاريخي للبطولة، والذي قص شرط الفوز ببطولة نسختها الأولى العام 1957، وهو أكثر المنتخبات توتيجا باللقب برصيد سبعة ألقاب يتطلع بقيادة مدربه البرتغالي فيتوريا للعودة لاستعادة اللقب الأفريقي الذي غاب عن خزائنه منذ آخر تتويج له العام 2010 حين عانق اللقب للمرة الثالثة تواليا بقيادة المعلم حسن شحاتة.

والمنتخب الجزائري بطل الكان في نسختين، وهو آخر بطل عربي توج بلقب نسخة العام 2019 يطمح في معاكسة اللقب الثالث في تاريخه، والثاني لمدربه جمال بلماضي، والمنتخب التونسي صاحب اللقب الوحيد على أرضه العام 2004 يطمح لرصده بعد غياب للفر بلقب ثامن يعزز به رصيده مجددا ثقته في المدرب الوطني جلال قادري، والمنتخب المغربي المتوج بلقب وحيد العام 1976 بإيتوبيو، وهو المنتخب الذي لم يتوج باللقب حين استضاف البطولة على أرضه وبين جماهيره العام 1988 وقدها أمام المنتخب الكامبوني يسعى مع مدربه وايد الرراكي لاستعادة اللقب الغائب طويلا والذي طال غيابه والاستفادة من توجهه بعد التميز في مونديال قطر2022.

وتتطلع منتخبات مصر وتونس والجزائر والمغرب وهي المرشحة الأبرز للمنافسة على اللقب للدفاع عن حظوظ الكرة العربية واستعادة اللقب الذي انتزعه المنتخب السنغالي في النسخة الماضية على حساب المنتخب المصري، وحما ستجد وستواجه المنتخبات العربية مواجهات قوية من منتخب البلد المستضيف كوت ديفوار والسنغال التي تسعى للدفاع بقوة من لقبها ومنتخبات أخرى متمرس لا تقل قيمة وهي الكامبيرون ونيجيريا.

وعلى مر 33 نسخة أفريقية جرت حتى الآن، نجد أن المنتخبات الأفريقية تصدر لائحة ترتيب البطولات برصيد 21 لقبًا، بينما في رصيده المنتخبات العربية 12 لقبًا فلمن ستكون الكلمة في نسخة «كان 2024» كوت ديفوار؟ هل تستعيد المنتخبات العربية اللقب أم تواصل المنتخبات الأفريقية السمر؟ هيمنتها وسيطرتهما في نسخ الكان الأخيرة؟



طارمي أمل منتخب إيران في بطولة الأمم الآسيوية بقطر

5 نجوم بقيادة «الدوسري وسون وطارمي» ينتظرون التألق في أمم آسيا

دفاع بايرن ميونخ الألماني لقب «الوش» بسبب بنيته البدينة الصلبة، فهو قلب دفاع أنيق ويتمتع مع (27 عاما) بمسيرة مثيرة للاهتمام، حيث بدأ في الدوري الكوري قبل أن ينتقل إلى الصين ثم تركيا، وغادر كيم فنار بأغشه إلى نابولي الإيطالي في يوليو 2022، وبعد موسم واحد في إيطاليا انتقل كيم إلى بطل الدوري الألماني بايرن ميونخ في يوليو 2023 مقابل صفقة كبيرة بلغت 50 مليون يورو، وارتبط منذ فترة طويلة بالانتقال إلى الدوري الإنجليزي الممتاز وبالتحديد مانشستر يونايتد وتوتنهام.

ينتظر تألق نجم منتخب إيران مهدي طارمي رغم أن بلاده لم تفز بكأس آسيا منذ 1976 لكن وجود مهاجم بورنو البرتغالي مهدي طارمي يعزز من حظوظها في إنهاء هذا الصيام الطويل، وسجل طارمي (31 عاما) العديد من الأهداف منذ انضمامه إلى العملاق البرتغالي العام 2020 ويملك سجلا حافلا مع منتخب بلاده أيضا، واستبعد طارمي من مبارياتين العام 2022 لانقاده مدرب الفريق آنذاك المصري دراغان سكوتشيتش، لكنه سرعان ما عاد بسبب موهبته، ومن المرجح أن يشكل شراكة هجومية خطيرة مع مهاجم روما سردار آزمون.



الدوسري يسجل هدفة التاريخي في الأرجنتين

بعد أن لعب دوراً ثانوياً في مونديال 2022 عندما بلغ منتخب بلاده الدور ثمن النهائي ثم الخسارة أمام كرواتيا بركلات الترجيح، يستعد جناح ريال سوسيداد الإسباني لتجريب موهبته في صفوف «السوماري»، لا سيما في ظل احتمال غياب جناح برايتون كاورو ميتوما

منع من المشاركة في بطولة أمم آسيا، وهو أحد أقوى لاعبي الهلال السعودي، كما شارك في مباراة لا تنسى مع فريق فياريال الإسباني خلال فترة الإعارة في العام 2018، حيث ساعد فريقه على العودة من تأخره بهدفين إلى التعادل 2-2 مع ريال مدريد بعد نزوله احتياطيا في الشوط الثاني.

تنتقل كأس آسيا لكرة القدم غدا الجمعة على مدى شهر بالكامل بمشاركة 24 منتخبا تضم نخبة اللاعبين في القارة الذين سيتنافسون على المساهمة مع منتخباتهم في تحقيق تطلعات الجماهير للفوز باللقب الكبير، ومن بين أبرز النجوم سالم الدوسري لاعب السعودية، ويحتفظ الدوسري بذكريات جميلة من قطر بعد تسليبه أحد أجمل الأهداف في كأس العالم العام الماضي ليحصل لقب أفضل لاعب في آسيا في نوفمبر الماضي، وبعد اللاعب البالغ من العمر 32 عاما أحد أفضل اللاعبين في آسيا منذ فترة طويلة، وهو أحد أقوى لاعبي الهلال السعودي، كما شارك في مباراة لا تنسى مع فريق فياريال الإسباني خلال فترة الإعارة في العام 2018، حيث ساعد فريقه على العودة من تأخره بهدفين إلى التعادل 2-2 مع ريال مدريد بعد نزوله احتياطيا في الشوط الثاني.

جناح كوريا الجنوبية سون هيونغ مين (31 عاما) يعد أحد أفضل المهاجمين في الدوري الإنجليزي الممتاز، وأفضل لاعب في آسيا على مدار السنوات الخمس الماضية، كان الموسم الماضي مخيبا للأمل بالنسبة إلى سون في صفوف توتنهام الذي حقق نتائج مخيبة وفشل في التأهل للمشاركة على الصعيد القاري، لكن الأمور انقلبت رأسا على عقب بعد تسلم الأسترالي أنغ بوسيتيكونغلو تدريب فريق شمال لندن، حتى إن الأخير اختار سون لتحمل شارة القيادة بعد رحيل الهدف هاري كاين إلى صفوف بايرن ميونخ الألماني، ويبدو أن سون يستمتع أيضا بالعب تحت قيادة المهاجم الألماني الأسطوري يورغن كلينسمان في صفوف منتخب كوريا الجنوبية، الياباني تاكيفوسا كويو جناح ريال سوسيداد،

حيوانات مفترسة ومنقرضة وراء ألقاب منتخبات القارة السمراء



اشتهرت القارة الأفريقية بكلمة «الأدغال» واكتسبت منتخبات القارة الأفريقية ألقابها تماشياً مع أبرز الحيوانات التي تسكن طبيعتها الجغرافية.

«الأفيال».. كوت ديفوار
يطلق على أصحاب الضيافة لقب «الأفيال» بسبب دوهم في تجارة العاج والمستخلص من الأفيال الكثيرة الممتدة على ساحل العاج، حيث يعد هذا الحيوان رمزاً وطنياً في البلاد.

«النسور».. نيجيريا
النسر هو الرمز الوطني لنيجيريا وشعار الدولة حتى العام 1994 كان المنتخب يكتي «النسور الأخضر» نسبة للون العلم وزي الفريق، قبل أن يتغير إلى النسور الممتازة تخليداً لجيل 1994 الذي شارك في كأس العالم لأول مرة.

«أسود التيرانغا».. السنغال
في لغة الوليفة المنتشرة في غرب القارة السمراء، تعني تيرانغا حسن الاستقبال وكرم الضيافة.

لغامبيا بالعراق، إلا أن وزيرة الرياضة آنذاك قالت إن البلاد تشبه المغرب، في كونها صغيرة لكن لدغتها قاتلة.

«ثعالب الصحراء».. الجزائر
ثعلب الفك هو نوع فريد من الثعالب الصغيرة يتواجد في الصحراء الجزائرية، ومنه اقتبس منتخب الجزائر اسم شهرته إلى جانب كنية «مبارني الصحراء».

«الخيل».. بوركينا فاسو
يحمل شعار بوركينا فاسو اثنين من الخيول، وتعود القصة لأسطورة قديمة حول أميرة فزت على ظهر الخيل لتتزوج من حبيبها، ثم أسس ابنها لاحقاً مملكة موسي التي تعتبر أصل دولة بوركينا فاسو.

«الفرلان السوداء».. أنغولا
يتواجد الفرلان الأسود المعلق أو الطيب السموري «بالانكايفرا»، وهو نوع نادر من الفرلان.

«نسور قرطاج».. تونس
اختار منتخب تونس النسور رمزاً له تعبيراً عن



«الأسود غير المروضة».. الكاميرون
كما العديد من الدول الأفريقية، يمثل الأسد الرمز الوطني للكاميرون، وتعود التسمية لرئيس الكاميرون السابق أحمدو أهيدجو الذي كان صاحب فكرتها.

«العقارب».. غامبيا
حتى العام 1985 لم يكن لمنتخب غامبيا أية كنية مما دفع بعض الصحفيين لإطلاق حملة شعبية لاقتراح الاسم. تم الاستقرار على «العقارب» رغم عدم وجود أي ارتباط

ملاعب

الخميس 11 يناير 2024 م
جمادى الآخرة 1445 هـ
السنة التاسعة
العدد 425
الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly
البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly

عند إطلاق شارة البدء.. السبت

وجوه جديدة تنتظر التألق في «أهم أفريقيا 34» بكوت ديفوار

«جيراسي يقود غينيا ونوري أحد أوراق الجزائر والخنوس في المغرب وقديوس مع غانا



● افتتاح سابق لكأس الأمم الأفريقية

تطلق بطولة كأس الأمم الأفريقية «كان 2023» السبت الثالث عشر من يناير الجاري في كوت ديفوار وتستمر حتى 11 فبراير المقبل في نسختها 34 بمشاركة 24 منتخباً، والعديد من النجوم البارزين في أوروبا، وتقام البطولة بنظامها الجديد بعد التوسع للمرة الثالثة على التوالي، حيث استضافت مصر نسخة 2019 التي كانت الأولى بعد زيادة عدد المنتخبات إلى 24 منتخبا بدلاً من 16، ثم استضافت الكاميرون بطولة 2021 بنفس النظام، وتأتي نسخة كوت ديفوار المؤجلة إلى 2024 لتكون الثالثة بنفس القواعد الجديدة.

تتوجه الأنظار إلى النجوم الناشطين في أوروبا لمراتبة مدى تأهيلهم على منتخبات بلادهم في أهم أفريقيا، كما ترابح الكثير من الأندية الأوروبية بعض اللاعبين الواعدين قبل التقدم بعروض رسمية لشراهم من أنديةهم الحالية، أبرزهم سيرهو جيراسي لاعب منتخب غينيا ونادي شوتغارت الألماني، ويلعب جيراسي مع منتخب غينيا في أهم أفريقيا، وهو منتخب غير مرشح للمنافسة على اللقب، حيث لا يعد ضمن الكبار في القارة السمراء، لكن جماهير بلاده تعول كثيراً على اللاعب المتعلق في الدوري الألماني لتغيير هذا الواقع.

هناك أيضاً ريان آيت نوري لاعب منتخب الجزائر ونادي وولفرهامبتون الإنجليزي، وهو الظهير الأيسر المتوهج أصبح من أعمدة الهجوم والدفاع لنادي وولفرهامبتون في الدوري الإنجليزي الممتاز بعمر 22 سنة فقط، أيضاً محمد قدوس لاعب منتخب غانا ونادي وست هام الإنجليزي، وأصبح قدوس أحد أبرز نجوم الدوري الإنجليزي الممتاز والمتنافس على كل جولة على جائزة أفضل لاعب في العالم، ويسعى المغرب للاعتماد على نجمه الشاب، ونجح قدوس في تسجيل 13 هدفاً خلال الموسم الجاري، ويصنف كأحد أفضل اللاعبين في مركزه على الجانبين الأيمن والأيسر في إنجلترا، ويحمل اللاعب أمال الجماهير الغافية في إعادة منتخب بلادهم من جديد إلى منصات التتويج.

ينضم منتخب كوت ديفوار مستضيف البطولة عثمان ديوماندي والمخترق بصوف ندي سبورتنغ البرتغالي، وبدأ يصعد بسرعة البرق، وصار منتخبا من أفضل المدافعين الماهمين في القارة السمراء، أصبح أساسياً ضمن صفوف عملاق البرتغال سبورتنغ، ويسبق دفاع بلاده في البطولة المرتقبة بين أرضه وجماهيره، ومع منتخب المغرب يتواجد بلال الخنوس والمخترق بصوف ندي خيخت البلجيكي، ويعد الخنوس من أبرز المواهب المغربية الصاعدة التي ينتظر منها الكثير خلال بطولة الأمم الأفريقية، الشاب الموهوب يتالق مع أحد أكبر أندية بلجيكا، كما تم ترشيحه لجائزة أفضل لاعب شاب في أفريقيا لعام 2023.



خليفة بن سرتي

فرحة فضية السلة ولكن!
غمرت الفرحة بيوت الكثير من الليبيين عند متابعتهم لمباريات فريقنا الوطني لكرة السلة التي شارك في البطولة العربية بنسختها 25 التي أقيمت بالقاهرة، وشعر الجميع بالفخر والاعتزاز بالنتائج الإيجابية التي حققها الفريق الليبي الذي كان مفاجأة الدورة، حيث تخطى خصومه كافة في مختلف المراحل وفاز على الفريق التونسي بطل أفريقيا، ولم يخسر إلا المباراة النهائية أمام المنتخب المصري صاحب الأرض والجوهر والتاريخ الطويل مع اللعبة والمتحصل على اللقب 12 مرة سابقاً.

الحقيقة أن المنتخب الليبي لكرة السلة قدم أداءً ذا مستوى فني كبير أشادت به معظم وسائل الإعلام العربية، فالتحفة لاتحاد عام كرة السلة المتجانسة أعضاؤه والذين على درجة عالية من الوعي ومتابعة تطور اللعبة محلياً ودولياً، واستفادوا من إمكانات المدرب فؤاد أبوشقرا وتجربته الطويلة مع اللعبة، وقد وضعوا في برنامجهم العلمي كثيراً من النقاط التي أشار إليها من أجل تطوير اللعبة وكيفية إعداد فريق وطني جاء لينافس على البطولة، وليس مجرد المشاركة محسب كما كان يحدث في سنوات مضت.

إن اتحاد كرة السلة نجح في مهمته لأنه اتحد منظم حدد البداية والنهاية لمسابقات اللعبة كافة، وفي هذه البطولة قدم اللاعبين جهوداً كبيرة وشرفوا غلالة الوطن وأسعدوا الليبيين الذين حرموا حتى من الانتخبات لأختار من يمثلهم في السلطات التشريعية والتنفيذية وغيرها من الضرورات الحياتية، عموماً ثبت أن توافق المدرب مع اللاعبين وإعدادهم بشكل جيد من النواحي كافة له الأثر الأكبر في تحقيق النتائج الإيجابية، مرة أخرى التحفة لكل من سلمه في هذه الانتصارات الليبية لكرة السلة بداية من إعداد المعسكر الرياضي لمدة شهرين إلى التواجد في المباريات كافة، وتقدم الشكر أيضاً لرئيس الحكومة ووزير الرياضة على دعمهما المادي والمعنوي للفريق، وكذلك الإعلام الرياضي الليبي الذي ساند الفريق وأعاد بجهوده، ويكثفها شرفاً وفخراً الحصول لأول مرة على الميدالية الفضية في بطولة عربية تقام خارج أرض الوطن، لكن مع احترامنا لكل الجهود التي بذلت هناك حقيقة غائبة عن الكثيرين بمن فيهم بعض زملائنا الإعلاميين، وهي من المسؤول عن عدم وجود قاعدة عريضة للعبة وعدم انتشارها في مختلف مناطق ليبيا؛ ولماذا اختصرت منذ بداياتها في مدن طرابلس وبنغازي والمرج، رغم وجود المدارس الإعدادية والثانوية والجامعات في باقي المدن، التي لم تعرف اللعبة أو تشارك فيها لسنوات طويلة؟

إذا ما استثنينا بعض المشاركات الخجولة التي انتهت في مهدها، وكم تمنيت لو نحدد من المسؤول عن هذا التصغير، هل اتحاد الليبيين الذي لا تسمح إمكاناته المادية بنشر اللعبة وإقامة المسابقات المحلية والمشاركة الدولية أو اللجنة الأولمبية التي لا يعرف أغلب أعضائها إلا السفريات والتواجد في كل انتخابات على قمة هرم اللجنة الأولمبية بدليل استمرارية رئيسها للمرة الثالثة وقد يصل حتى للعاشر أو وزارة الرياضة التي تدفع مع السيد رئيس الحكومة بسواء لأندية دعماً لها دون أن تساهم في إيجاد ملاعب لكرة السلة وبقية احتياجاتها أو وزارة التربية والتعليم التي يفترض أن تنظم بطولة للمدارس في اللعبة بداية من داخل المدينة إلى تحديد بطل ليبيا في اللعبة.

أخيراً إذا لم يتم نشر اللعبة على نطاق واسع داخل البلاد فإن جهود هؤلاء الأبطال والمدرب سوف تنتهي مع الاعتزال وتعود اللعبة إلى المشاركات فقط دون طموحات المبدعات... لا ريب سخر لنا المسؤولين الذين يعرفون المعنى الحقيقي لنشر أي لعبة في معظم مناطق ليبيا، ولما لها من نتائج إيجابية في تطور ورفع مستوى الألعاب الرياضية، أخيراً إن نتيجة المباريات النهائية مع الفريق المصري تعد إنجازاً بعد ذاته مع الفرق صاحب البطولات الثلاث عشرة والمفضلة لسنوات لدى المصريين، نظراً لسهولة اقتناعهم بعكس التأهل إلى كأس العالم، الذي لم يأتي إنجازاً غير التاريخ إلى ثلاث مرات، الأولى في 1934، 1990، و2018. فهل يعقل صلاص ويتوج اسمه ببطولة مع منتخب بلاده على غرار ما يفعله مع ليفرول في إنجلترا؟



● ساديو ماني

هيوتون، وتمكن مهاجم أتلتيك بلباو إيلياكي ويليامز من الانضمام للفريق بعد تعافيه من الإصابة. وفي المجموعة الثالثة تواجه السنغال مهمة صعبة للاحتفاظ باللقب هذه المرة، إذ يجب عليها في البداية اجتياز مجموعة تضم الكاميرون بطلة كأس العالم مرات، وتلعب السنغال تحت قيادة نجم الفريق ماني الذي غاب عن كأس العالم العام الماضية بسبب إصابة في ساقه تعرض لها أثناء المشاركة مع بايرن ميونخ قبل وقت قصير من انطلاق البطولة في قطر، وتعود أسود الكاميرون التي لا تقهر، إلى حيث فازت بأول ألقابها الخمسة العام 1984، بعد احتلالها المركز الثالث قبل عامين، وبوتولى فنسنت أبو بكر مهاجم بشكتاش، هدف كأس أفريقيا 2021 بثماني أهداف، بقيادة فريقا قطر 2022 إثر الخسارة 1-3 بركلات الترجيح أمام السنغال في دكار العام 2021، بعدما فازت بهدف ذهاباً في القاهرة والسنغال بالنتيجة عنها ليأيا، لتتقدم مر الكأس ذاته بعد أقل من شهرين في المرة الأولى بخسارة نهائي كأس أمم أفريقيا أمام السنغال ذاته وركلات الترجيح أيضاً، صلاص بعد الإخفاق الأخيرة أصبح مستعداً لجعل اسمه راسخاً في تاريخ كرة القدم المصرية، بإثاء 13 عاماً من الغياب عن منصة التتويج في كأس أمم أفريقيا، وهي البطولة المحببة للمفضلة لسنوات لدى المصريين، نظراً لسهولة اقتناعهم بعكس التأهل إلى كأس العالم، الذي لم يأتي إنجازاً غير التاريخ إلى ثلاث مرات، الأولى في 1934، 1990، و2018. فهل يعقل صلاص ويتوج اسمه ببطولة مع منتخب بلاده على غرار ما يفعله مع ليفرول في إنجلترا؟

المجموعة الأولى: كوت ديفوار - نيجيريا - غينيا الاستوائية - غينيا بيساو.
المجموعة الثانية: مصر - غانا - كيب فيردي - موريشيوس.
المجموعة الثالثة: السنغال - الكاميرون - غينيا - غامبيا.
المجموعة الرابعة: الجزائر - بوركينا فاسو - موريتانيا - أنغولا.
المجموعة الخامسة: تونس - مالي - جنوب أفريقيا - ناميبيا.
المجموعة السادسة: المغرب - كوتونجو - الجيبوتي - زامبيا - تنزانيا.
في المجموعة الأولى، تلعب غينيا بيساو وكوت ديفوار الدولة المضيفة، مباراة الافتتاح يوم السبت، بينما تلعب نيجيريا مع غينيا الاستوائية في اليوم التالي، وتواجه كوت ديفوار بعد ذلك نيجيريا، حاملة اللقب ثلاث مرات، في 18 يناير، والتي يتوقع أن تحدد متصدر المجموعة. وفي المجموعة الثانية تتواجد مصر وغانا وهما صاحبتا النقل في هذه المجموعة، وستلعبان مع بعضها البعض في مباراة لتحديد هوية متصدر المجموعة في 18 يناير، ويتولى تدريب «النجوم السوداء» المدرب الإيرلندي الدولي السابق كريس

ويتوقع أن تشهد كأس أمم أفريقيا منافسة قوية نظراً لمشاركة عدد من الفرق الكبيرة في البطولة والتي تتطلع إلى الإطاحة بالسنغال حاملة لقب النسخة السابقة، ويسعى المغرب للاعتماد على نجاحه غير المسبوق في كأس العالم بعد أن أصبح أول فريق أفريقي يصل إلى نصف النهائي، فيما تأمل مصر حاملة لقب البطولة سبع مرات أن يتمكن محمد صلاص من مساعدة الفريق على نيل اللقب بعد خسارة نهائي كأس أفريقيا 2021 بركلات الترجيح، أما نيجيريا فهي مسقط رأس أفضل لاعب أفريقي لهذا العام، فيكتور أوسيمين، ويقود غانا محمد قدوس في سعيها لإحراز لقبها الخامس، فيما تسعى كوت ديفوار للاعتماد على الدعم من كونها صاحبة الأرض.

وكان مفترض أن تقام النسخة 34 من البطولة التي تقام كل عامين في يونيو ويوليو من العام الماضي، لكنها تأجلت لتجنب موسم الأمطار الاستوائية في كوت ديفوار، ويعني أنها ستقام مرة أخرى في منتصف موسم الدوري الأوروبي، مما يجبر العديد من الأندية الكبرى على البقاء من دون بعض أفضل لاعبيها لمدة تصل إلى شهر، وجاءت القرعة على النحو التالي:

أملًا في تحقيق أول بطولة مع «الفراعنة»

النجمة الثامنة تداعب صلاح في القارة السمراء

لندن 2012، وحصل على جائزة أفضل لاعب صاعد في أفريقيا لعام 2012 ثم شارك مع المنتخب المصري الأول، وكانت مباراته الدولية الأولى خلال التصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية 2013 ضد سيراليون، ثم شارك في التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم 2014، والتصفيات المؤهلة لكأس الأمم الأفريقية 2015، ولم ينجح المنتخب المصري في التأهل لأي من البطولات الثلاث، لكن صلاح كان هدف التصفيات الأفريقية المؤهلة لكأس العالم 2014 بإحرازه 6 أهداف بالمشاركة مع أسامواه جيان ومحمد أبو تريكة.

تم اختيار صلاح ضمن فريق العمل في أفريقيا في 2016، عقب ذلك نجح المنتخب المصري في التأهل لكأس الأمم الأفريقية 2017، وبعد سنوات من الغياب، ونجح «الفراعنة» في تلك البطولة بالوصول إلى النهائي، لكن خسرت مصر واحتلت مركز الوصيف، بعد السقوط في الشوط الثاني أمام الكاميرون بنتيجة 1-2، بعد أن كانت متقدمة في الشوط الأول بهدف لمحمد النني، وتم اختيار صلاح ضمن التشكيلة المثالية لكأس الأمم الأفريقية 2017، وشارك أيضاً بشكل فعال في تأهل المنتخب المصري لكأس العالم 2018 بعد غياب منذ كأس العالم 1990، وذلك من خلال تسجيله لهديف فوز مصر على الكونغو بنتيجة 2-1،



● محمد صلاح يتحضر أمام كأس الأمم الأفريقية

أمام أسطورة العلاقة المرصعة بالأرقام القياسية في أوروبا، وتحديدًا مع نادي ليفربول الإنجليزي، يقف قائد ونجم المنتخب المصري محمد صلاح عزلاً دون ألقاب مع «الفراعنة»، قبل أيام من انطلاق بطولة الأمم الأفريقية المقبلة في نسختها رقم 34 المقرر انطلاقها في كوت ديفوار خلال الفترة من 13 يناير وحتى 11 فبراير المقبل، ويظهر منتخب «الفراعنة» في أهم أفريقيا للمرة 26 في تاريخه، حيث سيلعب ضمن المجموعة الثانية والتي تضم كل من غانا وموريشيوس والراس الأخضر.

المثير أن منتخب مصر لم يتوج بالبطولة منذ أن كان صلاح لاعباً شاباً العام 2010، حيث خسر مرتان في النهائي عامي 2017 و2021، ويتجنب صلاح (31 عاماً) كنية أمل جديدة قد تنتظره، حال الإخفاق في إضافة النجمة الثامنة في تاريخ كرة القدم المصرية التي تتصدر عدد ألقاب البطولة بسبع نسخ أكثرها ثلاث متتاليات مع المدرب الوطني الأسبق حليم شحاتة 2006 و2008 و2010 في إنجاز غير مسبوق على صعيد القارة السمراء، لكنها تظل إنجازات سابقة لظهور صلاح الذي لم يحصاف اختياره بالعمل مع الفريق الوطني في عهد حسن شحاتة الملقب بـ«المعلم»، حيث رحل الأخير على خلفية تغييرات سياسية في البلاد مع مطلع 2011 انكسرت سلباً على نتائج

الفريق الوطني، لتعصف بأحد مدربي الكرة المصرية والعربية والأفريقية على الإطلاق، لم يكن صلاح مجهولاً على الصعيد الدولي في ذلك الوقت، بل كان نجماً بارعاً مع منتخب مصر في كأس العالم للشباب 2011، ثم المنتخب الأولمبي في أولمبياد

wtv
قناة الوسط
تأهولنا على النايل سات

بتقنية HD
التردد - 11096 MHz
الاستقطاب - أفقي H
معدل الترميز - 2750
معدل تصحيح الخطأ - 5/6

بتقنية SD
التردد - 10815 MHz
الاستقطاب - أفقي H
معدل الترميز - 2750
معدل تصحيح الخطأ - 5/6

www.alwasat.ly

الأسبوع 6
5+H

«السفيرة الأميركية الجديدة»

من هي جينيفر جافيتو؟
ماذا يمكنها أن تقدم للعلاقات بين واشنطن وطرابلس؟
متى يتخذ الأميركيون موقفا حاسما تجاه الأزمة الليبية؟

لماذا جرى تغيير ريتشارد نولاند؟
أين حدود دور الإدارة الأميركية في الملف الليبي؟
كيف ستمضي السياسة الأميركية تجاه ليبيا؟

Nilesat V
12398
راديو الوسط
يجمعنا

على مدار
24
ساعة
98.7 FM
live.alwasat.ly

الوسط | 16

صوت ليبيا الدولي

الخميس 11 يناير 2024 م | 29 جمادى الآخرة 1445 هـ | الموقع الإلكتروني: www.alwasat.ly | السنة التاسعة | العدد 425 | البريد الإلكتروني: info@alwasat.ly



وسط طوفان هائل من الأكاذيب وعمليات التزوير للتاريخ التي اجتاحت وما زالت تجتاح الرأي العام الأوروبي والأمريكي عن فلسطين ومشروع «أرض بلا شعب لشعب بلا أرض» لطرد الفلسطينيين من أراضيهم وبيوتهم لتوطين مهاجرين يهود لها من كل بقاع الأرض، لتكون أرض الميعاد التي وعدهم بها الرب منذ ثلاثة آلاف عام كما يقولون، كان ربما من المستحيل أن تخرج أصوات تقول الحقيقة وتعري الأكاذيب التاريخية التي روحتها الحركة الصهيونية وتبنتها الدول الاستعمارية كمشروع استيطاني لشعب عاش الشتات والاضطهاد لقرون طويلة وجندت لها العقول والفنون والكتب لترسيخها كحقيقة تاريخية وكحق للصهاينة لإقامة مستوطناتهم العنصرية على أرض شعب آخر بعد طرده منها وإبادة من يبقى منهم أو يحاول الدفاع عن حقه فيها.

تلك الأصوات التي تصدت لهذا الطوفان كان أهمها وأقواها تلك الأصوات اليهودية التي خرجت من وسط اليهود والأهم أن بعضهم كانوا أبناء وأحفاداً لناجين من الهولوكست أو المحرقة النازية التي كانت أهم ذريعة للحركة الصهيونية لإقناع العالم بمشروعها الاستيطاني العنصري.

«نورمان فنكستاين» المفكر الأمريكي اليهودي هو ابن لأم وأب كانا من الناجين من تلك المحرقة، درس العلوم السياسية والتاريخ، والمفارقة أن رسالته لنيل الدكتوراه كانت لدحض ما كانت تروج له الحركة الصهيونية من مغالطات تاريخية ودينية وسياسية عن فلسطين.

عاني «نورمان فنكستاين» اضطهاداً أفريقياً وسياسياً كاستاذ جامعي وكمفكر وتعرض لحملة تشويه لا حد لها وأوقف عن التدريس بالجامعة

أهم معارك «فنكستاين» التي يخوضها الآن دفاعاً عن غزة ضد حرب الإبادة التي تشنها عليها إسرائيل هي دحض الأطروحة الصهيونية التي تقول إن معاداة إسرائيل الصهيونية هي معاداة للسامية وإنكار للمحرقة النازية ضد اليهود فهو يردد دائماً: لا حق لإسرائيل باستخدام قضية المحرقة وعداء السامية كمبرر لجرانها، بل ويبرهن دائماً على أن ما تقوم به إسرائيل هو جرائم لا تختلف عن ممارسات الإبادة النازية ضد اليهود وسياسات عنصري جنوب أفريقيا.

«نورمان فنكستاين» وقيله «تشومسكي» وغيرهما من المفكرين والمثقفين اليهود يبرز الآن صوتهم كخيار ديمقراطي حقيقي يفرض منطق الضمير والانتماء لقيم العدالة والديمقراطية والتحرير التي طمسها حركات الاستعمار وحولتها إلى شعارات تستخدم حسب مصالحها وتحقق أهدافها في سلب الشعوب ثروتها وأراضيها باسم العدالة والديمقراطية وحتى حقوق الإنسان.

المقاومة الفلسطينية وتصديها لحرب الإبادة التي تخوضها الآن إسرائيل ضد غزة منحت هذا التيار القوة والمصداقية، فقد صار بإمكان هذا الضمير وهذه الأصوات أن تزي الرأي العام العالمي البراهين الدامغة على صدق رؤاها عن إسرائيل ككيان عنصري يرتكب جرائم ضد الإنسانية مدعياً الديمقراطية وحقوق الإنسان.

في كتابه «غزة.. التحقيق في استشهادها» يقدم فنكستاين حقائق مكشوفة عن إسرائيل لطرد الفلسطينيين من غزة وضما لمشروعها الاستعماري الاستيطاني ويكشف ممارساتها في الإبادة بحق الشعب الفلسطيني وعبر سياسة التهجير والميز العنصري.

في هذا الكتاب يحاور «تشومسكي» عن فلسطين ويشارك آراء المؤرخ الإسرائيلي «باباي» العناصر للقضية الفلسطينية والداحض بأبحاثه التاريخية مقولة «أرض بلا شعب لشعب بلا أرض» وشرعية وحقيقة وجود الفلسطينيين التاريخي بفلسطين.

«نورمان فنكستاين» بعد سنوات طويلة من النضال ضد الاستيطان وضد الصهيونية كمشروع استعماري بالبحوث التاريخية والسياسية يعلو الآن صوته وتكتسب أطروحاته مصداقية كبيرة وكل ذلك بفضل مقاومة حماس ومنظمات المقاومة الفلسطينية لحرب الإبادة التي تخوضها إسرائيل ضد غزة.

لم يخل العالم من ضمير يناصر القضية الفلسطينية، ولكن ذلك الضمير كان دائماً بحاجة لقوة مقاومة تمنحه المصداقية والثقة.



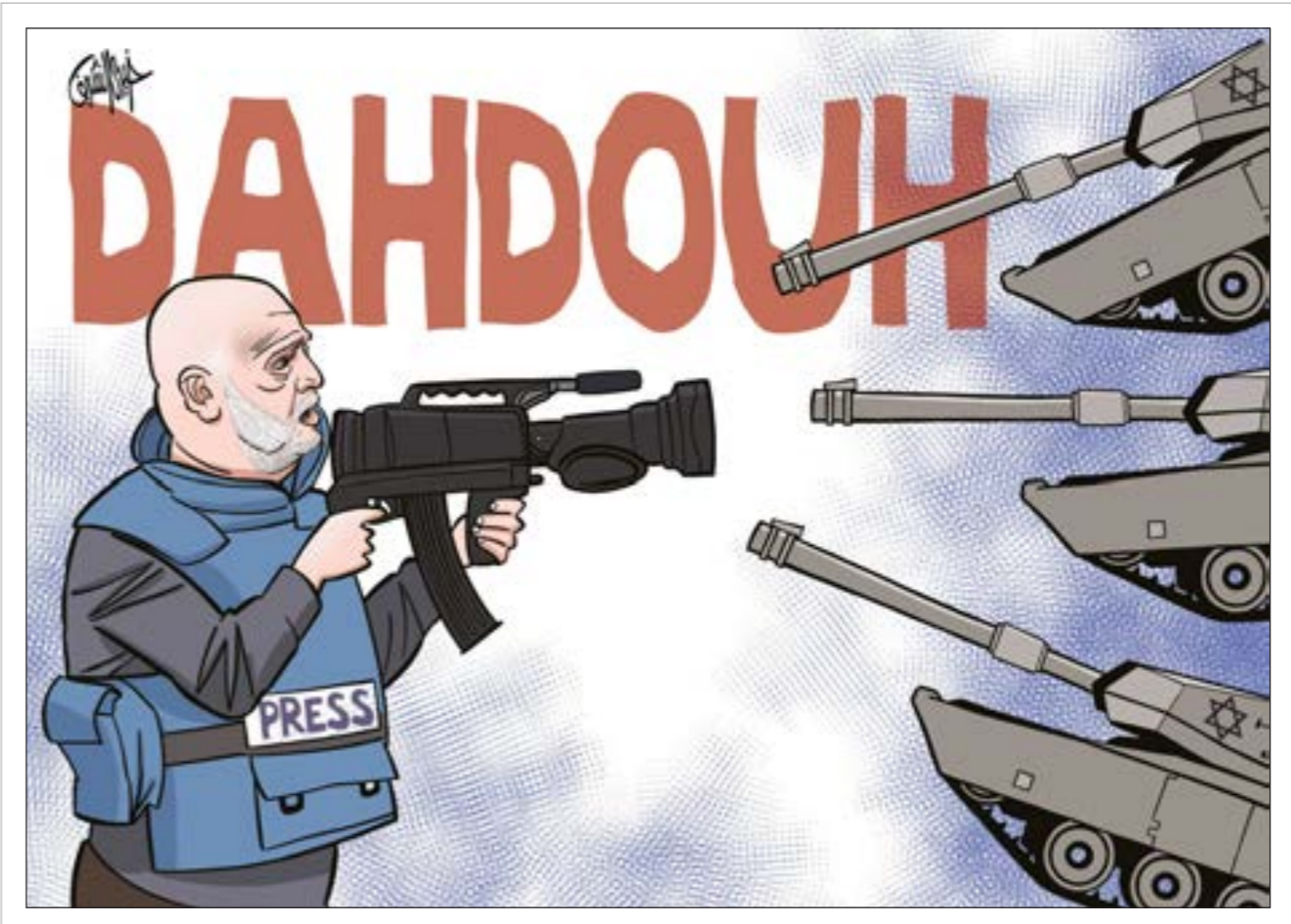
كوريا الجنوبية تحظر تجارة لحوم الكلاب

أقر برلمان كوريا الجنوبية الثلاثاء مشروع قانون يحظر تجارة لحوم الكلاب، وهي ممارسة تقليدية يصفها الناشطون بأنها عار على البلاد. وصوتت الجمعية الوطنية في كوريا الجنوبية لصالح النص الذي سيدخل حيز التنفيذ بعد فترة سماح مدتها ثلاث سنوات. ويعاقب وبيع وذبح الكلاب لأغراض الاستهلاك بالسجن لمدة تصل إلى ثلاث سنوات وغرامة مقدارها 30 مليون وون (22745 دولاراً). وأشاد ناشطون بإقرار القانون مثل المديرية التنفيذية لمنظمة Humane Society (International/Korea) جونفاه تشاي والتي قالت «اليوم، تصرف النواب بشكل حاسم لجعل هذا الأمر واقعاً».



هندوس يلجأون إلى الزواج الجماعي

تحت خيمة كبيرة مضاءة بثريات في كراتشي، عقد قران 122 زوجاً هندياً غير قادرين على تحمل تكاليف حفلات زفاف خاصة في باكستان، المولة التي تسكنها أغلبية مسلمة. وتمثل هذه الزيجات الجماعية، التي أقيمت الأحد في مدينة كراتشي الكبرى الواقعة في جنوب البلاد تحدياً للفقر والتهميش الاقتصادي الذي يعانيه الهندوس الباكستانيون. وأوضحت كاليانا ديفي (25 عاماً)، التي كانت ترتدي زياً تقليدياً أحمر، لوكالة «فرانس برس»: «أنا أتزوج هنا لأن والدي فقير، ولا يستطيع تحمل تكاليف الزفاف». لكن الفقر الذي دفعها إلى مشاركة هذا اليوم الكبير مع نساء أخريات لم يبط حماسها، حيث قالت: «أتمنى أن يتمكن الجميع من الزواج هنا».



زواج عبدالمتين الابن العاشر لسلطان بروناي

بدأت في سلطنة بروناي احتفالات تستمر عشرة أيام بمناسبة زواج الأمير عبدالمتين (32 عاماً)، الذي كان حتى ذلك الحين أحد أشهر العازبين في آسيا. وهو الابن العاشر للسلطان حسن البلقية. وأقيمت مراسم إسلامية لمناسبة زفاف الأمير وعروسه ياغ موليا أنيشا روزناه (29 عاماً) حفيذة أحد مستشاري السلطان في مسجد السلطان عمر علي سيف الدين ذي القباب الذهبية في العاصمة بندر سري بيجافوان. ونقلت سيارة فاخرة الأمير الشاب ببزته التقليدية البيضاء المزينة بتطريزات على شكل الماس وعماماته التقليدية المنسجمة معها إلى المسجد. ويبلغ عدد سكان سلطنة بروناي 450 ألف نسمة، ومصدر ازدهارها - تقريباً - هو الاحتياطات النفطية الهائلة التي جرى استغلالها منذ ثلاثينات القرن العشرين.



أقوالهم

- «متفقون مع ليبيا على ضرورة معالجة تحديات ملف الهجرة وفقاً لقواعد إنسانية تحترم الحقوق الأساسية»
وزير الدولة النيجري للداخلية والأمن العام العميد محمد توميا
- «بلادنا تدعم الجهود كافة التي تهدف إلى تحقيق الاستقرار والسلام في ليبيا»
السفير الهولندي لدى ليبيا جوست كلارينيك
- «ناقشت مع محافظ مصرف ليبيا المركزي أوجه التعاون بين البلدين في مجال مكافحة غسل الأموال وتمويل الإرهاب والمخاطر المرتبطة بها»
السفير الإيطالي لدى ليبيا جيانلوكا بيريني
- «جاهزون للتعاون مع ليبيا في مجالات المعارض والمؤتمرات والتدريب والتطوير»
رئيس الهيئة العامة للمعارض المصرية شريف المرادي

كل شيء

اكتشاف سد روماني شرق تاكنس

«اكتشاف سد روماني على بُعد 8 كلم شرق بلدة تاكنس الواقعة شرق مدينة بنغازي، وذلك بعد الإبلاغ عنه من قبل أحد المواطنين»، هكذا أعلن مكتب التواصل والإعلام بمصلحة الآثار، لیتخذ الإجراءات اللازمة لتسجيل وتوثيق الموقع المكتشف.

المكتب وعبر صفحته على «فيسبوك» أوضح أن مدير إدارة الشؤون الفنية بديوان المصلحة نويجي العرفي تلقى بلاغاً من المواطن عبدالحامد بورحيل من منطقة إسقاطة أفاد بوجود موقع شرق مدينة تاكنس.

وعلى فحوى البلاغ توجه فريق من مصلحة الآثار إلى المكان وعند وصوله تبين أنه «موقع أثري عبارة عن سد روماني يقع شرق مدينة تاكنس بحوالي (8 كم) لم يكن ظاهراً على سطح الأرض ولكن كشفت عنه الفيضانات والسيول جراء وقوع العاصفة «دانيال» التي اجتاحت مناطق شرق ليبيا في سبتمبر الماضي».

مكتب التواصل والإعلام بمصلحة الآثار أكد اتخاذ «كل ما يلزم من إجراءات تسجيل وتوثيق لهذا الموقع»، وأشاد بتعاون المواطنين الريصين على حماية الموروث الثقافي.

